

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«МАРИУПОЛЬСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 21»

РАССМОТРЕНО на заседании ШМО учителей-логопедов и учителей- дефектологов Протокол от « <u>28</u> » <u>08</u> <u>2024</u> г. № Руководитель ШМО <u>Серг</u> — Л. А. Сергиенко	СОГЛАСОВАНО Зам. директора по УВР <u>Ермакова</u> Н. С. Ермакова « <u>30</u> » <u>08</u> <u>2024</u> г.	УТВЕРЖДАЮ Директор ГКОУ «Мариупольская СПШИ № 21» <u>Крайс</u> Е. Г. Крайс « <u>30</u> » <u>08</u> <u>2024</u> г.
---	--	--



**АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

ДЛЯ СЛАБОСЛЫШАЩИХ И ПОЗДНООГЛОХШИХ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Мариуполь
2024 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	с.3
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	с.6
1.1. Пояснительная записка	с.6
1.1.1. Цель и задачи реализации АОП	с.6
1.1.2. Принципы и подходы к формированию АОП	с.7
1.1.3. Характеристики особенностей развития детей с нарушениями слуха	с.8
1.2. Планируемые результаты освоения АОП	с.11
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования слабослышащих и позднооглохших детей	с.20
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	с.22
2.1. Пояснительная записка	с.22
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	с.23
2.2.1. Социально-коммуникативное развитие	с.23
2.2.2. Познавательное развитие	с.28
2.2.3. Речевое развитие	с.35
2.2.4. Художественно-эстетическое развитие	с.41
2.2.5. Физическое развитие	с.51
2.3. Взаимодействие взрослых с детьми	с.56
2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	с.59
2.5. Программа коррекционно-развивающей работы со слабослышащими и позднооглохшими детьми	с.60
2.6. Рабочая программа воспитания	с.65
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	с.74
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	с.74
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды	с.75
3.3. Кадровые условия реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования слабослышащих и позднооглохших детей	с.78
3.4. Материально-техническое обеспечение адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования слабослышащих и позднооглохших детей	с.82
3.5. Финансовые условия реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования слабослышащих и позднооглохших детей	с.83
3.6. Планирование образовательной деятельности	с.84
3.7. Режим дня и распорядок	с.85
3.8. Перечень литературных источников	с.87

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с нарушением слуха разработана в соответствии с:

Федеральным законом от 29.12.2012 № 27 –ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральным законом от 24.06.1998 № 124–ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;

Федеральным законом от 24.11.1995 № 181–ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;

Федеральным законом от 19.12.2023 № 618–ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральным законом от 04.08.2023 № 479–ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;

Законом Донецкой Народной Республики от 06.10.2023 № 12-РЗ «Об образовании в Донецкой Народной Республике»;

Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

Постановлением Правительства Российской Федерации от 11.10.2023 № 1678 «Об утверждении правил применения электронного обучения, ДОТ при реализации образовательного процесса»;

Распоряжением Министерства просвещения России от 09.09.2019 № Р-93 «Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации»;

Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

Приказом Министерства просвещения России от 21.09.2022 № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников»;

Приказом Министерства просвещения России от 21.02.2024 № 119 «О внесении изменений в приложения № 1 и № 2 к Приказу Министерства просвещения России от 21.09.2022 № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников»;

Приказом Министерства просвещения России от 04.10.2023 № 738 «Об утверждении федерального перечня электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

Уставом ГКОУ «Мариупольская СШИ № 21».

Структура Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия со педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности, таких как:

1. Предметная деятельность.
2. Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).
3. Коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).
4. Познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

восприятие художественной литературы и фольклора,
самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение слабослышащих и позднооглохших обучающихся в социум.

Программа коррекционно-развивающей работы:

1. Является неотъемлемой частью адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования обучающихся с нарушением слуха в условиях дошкольных образовательных групп.
2. Обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала.
3. Учитывает особые образовательные потребности обучающихся раннего и дошкольного возраста с нарушением слуха, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся раннего и дошкольного возраста в условиях дошкольных образовательных групп.

Организационный раздел программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие слабослышащего ребенка, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, федеральный календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы ГКОУ «Мариупольская СШИ № 21».

Объем обязательной части образовательной программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

В соответствии с Программой описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей включены в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, а также качества реализации образовательной программы. Система оценивания качества реализации программы направлена в первую очередь на оценивание созданных условий внутри образовательного процесса.

Программа разработана с учетом особенностей развития и особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

В ГКОУ «Мариупольская СШИ № 21» образовательная деятельность осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Настоящая адаптированная образовательная программа дошкольного образования (далее – АОП) предназначена для работы с детьми дошкольного возраста с нарушенным слухом. АОП содержит необходимый материал для организации воспитательно-образовательного процесса по всем направлениям педагогической работы, обеспечивающим разностороннее развитие ребенка-дошкольника и подготовку его к дальнейшему школьному обучению.

АОП строится на основе общих закономерностей развития детей дошкольного возраста и сензитивных периодов в развитии психических процессов. Содержание АОП направлено на реализацию следующие принципов воспитания и обучения:

- обеспечивать общее разностороннее развитие дошкольников с нарушением слуха на основе изучения их возрастных психофизических возможностей и приобщения их ко всему, что доступно для овладения слышащим сверстникам;
- организовывать специальную коррекционно-воспитательную работу с учетом структуры дефекта и индивидуальных особенностей детей;
- осуществлять деятельный подход к воспитанию детей с нарушением слуха, т.е. проводить все виды воспитательной работы (образовательную и коррекционную) в русле основных видов детской деятельности;
- широко использовать и развивать остаточный слух у слабослышащих детей и применять звукоусиливающую аппаратуру коллективного и индивидуального пользования на всех занятиях и в режимные моменты;
- использовать речевые средства в естественных и специально созданных ситуациях общения с детьми;
- осуществлять преемственные связи между специальным дошкольным учреждением для глухих детей и соответствующим типом школы.

Теоретическая и методологическая основа программы разработана на основе следующих программ:

- Носкова Л.П., Головчиц Л.А., Шматко Н.Д., Пелымская Т.В., Есимханова Р.Т., Катаева А.А. и др. «Программы для специальных дошкольных учреждений. Воспитание и обучение глухих детей дошкольного возраста» – М.: Просвещение, 1991. – 120 с.
- Головчиц Л.А., Носкова Л.П., Шматко Н.Д., Салахова А.Д., Короткова Г.В., Катаева А.А., Трофимова Т.В. «Программа для специальных дошкольных учреждений. Воспитание и обучение слабослышащих детей дошкольного возраста» – М.: Просвещение, 1991. – 157 с.

Данная АОП построена на ведущем принципе комплексности, выражающемся в единстве подходов к профилактике и коррекции слухо-речевых нарушений воспитанников. Личностно-деятельностный подход к коррекции слухо-речевых нарушений, понимается как единство психического и речевого развития, взаимосвязь сенсорного, умственного и речевого развития.

Также в АОП реализуются принципы развивающего обучения, учета зоны ближайшего развития в организации коррекционно-педагогического процесса.

1.1.1. Цель и задачи реализации АОП

Основная **цель** АОП – создание специальных условий для развития дошкольника с нарушением слуха, открывающими возможности для его позитивной социализации, личностного и творческого развития на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и, соответствующими возрасту, видами деятельности. Цель реализуется на основе введения в учебно-воспитательный процесс новых методик обучения и воспитания, диагностики уровня развития творческих способностей, усвоения знаний, умений и навыков, создания условий для максимального творческого потенциала детей-инвалидов.

АОП обеспечивает развитие личности детей с нарушениями слуха дошкольного возраста, в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, и направлена на решение **задач**:

- создание адекватных условий для реализации особых образовательных потребностей слабослышащих и имплантированных дошкольников;
- оказание коррекционной помощи в овладении детьми АОП;
- психолого-педагогическое изучение ребенка с целью уточнения состояния слуха и интеллекта;
- обогащение общего развития дошкольников с проблемами слуха;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания АОП и организационных форм уровня дошкольного образования;
- возможности формирования АОП с учётом образовательных потребностей и способностей детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- коррекция аномального развития;
- подготовка к школе;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи АОП направлены на обеспечение индивидуального педагогического подхода к ребенку с нарушением слуха с учетом специфики выраженности нарушения развития, социального опыта, индивидуальных и семейных ресурсов; создание образовательной среды, обеспечивающей удовлетворение как общих, так и особых образовательных потребностей ребенка с нарушением слуха.

Цели и задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности (игровой, художественной, двигательной, трудовой). Решение задач позволит сформировать у дошкольников с нарушением слуха психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей образовательную программу или адаптированную образовательную программу для детей с нарушениями слуха, а также достичь основных целей дошкольного образования, которые сформулированы в ФГОС ДО.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с нарушениями слуха

1. Налаживание сетевого взаимодействия с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся с нарушениями слуха: организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, перенесших операцию по кохлеарной имплантации (далее – КИ), оказанию психолого-педагогической, сурдологической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центры психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи, профильные медицинские центры, центры реабилитации слуха, сурдологические кабинеты).

2. Индивидуализация дошкольного образования глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и потенциальных возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся тесно связано с двигательным, речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым. Содержание образования в каждой области тесно связано с другими областями.

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: стандарт и программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу, при этом за организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

1.1.3. Характеристики особенностей развития детей с нарушением слуха

К категории детей с нарушениями слуха относятся дети со стойким необратимым нарушением слуховой функции, при котором нормальное речевое общение с окружающими затруднено или невозможно. Дети с нарушенным слухом представляют собой разнородную группу не только по степени, характеру и времени снижения слуха, но и по уровню общего и речевого развития, наличию/отсутствию дополнительных нарушений.

Место и степень поражения слуха определяются при помощи аудиометрии – тональной (с применением аппаратуры), речевой – для первичной проверки слуха.

В нашей стране наибольшее распространение получила классификация нарушений слуха у детей, предложенная Л.В. Нейманом. Диагноз «глухота» ставится при потере слуха до 75-80 Децибелл. Устанавливается три степени тугоухости в зависимости от среднего арифметического потери слуха в области речевого диапазона частот (500, 1000, 2000, 4000).

По классификации Л.В. Неймана (1961):

- слабослышащие дети, в зависимости от величины средней потери слуха в области от 500 до 4000 герц, могут быть отнесены к одной из следующих степеней тугоухости:

I степень – не превышает 50 дБ;

II степень – от 50 до 70 дБ;

III степень – более 70 дБ;

- глухие дети, в зависимости от объема воспринимаемых частот, относятся к одной из 4 групп:

I группа – 125–250 Гц;

II группа – 125–500 Гц;

III группа – 125-1000 Гц;

VI – 125-2000 Гц и выше.

Условная граница между тугоухостью и глухотой – 85 дБ.

По международной классификации (1988) в зависимости от средней потери слуха в диапазоне трех частот: 500, 1000 и 2000 Гц выделяют 4 степени тугоухости и глухоту:

I степень – 26–40 дБ;

II степень – 41–55 дБ;

III степень – 56–70 дБ;

IV степень – 71–90 дБ;

глухота – более 90 дБ.

Глухота – стойкая потеря слуха, при которой невозможно самостоятельное овладение речью и разборчивое восприятие речи ушной раковиной. При этом человек может

воспринимать некоторые громкие неречевые звуки (свисток, звонок, удар в бубен). Глухота бывает

врожденная и приобретенная. Дети с приобретенной глухотой – это рано оглохшие (ранняя глухота), безречевые дети, а также поздно оглохшие, у которых речь сформирована в той или иной степени.

Тугоухость – стойкое понижение слуха, при котором возможно овладение речью с опорой на остаточный слух. Речь при этом имеет специфические нарушения.

Тугоухостью называется такое понижение слуха, при котором возникают затруднения в восприятии речи. Однако восприятие речи при помощи слуха, хотя бы и в специально создаваемых условиях (усиление голоса, приближение говорящего непосредственно к уху, использование звукоусиливающих приборов и т.д.), все-таки возможно. При глухоте восприятие речи на слух невозможно, даже и в названных условиях.

Дети с нарушениями слуха подразделяются на 4 группы:

- глухие без речи (ранооглохшие);
- глухие, сохранившие речь (позднооглохшие);
- слабослышащие с развитой речью;

-слабослышащие с глубоким речевым недоразвитием. Речь слабослышащих детей находится в зависимости от степени и от времени снижения слуха. Если нарушение слуха произошло до 3 лет, то речь самостоятельно не развивается. Если слух нарушен после 3 лет, то у ребенка сохранится фразовая речь, но будут отклонения в словаре, грамматическом строе речи и звукопроизношении.

Дети с нарушенным слухом представляют собой разнородную группу, характеризующуюся: степенью (тугоухость, выраженная в той или иной степени, и глухота) и характером (кондуктивная, сенсоневральная и смешанная тугоухость) нарушения слуха; временем, в котором произошло понижение слуха; уровнем речевого развития, наличием или отсутствием дополнительных отклонений в развитии.

Понижение слуха может быть выражено в различной степени – от небольшого нарушения восприятия шепотной речи до резкого ограничения возможности восприятия речи разговорной громкости.

Слабослышащие дети– степень потери слуха не лишает их самой возможности естественного освоения речи, но осваиваемая при сниженном слухе речь, обычно имеет ряд специфических особенностей, требующих коррекции в процессе обучения. Эти дети слышат не хуже, а иначе. Такие дети составляют весьма неоднородную группу (по состоянию слуха, речи и по многим другим, параметрам). Объясняется это чрезвычайным многообразием проявлений слуховой недостаточности большим спектром тугоухости, разными уровнями сформированности навыков слухового восприятия. При этом важно отметить, что многие слабослышащие дети, обладая различными степенями сохранного слуха, не умеют пользоваться им в целях познания и общения.

Дефицит слуховой информации порождает различные отклонения в речевом развитии, которое зависит от многих факторов, таких как степень и сроки снижения слуха, уровень общего психического развития, наличие педагогической помощи, речевая среда, в которой находился ребенок. Многообразные сочетания этих фактов обуславливают вариативность речевого развития.

Слуховое восприятие слабослышащего ребенка не находится в стабильном состоянии. Под влиянием специальных тренировочных упражнений слабослышащий ребенок приучается к максимальному использованию своего остаточного слуха. Он научается лучше дифференцировать доступные его слуху звуковые раздражения. Слуховое восприятие слабослышащего ребенка особенно развивается в процессе овладения речью.

Большая или меньшая ограниченность словарного запаса слабослышащего ребенка сопровождается неправильным пониманием значений слов и неправильным их употреблением. Для произношения слабослышащих детей весьма характерны общая смазанность артикуляции. Голос слабослышащего обычно глухой, интонация обедненная, малоразвита и невыразительна.

В произношении слабослышащих детей обнаруживается характерное смешение звуков: звонких с глухими, шипящих со свистящими, смычных п, т, к между собой, твердых с мягкими, аффрикат ц, ч с одним из звуков, их составляющих. Отмечается также замена свистящих с,

з взрывными т, д и др.

Характерно, что в процессе обучения слабослышащие дети сравнительно легко усваивают произношение звуков, но не всегда правильно употребляют их в словах. Неправильность произношения у слабослышащих детей обычно не связана с моторными затруднениями. Причина неправильностей лежит в недостаточном овладении звуковым составом слов вследствие неполноценного восприятия их на слух.

Грамматический строй речи слабослышащих детей так же, как правило, нарушен.

Характер звукопроизношения слабослышащих детей: 1) смешение звонких и глухих при явлениях озвончения глухих согласных; 2) сигматизмы (в основном призубный и боковой), длительно удерживающиеся замены шипящих свистящими и смешение свистящих и шипящих; неправильное произнесение соноров «р» и «л»; 3) недостатки смягчения; 4) позднее формирование аффрикат; 5) выпадение при стечении согласных одной из согласных.

Недостаточность своей речи дети с нарушенным слухом дополняют жестикულიцией.

Кохлеарная имплантация открыла широчайшие возможности для полноценного речевого развития и комфортной жизни в обществе слышащих. Операция не восстанавливает глухому человеку слух, но существенно расширяет слуховую базу восприятия речи, что глухие с незначительными остатками слуха – так называемые тотально глухие – с помощью импланта понимают речь на слух и говорят значительно лучше многих слабослышащих детей. Кохлеарная имплантация предоставляет всем глухим детям огромные возможности для полноценного овладения речью. Но эти возможности реализуются только тогда, когда методика обучения соответствует новым условиям жизни детей. При кохлеарной имплантации (как и при протезировании слуховыми аппаратами) ребенок нуждается в специальном обучении.

В аномальном развитии психики слабослышащего ребенка важно не только то, что ребенок плохо слышит, но еще и то, что данный недостаток в силу неблагоприятных условий привел к нарушению многих функций и сторон психики. Таким образом, у детей с нарушением слуха сформировались только зачатки слуха, мышление почти не продвинулось в своем развитии от наглядно-образного к словесно-абстрактному. Слух не стал в полной мере речевым слухом, т.е. качественно недоразвился. В таком состоянии его взаимодействие с речью оказалось нарушенным, что вторично мешало формированию речевых механизмов и продолжило препятствовать дальнейшему развитию речи.

В норме речь и мышление развиваются во взаимодействии. Поскольку дефект слуха у ребенка возник в раннем возрасте, то уровень развития речи и возможности к абстрагированию у него были изначально невысокими. Протекающие в таких условиях взаимодействие речи и мышления малопродуктивно, т.е. они мало способствуют развитию друг друга и не оказывают такого благотворного влияния на остальные психические процессы (восприятие, представление, память, внимание), которые наблюдаются у нормально развивающихся детей. Можно заключить, что аномалия слабослышащего ребенка носит не узко-частный, а целостно-системный характер.

Отклонения в развитии детей, связанные с нарушением слухового анализатора сказываются на их устной речи. Главные трудности у таких детей – усвоение слов на слух и понимание речи в целом. Недоразвитие отличается как качественно, так и количественно: фонетический строй речи, ограниченность словарного запаса, нарушение грамматического строя.

Главная отличительная черта слабослышащих от глухих детей в том, что они самостоятельно, хотя и в недостаточной степени усваивают устную речь. Очень медленно, даже в условиях специального обучения, идет обогащение словарного запаса. Наиболее успешно запоминаются словесные обозначения людей, окружающих ребенка, домашних

животных, основных предметов мебели, еды и др. По мере того, как дети овладевают доступной их возрасту лексикой, возникают новые проблемы: формирование фразовой речи, многозначность слова и т.д.

Связанная со снижением слуха задержка речевого развития, низкие потребности в общении отрицательно складываются на становлении предметной и игровой деятельности. Более поздние сроки формирования действий с предметами обуславливают своеобразие и низкий уровень игры слабослышащих детей, запаздывание ее сроков. Игры слабослышащих детей значительно беднее по содержанию, они воспроизводят преимущественно хорошо

знакомые бытовые действия, не отражая наиболее существенные элементы и внутренние смысловые отношения. Для детей с нарушенным слухом характерны трудности игрового замещения, когда происходит перенос игровых действий на предметы, выполняющие в быту другие функции. Отвлечься от функции данного предмета, обозначить его другим наименованием и действовать в соответствии с ним для маленького тугоухого ребенка очень сложно, так как значение слов длительное время закреплено за одним предметом. Полноценная сюжетно-ролевая игра, предполагающая построение и варьирование сюжета, усвоения ролевого поведения и ролевых отношений у большинства детей с нарушениями слуха не проявляется и в старшем дошкольном возрасте. Таким образом, до конца дошкольного возраста игровая деятельность слабослышащих детей не достигает необходимого уровня и представляет собой отдельные игровые действия, носящие стереотипный, процессуальный характер.

В физическом развитии замечается отставание в моторном развитии, что неблагоприятно сказывается на общем развитии. Недостатки моторики слабослышащих часто проявляются как в задержке сроков формирования основных движений, так и в неловкости, неточности, замедленности, напряжении и др., что обусловлено нарушениями равновесия, координации, патологическими нарушениями тонуса мышц. Для физического развития таких детей характерны сниженные антропометрические показатели, нарушение осанки, уплощение стоп.

1.2. Планируемые результаты освоения АОП

В соответствии с особенностями психофизического развития обучающихся с нарушениями слуха, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры для глухих и слабослышащих обучающихся - к концу первого полугодия жизни ребенка

При условии целенаправленного педагогического воздействия и адекватного звукоусиления (бинауральное слухопротезирование, кохлеарная имплантация):

- 1) поддерживает зрительный контакт с говорящим человеком, улыбается, издает радостные звуки в ответ на голос и улыбку педагогического работника;
- 2) оживляется, подает голос, когда на него смотрят или к нему обращаются, переводит взгляд с одного говорящего человека на другого;
- 3) активно гулит;
- 4) различает голоса близких людей, слушая говорящего, и реагирует на прекращение разговора. Реагирует, когда теряет взгляд близкого человека или когда он собирается уходить;
- 5) обнаруживает выраженную потребность в общении с педагогическим работником, родителями (законными представителями): проявляет интерес и положительные эмоции в ответ на их обращения, сам инициирует общение, привлекая педагогического работника, родителей (законных представителей) с помощью голоса, улыбок, движений, охотно включается в эмоциональные игры;
- 6) отчетливо находит глазами источник звука, внимательно смотрит на объект, издающий звук;

7) проявляет поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению: рассматривает игрушки и другие предметы, следит за их перемещением, прислушивается к издаваемым ими звукам, радуется, стремится взять игрушку в руки, обследовать ее; удерживая в одной руке игрушку, другой - тянется ко второй и захватывает ее, перекладывает предмет из руки в руку.

Целевые ориентиры для глухих и слабослышащих обучающихся: к концу первого года жизни ребенка

При условии целенаправленного педагогического воздействия и адекватного звукоусиления (бинауральное слухопротезирование, кохлеарная имплантация):

- 1) активно проявляет потребность в эмоциональном общении, избирательное отношение к близким и посторонним людям;
- 2) активно обследует разнообразные предметы, интересуется и манипулирует ими, пытается подражать действиям педагогических работников, родителей (законных представителей) проявляет инициативу и настойчивость в желании получить ту или иную игрушку и действовать с ней по своему усмотрению;
- 3) во взаимодействии со педагогическим работником, родителями (законными представителями) пользуется разнообразными средствами общения: мимикой, естественными жестами, голосовыми проявлениями; стремится привлечь педагогического работника, родителей (законных представителей) к совместным действиям с предметами, различает поощрение и порицание педагогическим работником своих действий по их мимике, жестам;
- 4) переходит от гуления к лепету, в котором постепенно появляются всё новые и новые звуки; это важнейший показатель вступления ребенка на путь естественного развития речи;
- 5) рассматривает картинки, узнает, что на них изображено, по просьбе педагогического работника, родителей (законных представителей) может показать названный предмет, пытается сам использовать мелки и карандаши;
- 6) стремится проявлять самостоятельность при овладении навыками самообслуживания (есть ложкой, пить из чашки);
- 7) проявляет двигательную активность: свободно изменяет позу, сидит, ползает, встает на ножки, переступает ногами, ходит самостоятельно или при поддержке педагогических работников, родителей (законных представителей).

Основопологающим критерием оценки уровня сформированности функции является представление о том, что процесс созревания биологической структуры организма ребенка как базиса для оцениваемых умений и навыков имеет сугубо индивидуальный темп.

Целевые ориентиры для глухих и слабослышащих обучающихся раннего возраста - к трем годам ребенка:

- 1) интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует; знает назначение бытовых предметов и умеет пользоваться ими (совершает предметные действия);
- 2) стремится к общению с педагогическим работником, родителями (законными представителями) активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- 3) отличается следующими характеристиками речевого развития:
при условии занятий с ребенком с первого года жизни) путь становления речи приближен к тому, как это происходит у слышащих: понимание слов и фраз в конкретной ситуации, самостоятельные слова, фразы, устная речь становится такой же потребностью, как для слышащих детей, увеличивается звуковой багаж, появляется интонационная структура речи;
при условии, что обучение началось в 1,5 - 2 (3) года речь, формируемая возникает понимание речи в узкой конкретной ситуации (игра, кормление, туалет, прогулка, сон); самостоятельная речь ограничена:
у ребенка развивается слуховое восприятие, в том числе самоподражание, подражание окружающим близким людям;

проявляет интерес к другим детям, наблюдая за их действиями и подражая им; проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях, стремится достичь результата своих действий;

владеет простейшими навыками самообслуживания;

любит рассматривать картинки, двигаться под музыку, вступает в контакт с детьми и педагогическим работником, родителями (законными представителями);

включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование).

Целевые ориентиры для глухих обучающихся на этапе завершения освоения адаптированной программы.

Представленные целевые ориентиры, возрастные показатели отличаются от онтогенетических нормативов, что связано со спецификой развития глухих обучающихся дошкольного возраста.

На начало дошкольного возраста глухой ребенок (при условии, что обучение началось в первые месяцы жизни, до 1,5 лет):

- 1) демонстрирует установку на положительное отношение к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует с другими детьми и педагогическим работником, участвует в совместных играх, способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства;
- 2) проявляет интерес к игрушкам, желание играть с ними, стремится играть рядом с другими в игровом уголке, принимает участие в разных видах игр (дидактических, сюжетно-ролевых, театрализованных, подвижных), эмоционально откликается на игру, предложенную педагогическим работником, подражает его действиям, принимает игровую задачу, умеет взаимодействовать с другими детьми, организовывать своё поведение;
- 3) выражает свои просьбы, отвечает на вопросы доступными средствами общения, понимает и выполняет поручения, предъявляемые устно и письменно (инструкции, опорный словарь);
- 4) называет любимые сказки и рассказы, отражает прочитанное при подборе иллюстраций, в схематических рисунках, лепке, постройках макетов;
- 5) ребёнок владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- 6) обладает начальными знаниями о себе, о природном мире, в котором он живёт; 7) владеет практическими умениями в области гигиены и самостоятельно выполняет доступные возрасту культурно-гигиенические процедуры (культура еды, умывание), владеет навыками самообслуживания (уход за внешним видом, уход за одеждой);
- 8) соблюдает усвоенные элементарные правила поведения в Организации, на улице, в транспорте, в общественных местах, стремится к самостоятельности, владеет приёмами сопоставления своих действий или своей работы с образцом;
- 9) правильно надевает и снимает наушники, индивидуальный слуховой аппарат, включает и выключает его; различает на слух неречевые и речевые звучания, бытовые шумы;
- 10) воспроизводит слитные речевые звучания, знакомый речевой материал (со стационарной аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него).

На этапе завершения освоения адаптированной программы (к семи годам) глухой обучающийся, имеющий перспективу сближения с возрастной нормой при значительной систематической специальной поддержке:

- 1) принимает и осваивает социальную роль обучающегося, у него формируются мотивы учебной деятельности;
- 2) стремится к организованности и аккуратности;
- 3) представляет собственные возможности и ограничения, умеет адекватно оценивать свои силы, пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами;
- 4) проявляет этические чувства (доброжелательность, благодарность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, уважение к старшим);
- 5) интересуется культурой общества, бережно относится к результату чужого труда; 6) стремится проявлять заботу и внимание по отношению к окружающим людям, животным;
- 7) проявляет самостоятельность, личную ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах;
- 8) стремится к использованию приобретенных знаний и умений; проявляет любознательность;

- 9) владеет элементарными навыками вербальной и невербальной коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач;
- 10) имеет представления о безопасном, здоровом образе жизни;
- 11) умеет понимать причины успеха (неуспеха), деятельности, старается конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 12) имеет элементарные представления, отражающие существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 13) понимает обращения и выполняет задания; 14) понимает вопросы;
- 15) умеет сообщать о выполнении задания, о своем желании;
- 16) умеет обращаться к другим детям, педагогическим работникам с просьбой, с вопросами (с помощью воспитателя и самостоятельно);
- 17) выполняет инструкции при решении учебных задач;
- 18) определяет материалы, инструменты, учебные принадлежности, необходимые для достижения цели;
- 19) определяет последовательность действий, операций;
- 20) сопоставляет результаты с образцом, содержанием задания;
- 21) участвует в коллективной деятельности вместе с другими детьми;
- 22) выражает радость, удовлетворение, сожаление результатами деятельности; использует при общении различные виды речевой деятельности;
- 23) умеет получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя образцы, рисунки, схемы;
- 24) умеет создавать модели несложных объектов из пластилина, деталей конструктора и различных материалов;
- 25) умеет использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для выполнения домашнего труда;
- 26) соблюдает правила личной гигиены;
- 27) испытывает уважение к стране, ее истории и культуре, чувство гордости за победы и свершения России, уважительно относится к родному краю, своей семье;
- 28) способен давать элементарную нравственную оценку собственному поведению и поступкам других людей;
- 29) умеет выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (нравится или не нравится);
- 30) называет членов своей семьи, их имена; 31) выражает приветствие, просьбу, желание;
- 32) соблюдает правила поведения в Организации;
- 33) активно включается в общение и взаимодействие с обучающимися на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- 34) проявляет дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- 35) желает и умеет пользоваться звукоусиливающей аппаратурой, включая индивидуальные слуховые аппараты;
- 36) умеет различать, опознавать и распознавать на слух знакомый по значению и необходимый речевой материал (фразы, слова, словосочетания);
- 37) понимает жизненные ситуации, в которых звучит музыка, эмоционально относится к ней;
- 38) выполняет правила при участии в музыкальных подвижных играх;
- 39) различает и опознает на слух звучание элементарных музыкальных инструментов (игрушек);

40) различает и опознает на слух социально значимые неречевые звучания окружающего мира;

41) ребенок отличается следующими характеристиками речевого развития:

- имеет потребность в речевом общении, мотивацию к развитию устной речи;
- понимает и употребляет в речи материал, используемого для организации учебного процесса;
- обращается к другому ребенку и педагогическому работнику с просьбой;
- употребляет в диалогической речи слова, обозначающие предмет и действие; - употребляет в речи слова, отвечающие на вопросы кто? что? что делает?;
- понимает и выполняет простые поручения;
- употребляет в речи словосочетания типа что делает? что?; - называет слово и соотносит его с картинкой;
- употребляет в речи слова, обозначающие цвет и размер предмета;
- понимает и выполняет поручения с указанием направления действия (включение словосочетаний с предлогами в, на, под);
- составляет простые нераспространённые предложения на материале сюжетных картинок, по демонстрации действия;
- составляет небольшие рассказы о близких его жизненному опыту ситуациях, по сюжетной картинке (самостоятельно или с помощью);
- владеет техникой аналитического чтения (устно или устно-дактильно), пишет печатными буквами;
- понимает при прочтении простые, доступные по словарю, тексты, близкие личному опыту ребенка (самостоятельно или с помощью).

Целевые ориентиры для слабослышащих и позднооглохших обучающихся на этапе завершения освоения Программы:

1. Обучающийся с высоким уровнем общего и речевого развития (приблизженный к возрастной норме):

- овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует с педагогическим работником, другими детьми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Обучающийся владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать устную речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у обучающегося развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с педагогическим работником, родителями (законными представителями) и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- обучающийся проявляет любознательность, задает вопросы педагогическим работником, родителям (законным представителям), другим детям, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую

картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2. Обучающийся без дополнительных отклонений в развитии, отстающий от возрастной нормы по уровню общего и речевого развития, но имеющий перспективу сближения с ней, при значительной систематической специальной поддержке:

- обучающийся демонстрирует установку на положительное отношение к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми, участвует в совместных играх, способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства;

- обучающийся проявляет интерес к игрушкам, желание играть с ними, стремится играть рядом с другими детьми в игровом уголке, в играх использует предметы-заменители и воображаемые предметы и действия, принимает участие в разных видах игр (дидактических, сюжетно-ролевых, театрализованных, подвижных), эмоционально откликается на игру, предложенную педагогическим работником, подражает его действиям, принимает игровую задачу, подчиняет свои действия логике сюжета, умеет взаимодействовать с другими детьми, организовывать своё поведение, в самостоятельной игре сопровождает доступными формами речи свои действия;

- обучающийся владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими, способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- обучающийся обладает начальными знаниями о себе, о природном мире, в котором он живёт, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики;

- обучающийся владеет практическими умениями в области гигиены и самостоятельно выполняет доступные возрасту культурно-гигиенические процедуры (культура еды, умывание, профилактика зубных заболеваний), владеет навыками самообслуживания (уход за внешним видом, уход за одеждой);

- обучающийся соблюдает усвоенные элементарные правила поведения в Учреждении, на улице, в транспорте, в общественных местах; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков, стремится к самостоятельности, владеет приёмами сопоставления своих действий или своей работы с образцом;

- обучающийся правильно надевает и снимает наушники, индивидуальный слуховой аппарат, включает и выключает его, владеет операциями опознавания и распознавания на слух слов, фраз, использует слух, воспроизводит знакомый речевой материал (со стационарной аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него).

3. Обучающийся отличается следующими характеристиками речевого развития:

- понимает и употребляет в речи материал, используемого для организации учебного процесса;

- обращается к другому ребенку и педагогическому работнику с просьбой;

- употребляет в диалогической речи слова, обозначающие предмет и действие; - употребляет в речи вопросительные предложения;

- употребляет в речи слова, отвечающие на вопросы "кто?" "что?" "что делает?"; - понимает и выполняет поручения с указанием действия и предмета;

- употребляет в речи словосочетания, например, "что делает?" "что?" "кого?"; - называет слово и соотносит его с картинкой;

- понимает и выполняет поручения, содержащие указания на признак предмета; - употребляет в речи слова, обозначающие цвет и размер предмета;

- понимает и выполняет поручения с указанием направления действия (включение словосочетаний с предлогами "в", "на", "под", "над", "около");
- составляет простые нераспространённые предложения и распространённые предложения на материале сюжетных картинок, по демонстрации действия;
- составляет небольшие рассказы о близких его жизненному опыту ситуациях, по сюжетной картинке и по серии картинок (самостоятельно или с помощью);
- владеет техникой аналитического чтения (устно или устно-дактильно), пишет печатными буквами;
- понимает при прочтении простые, доступные по словарю, тексты, близкие личному опыту ребенка (самостоятельно или с помощью).

4. Обучающийся с дополнительными нарушениями в развитии, значительно отстающий от возрастной нормы, перспектива сближения с которой маловероятна даже при систематической и максимальной специальной:

- владеет нормами поведения в быту, в различных общественных учреждениях, развито доброжелательное отношение к педагогическим работникам и другим детям, владеет различными формами и средствами взаимодействия с другими детьми, сформированы положительные самоощущения и самооценка;
- у обучающегося развивается мышление (наглядно-действенное, образное, элементы логического), внимание, образная и словесная память, воображение, происходит формирование способов мыслительной деятельности (анализа, сравнения, классификации, обобщения);
- происходит развитие языковой способности, речевой активности обучающегося, овладение значениями слов и высказываний и обучение их использованию в различных ситуациях общения, развитие разных видов речевой деятельности (слухо-зрительного восприятия, говорения, дактилирования, глобального и аналитического чтения, письма), формирование элементарных навыков связной речи, прежде всего разговорной;
- наблюдается развитие сенсорного опыта, развитие эмоциональной отзывчивости, формирование интереса к красоте окружающего мира, знакомство и освоение разных видов художественной деятельности (изобразительной, театрализованной, музыкальной), формирование художественных способностей.

Целевые ориентиры для обучающегося с КИ к окончанию первоначального периода реабилитации

Вне зависимости от возраста и от времени, когда была проведена операция, у обучающегося с КИ к окончанию первоначального периода реабилитации должны появиться:

- 1) яркие эмоции во время игры или в ответ на эмоциональное заражение;
- 2) длительное эмоциональное взаимодействие с педагогическим работником на новой сенсорной основе и его инициирование;
- 3) устойчивая потребность в общении со слышащими педагогическим работником, родителями (законными представителями): обучающийся хочет общаться, ищет и инициирует контакты, используя как невербальные, так и доступные ему вербальные средства;
- 4) интерес к звучаниям окружающего мира, яркие эмоциональные реакции не только на громкие, но и на тихие звуки, источник которых находится на дальнем расстоянии и вне поля зрения;
- 5) способность самостоятельно искать и находить источник звука в естественных бытовых условиях и адекватно вести себя в ответ на услышанное;
- 6) способность различать различные звуки, в том числе близкие по звучанию, различать по смыслу схожие источники звука (звонок в дверь, звонок маминого и папиного мобильных телефонов, городского телефона);
- 7) желание и стремление экспериментировать со звуками, получать от этого видимое удовольствие;
- 8) естественные реакции на звуки окружающего мира: останавливаться, услышав гудок машины, подбегать ко педагогическому работнику, услышав свое имя, выделять голоса близких в шумной обстановке;
- 9) активизация голосовых реакций, выраженная интонация;
- 10) понимание речи не только в узкой, наглядной ситуации, но и вне ее; понимание -с опорой на

ситуацию - обращенной к нему развернутой устной речи педагогического работника, родителей (законных представителей);

11) первые спонтанно освоенные в естественной коммуникации слова и фразы, количество которых быстро увеличивается;

12) установившиеся параметры индивидуальной карты стимуляций, достаточных для разборчивого восприятия обучающимся речи и звуков окружающего мира.

При этом уровень общего и слухоречевого развития обучающегося и степень его приближения к возрастной норме может быть различным: близким к возрастной норме, незначительно ниже нее или значительно ниже возрастной нормы.

Целевые ориентиры для обучающегося с КИ на этапе завершения освоения адаптированной образовательной программы

1. Обучающийся с КИ, приблизившийся по уровню общего и речевого развития к возрастной норме:

- овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует другими детьми и педагогическим работником, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- владеет устной речью, хорошо понимает обычную устную речь, самостоятельная речь связная, естественная, интонационно окрашенная, в нормальном темпе, без аграмматизма, речь внятная, могут наблюдаться, как и у слышащих обучающихся, трудности произнесения отдельных звуков, которые не снижают общей внятности речи, может высказывать свои мысли и желания, использовать устную речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения; владеет грамотой или подготовлен к овладению ею;
- умеет рассказывать о себе, семье, пересказывать события из своей жизни и других людей, описывать поведение животных, природные явления, давать позитивную или негативную оценку к предмету и (или) объекту мысли и выражать свое эмоциональное отношение к поступкам, действиям, ситуациям, событиям, состояниям и явлениям окружающего мира;
- воспринимает на слух неречевые звучания, речь соответствует возрасту: речевой процессор адекватно настроен - ребенок слышит и реагирует на звуки окружающего мира, голос нормальной разговорной громкости более 6 метров и шепотную речь на расстоянии 4-6 метров;
- слуховое поведение соответствует поведению обучающихся с нормой слуха: проявляет живой интерес к беседе с педагогическим работником, необязательно глядя на собеседников, ведет себя адекватно услышанной беседе, находится в постоянном слуховом внимании к происходящему, изредка может переспросить заданный вопрос, уточняя его, если он был задан на фоне шума и (или) разговора, любит слушать музыку, самостоятельно смотрит фильмы, мультфильмы, слушает аудиокниги;
- развита крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- проявляет любознательность, задает вопросы педагогическим работникам, родителям (законным представителям), другим детям, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и

поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2. Обучающийся с КИ без дополнительных отклонений в развитии, отстающий от возрастной нормы по уровню общего и речевого развития (как правило, при проведении кохлеарной имплантации в возрасте 5-6 лет):

- демонстрирует установку на положительное отношение к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, активно взаимодействует с другими детьми и педагогическим работником, участвует в совместных играх; способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства;
- проявляет интерес к игрушкам, желание играть с ними; стремится играть рядом с другими детьми в игровом уголке, принимает участие в разных видах игр (дидактических, сюжетно-ролевых, театрализованных, подвижных), эмоционально откликается на игрупредложенную педагогическим работником, подражает его действиям, принимает игровую задачу, подчиняет свои действия логике сюжета, умеет взаимодействовать с другими детьми, организовывать своё поведение, в самостоятельной игре сопровождает свои действия речью;
- владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими, способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном мире, в котором он живёт, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики;
- владеет практическими умениями в области гигиены и самостоятельно выполняет доступные возрасту культурно-гигиенические процедуры (культура еды, умывание, профилактика зубных заболеваний), владеет навыками самообслуживания (уход за внешним видом, уход за одеждой);
- соблюдает усвоенные элементарные правила поведения в Организации, на улице, в транспорте, в общественных местах; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков; стремится к самостоятельности, владеет приёмами сопоставления своих действий или своей работы с образцом;
- восприятие на слух неречевых звучаний соответствует возрасту: речевой процессор адекватно настроен, слышит и реагирует на звуки окружающего мира, голос нормальной разговорной громкости более 6 метров и шепотную речь на расстоянии 4-6 метров, испытывает затруднения в разборчивом восприятии на слух речи;
- слуховое поведение ребенка близко поведению обучающихся с нормой слуха: проявляет живой интерес к беседе с педагогическим работником, родителями (законными представителями) необязательно глядя на собеседников; находится в постоянном слуховом внимании к происходящему, любит слушать музыку, самостоятельно смотрит фильмы, мультфильмы;
- устная речь является основным средством общения со знакомыми и незнакомыми людьми, но уровень развития коммуникации и речи еще отстает (иногда значительно) от возрастной нормы, содержание коммуникации уже выходит за рамки личного опыта, круг общения, его тематика и речевые средства разнообразны, но сами речевые средства еще не соответствуют возрасту, часто встречаются аграмматизмы, ребенок в общении понимает фразовую речь и пользуется ею, но сама речь остается еще специально приспособленной к особенностям его речевого развития, устная речь естественная по звучанию, интонационно окрашенная, в нормальном темпе, но со значительными аграмматизмами, она, как правило, достаточно внятная, но наблюдаются трудности произнесения отдельных звуков, может использовать устную речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, но часто встречаются аграмматизмы, владеет грамотой или подготовлен к овладению ею.

3. Обучающийся с КИ с дополнительными нарушениями в развитии, значительно отстающий от возрастной нормы:

- развито доброжелательное отношение к педагогическим работникам и другим детям, большую часть практических действий выполняет в совместной с педагогическим работником деятельности или при его постоянной помощи, владеет элементарными формами и средствами взаимодействия с другими детьми;
- развивается мышление (наглядно-действенное, образное, элементы логического), внимание, образная и словесная память, происходит формирование основных видов мыслительных операций (анализа, сравнения, классификации, обобщения);
- восприятие на слух неречевых звучаний соответствует нормально слышащему ребенку более младшего возраста: речевой процессор адекватно настроен - ребенок слышит и реагирует на звуки окружающего мира, голос нормальной разговорной громкости более

6 метров и шепотную речь на расстоянии 4-6 метров, испытывает затруднения в разборчивом восприятии на слух речи;

- слуховое поведение ребенка близко поведению обучающихся с нормой слуха более младшего возраста: проявляет живой интерес к звучаниям окружающего мира, может адекватно вести себя в ответ на услышанное звучание, различает различные звуки, в том числе близкие по звучанию, экспериментирует со звуками и получает от этого видимое удовольствие, активно использует разнообразные голосовые реакции с выраженной интонацией, любит слушать музыку;
- устная речь является основным средством общения со знакомыми людьми, но широко используются и невербальные средства, уровень развития коммуникации и речи значительно отстает от возрастной нормы, ребенок в общении понимает простую фразу, как правило, связанную с его деятельностью, с определенной ситуацией, в самостоятельной речи использует звукоподражания, лепетные и полные слова и короткие фразы, формируются элементарные навыки связной речи, прежде всего разговорной, устная речь естественная по звучанию, интонационно окрашенная, в нормальном темпе, но со значительными аграмматизмами, она, как правило, недостаточно внятная;
- наблюдается развитие сенсорного опыта, развитие эмоциональной отзывчивости, формирование интереса к красоте окружающего мира, знакомство и освоение разных видов художественной деятельности (изобразительной, театрализованной, музыкальной), формирование художественных способностей.
- В силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного глухого, слабослышащего, позднооглохшего ребенка, ребенка с КИ могут существенно варьировать степень реального развития этих характеристик и способности ребенка проявлять их к моменту перехода на следующий уровень образования.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования слабослышащих и позднооглохших детей.

Концептуальные основания оценки качества образовательной деятельности определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценка качества дошкольного образования (соответствия образовательной деятельности, реализуемой ГКОУ «Мариупольская СШИ № 21», заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании слабослышащих и позднооглохших детей) направлена, в первую очередь, на оценивание созданных условий образовательной деятельности, включая психолого-

педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно- методические и другие.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- карты развития ребенка дошкольного возраста;

ГКОУ «Мариупольская СШИ № 21» имеет право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребёнка дошкольного возраста слабослышащих и позднооглохших детей;
- 2) учитывает факт развития слабослышащих и позднооглохших детей;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования для слабослышащих и позднооглохших детей ;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов в соответствии:
 - особенностей развития слабослышащего ребенка в дошкольном детстве,
 - разнообразием вариантов образовательной среды,
 - разнообразием местных условий в разных регионах Российской Федерации;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программой дошкольного образования для слабослышащих и позднооглохших детей на уровне дошкольной образовательной организации, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- внутреннее самообследование, оценка, самооценка дошкольной образовательной организации;
- внешняя оценка дошкольной образовательной организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДООУ в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования слабослышащих и позднооглохших детей;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой ДООУ;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием слабослышащих и позднооглохших детей.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ДОУ является оценка качества психолого-педагогических условий реализации адаптированной основной образовательной программы в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне ДОУ. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют родители (законные представители) слабослышащих и позднооглохших детей и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности ДОУ, предоставляя обратную связь о качестве образовательной деятельности ДОУ.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Пояснительная записка.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми с нарушением слуха в возрасте от 3 до 7 лет изложено по пяти образовательным областям и учитывает год обучения ребенка:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В совокупности, обозначенные образовательные области обеспечивают решение общеразвивающих задач. Вместе с тем каждый из видов деятельности имеет свои коррекционные задачи и соответствующие методы их решения. Это связано с тем, что дети с нарушением слуха имеют специфические особенности восприятия, обусловленные непосредственно имеющимися нарушениями, поэтому они нуждаются в специальном воздействии, направленном на коррекцию их слухоречевого развития, на формирование навыков взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Поэтому в содержание Программы включены такие разделы, как: развитие слухового восприятия; формирование письменной речи, формирование устной речи, обучение произношению слов и фраз, обучение самостоятельной устной речи, практическое овладение грамматическими формами, рассказывание, обучение чтению, обучение письму. Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах детской деятельности. Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с нарушением слуха с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей с нарушением слуха.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов.

Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями и особенностями развития ребенка с нарушением слуха, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной сурдопедагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Для повышения эффективности коррекционно-педагогической работы

организуется адекватная возможностям ребенка охранительно-педагогическая и предметно-развивающая среда, то есть система условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию

отклонений высших психических функций и становление личности ребенка. В связи с тем, что для большинства детей с нарушением слуха характерны моторные трудности, двигательная расторможенность.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

2.2.1. Социально-коммуникативное развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых: формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками. Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Направления:

- 1) Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- 2) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

3) Трудовое воспитание.

4) Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Первый-второй год обучения.

Действия с предметами и игрушками.

Воспитывать у детей интерес к играм, желание играть с предметами и игрушками.

Поощрять стремление играть рядом, воспитывать положительное отношение к играм друг друга (играть вместе, не ссориться во время игр, не отнимать игрушки). Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, учить класть игрушки на место, правильно пользоваться ими. Уметь выполнять с игрушками простые игровые действия по подражанию воспитателю, а затем самостоятельно. Играть с сюжетными игрушками (куклами, животными, машинами и т.д.), переносить элементарные игровые действия, освоенные с одними игрушками, на другие. По подражанию воспроизводить в игре цепочку взаимосвязанных игровых действий, которые раньше дети выполняли в отдельности (одеть куклу и пойти с ней гулять, покормить куклу и положить спать и т. д.). Уметь играть с машинами (возить, нагружать кубиками, катать матрешек, животных).

С целью подготовки к строительным играм воспитателю необходимо создавать в присутствии детей простые постройки из кубиков, обыгрывать их: выстраивать в ряд одинаковые кирпичики (дорожка), ставить кубик на кубик (дом, башня) Учить по подражанию делать из кубиков гараж, дом, ворота стол, стул и т. д. Использовать эти постройки в несложных игровых сюжетах.

В течение года воспитателю следует проводить с детьми сезонные игры с песком, водой, снегом; учить малышей правильно пользоваться совком, лопаткой (насыпать песок в ведро и формочки, делать из сырого песка пирожки). Во время игр с водой пускать лодочку, рыбок, уток, шарики, вылавливать их из таза сачком, купать кукол. С песком, снегом, водой играть аккуратно, не пачкать одежду. Учить детей называть игрушки путем приближенного устного проговаривания.

Дидактические игры. Формировать у детей интерес и желание самостоятельно играть с игрушками и предметами, с которыми их знакомили на занятиях.

В процессе дидактических игр обогащать сенсорно-двигательный опыт детей, совершенствовать зрительно-двигательную координацию, учить вычленять признаки и свойства предметов и ориентироваться на них. Способствовать развитию мелкой моторики, побуждая выполнять действия с предметами (бросать мелкие предметы в сосуд с высоким горлом, катать шарики, нанизывать их на палочку, надевать на стержень кольца).

При проведении дидактических игр учить детей:

- различать предметы по величине, по подражанию воспитателю собирать пирамидку в определенной последовательности сначала из 3 – 4 колец, затем из 4 – 6, строить башни, собирать двух-трехместных матрешек; - ориентироваться на форму: подбирать крышки к коробкам и баночкам различной формы (круглые, прямоугольные, квадратные);
- различать основные цвета (подбирать предметы одного цвета, раскладывать шарики, кубики по цвету);
- воссоздавать изображение (разрезные картинки из 2 – 3 частей), собирать простые сборно-разборные игрушки;
- соотносить предметы и их изображения (парные картинки, «Лото – малышам»);
- действовать с предметами-орудиями (совок, лопаточка, веревочка, палка с крючком); давать детям игровые задания, побуждающие к использованию предметов-орудий.

Подвижная игра. Приучать детей к совместным играм. Ориентироваться в пространстве комнаты, зала, бегать, ходить, не наталкиваясь на других детей.

Побуждать к играм с мячами, каталками, тележками, автомобилями. Учить подражать простейшим движениям некоторых животных (ходить, как мишки; прыгать, как заяка; летать, как птички и т. д.), действовать в соответствии с правилами игры.

Игры: «Поезд», «Самолеты », «Пузырь», «Птички летают», «Догоните меня», «Догоню», «Найди свой цвет», «Береги предмет», «Доползи до погремушки », «По мостику», «Найди флажок», «Догони мяч», «Кто тише?», «Перешагни через палку», «Прокати мяч», «Попади в воротца», «Прыгни через шнур», «Поймай мяч».

РЕЧЕВОЙ МАТЕРИАЛ : будем играть, играй(те), покорми, положи, одень, спит, ест, не ломай, построй, бросай, лови, беги, прыгай, иди, кукла, мишка, зайка, матрешка, машина, мяч, птичка, лопатка, ведро, совок, быстро, хорошо.

Третий-четвертый год обучения

Предметно-игровые действия

Действия с предметами и игрушками. Воспитывать у детей интерес к играм, желание играть с предметами и игрушками.

Поощрять стремление детей играть рядом, воспитывать положительное отношение к играм друг друга. Учить играть вместе, не ссориться во время игр, не отнимать игрушки.

Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, учить класть игрушки на место, учить правильно пользоваться ими.

Формировать бережное отношение к кукле и игрушкам-животным.

Учить: осуществлять с игрушками простые игровые действия по подражанию воспитателю, а затем самостоятельно; играть с сюжетными игрушками (куклами, животными, машинами); переносить элементарные игровые действия, освоенные с одними игрушками, на другие; воспроизводить по подражанию в игре цепочку взаимосвязанных игровых действий, которые раньше дети выполняли в отдельности (одеть куклу и пойти с ней гулять; покормить куклу и положить спать и т. д.); играть с машинами (водить, нагружать кубиками, катать матрешек, животных); с целью подготовки к строительным играм сооружать на глазах детей простые постройки из кубиков, обыгрывать их, по подражанию делать из кубиков дом, ворота, гараж, стол и стул и т. д., использовать эти постройки для разворачивания несложных игровых сюжетов; выстраивать в ряд одинаковые кирпичики (дорожка), ставить кубик на кубик (дом, башня); проводить сезонные игры с песком, водой, снегом; правильно пользоваться совком, лопатой, насыпать песок в ведро и формочки, делать из сырого песка пирожки; при проведении игр с водой пускать лодочки, рыбок, уток, шарики, вылавливать их из таза сачком; учить купать кукол; играть с песком, снегом, водой аккуратно, не пачкая одежды; детей называть игрушки путем приближенного устного проговаривания и подбора табличек.

Дидактические игры. Формировать у детей интерес к дидактическим играм, желание самостоятельно играть с игрушками и предметами, с которыми их знакомили на занятиях.

Обогащать сенсорно-двигательный опыт детей, совершенствовать зрительно-двигательную координацию, учить вычленять признаки и свойства предметов и ориентироваться на них в процессе дидактических игр.

Способствовать развитию мелкой моторики, побуждая выполнять действия с предметами («Бирюльки» — бросание мелких предметов в сосуд с высоким горлом, «Прокати шарик» (с лотка), катание шариков, нанизывание их на палочку, «Цветная лесенка» — надевание на стержень колечек).

Учить: сличать парные (одинаковые) предметы, парные картинки между собой, предметы с соответствующими картинками (сначала при выборе из 2, к концу года из 4—6) (лото, «Парные картинки»); узнавать знакомую игрушку (картинку) среди незнакомых (находить свою игрушку среди других); запоминать игрушки, находящиеся у воспитателя, сначала при выборе из 2, постепенно увеличивая выбор до 4—6; запоминать местонахождение спрятанных предметов и их изображений (находить предмет или картинку через 5—10 с); различать цвета, ориентируясь на образец и словесное указание «Дай такой» (используются кубики, шарики, цветные карточки, фишки). Выбор из 2 цветов, к концу года — из 4—5. Учить вычленять цвет как признак, отвлекаясь от назначения предмета (к желтой полоске — желтый шар, кубик и т. д.). Познакомить

детей с названиями цвета — сначала красный, желтый, затем —синий, зеленый; осуществлять отсроченный выбор цвета по образцу (выбор из 2, затем из 4—5; отсрочка от 5 до 7—10 с); различать объемные формы по подражанию действиям взрослого и инструкции «Дай такой» — сначала из 2, затем из 3—4; подбирать по образцу и словесной инструкции резко различающие плоскостные формы (круг — квадрат, прямоугольник— круг); соотносить объемные и плоскостные формы: закрывание коробочек и баночек крышками различной формы (круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные); проталкивание геометрических форм в прорези коробки (2—3 прорези); соотносить предметы по величине (путем прикладывания и накладывания объектов друг на друга); собирать 2—3-местных матрешек (путем проб), строить башни, заполнять кубы-вкладыши, собирать пирамидку из 3—4 колец (потом из 4—6 колец) в определенной последовательности; воссоздавать целостное изображение (разрезные картинки из 2—3 частей с простой конфигурацией разреза); действовать с предметами-орудиями (совок, лопаточка, веревочка, палка с крючком). Давать детям игровые задания, побуждающие к использованию предметов-орудий. Учить использовать вспомогательные средства в проблемной ситуации («Достань шарик», «Достань мяч из-под шкафа», «Дай кольцо»). Использовать самостоятельные поиски способа выполнения (пробы).

Подвижная игра. Приучать детей к совместным играм.

Учить ориентироваться в пространстве зала, комнаты, бегать, ходить, не наталкиваясь на других детей.

Побуждать к играм с мячами, тележками, автомобилями.

Учить подражать простейшим действиям некоторых животных (ходить, как мишка, прыгать, как зайка, летать, как птички, и т. д.).

Учить детей ориентироваться на правила игры.

Игры: «Идите ко мне », «Бегите ко мне», «Поезд», «Самолет», «Птички летают», «Догоните меня», «Догоню», «Найди свой цвет», «Доползи до погремушки», «По мостику», «Найди флаг», «Кто тише?», «Перешагни через палку», «Догони мяч», «Прокати мяч», «Попади в воротца», «Поймай мяч», «Прыгни через шнур».

РЕЧЕВОЙ МАТЕРИАЛ :будем играть, играй(те), делай так, кукла, мишка, зайка, машина, матрешка, мяч, шар, птичка, самолет, лопата, ведро, совок, возьми (дай) куклу (зайку, мишку...), покорми (одень) куклу (зайку, мишку); кукла (зайка, мишка...) ест (спит); сложи, построй, не ломай, дай (покажи) такой, не такой, красный, желтый, синий, зеленый, шар, кубик, большой, маленький; иди, беги, прыгай, ползи, бросай, лови, поймал, не поймал, догони мяч, поезд, флаг; первый, верно, неверно, хорошо, быстро; идите, как мишка; прыгайте, как зайка; летите, как птички.

Пятый год обучения

Игра должна способствовать развитию у детей интереса к игрушкам, желания играть с ними. Надо поощрять стремление детей играть рядом с товарищами в игровом уголке; способствовать возникновению и укреплению во время игры доброжелательных отношений между детьми.

Учить детей правильно, в соответствии с функциональным назначением, использовать сюжетные игрушки (машину — катать , куклу — укачивать, из кубиков — строить и т. п.); формировать у детей эмоциональное, бережное отношение к кукле, как игрушке, замещающей в игре человека, ребенка; порицать грубое, негативное отношение к куклам, а также к игрушкам животным; учить детей осуществлять с сюжетными игрушками простые игровые действия, а затем последовательно объединять их в связные эпизоды, отображающие реальные жизненные ситуации (дети кормят куклу, раздевают, укладывают ее спать, одевают куклу, сажают ее в коляску, идут с ней гулять, нагружают машину кубиками, отвозят их, выгружают, сооружают простую постройку, опять едут за кубиками); учить детей использовать в играх напольный строительный материал, сооружать из него при помощи воспитателя простые постройки, используя умения, приобретенные на занятиях

по конструированию (строить из напольного строительного материала простые постройки — стол, стул, дом для куклы, гараж для машины); учить детей использовать постройки в игре, развивая вокруг них несложный сюжет (куклы живут в построенном для них доме, в гости к ним приехали на машине мишка и зайчик, куклы гуляют, они пошли в зоопарк, знакомятся со зверюшками, которые живут за загородками); воспитывать у детей первые навыки совместной игры посредством проведения с ними коллективных игр под руководством взрослого (игры типа «Автобус», «Праздник», «Прогулка» и т. п.); учить детей умению воспроизводить показанные им педагогом игровые действия, соблюдать очередность при выполнении определенных действий; воспитывать у детей положительное отношение к играм друг друга, порицать попытки отдельных детей нарушать игру товарища, отнять игрушку, сломать постройку и т. п.; поощрять у детей проявления взаимопомощи, совместного поочередного использования игрушек; оказывать детям необходимую помощь

и организации самостоятельных игр, не допускать возникновения конфликтов между детьми посредством своевременного включения педагога в их игру; способствовать возникновению предпосылок к сюжетно-ролевой игре посредством проведения разнообразной подготовительной работы (проводить тематические прогулки, наблюдения, направленные на ознакомление с отдельными видами труда взрослых, поведением животных, проводить инсценировки с использованием кукольного театра сказок, показывать детям сценки из их жизни, проводить дидактические игры); учить обозначать словом предметы и действия с ними; формировать умение выполнять игровые действия по словесной инструкции.

Дидактическая игра. Познакомить детей с разнообразными дидактическими игрушками, вызвать у детей интерес к ним, желание играть с ними; развивать у детей умение осуществлять разнообразные предметно-игровые действия с использованием дидактических игрушек; учить детей открывать и закрывать коробочки и баночки крышками соответствующих размеров; учить детей нанизывать кольца на стержень, заполняя его целиком (пирамидка из 6—8 колец, башенка из 5—6 элементов); учить детей в процессе игр с дидактическими игрушками ориентироваться на различные свойства предметов при выполнении игровых задач: форму (шар, куб), цвет («цветные башни»), величину («Кто правильно закроет коробочки?»); познакомить детей с расположением предметов в пространстве (внизу — вверх) в процессе дидактических игр; учить детей соотносить в ходе выполнения игровых заданий плоскостную и объемную форму, узнавать знакомые предметы в изображении («Почтовый ящик», «Чудесный мешочек»); учить детей подбирать одинаковые предметы и их изображения (парные картинки, «Лото — малышам»); учить детей использовать несложные предметы-орудия при выполнении игровых задач: сачок, лопаточка, палочка с крючком («Поймай рыбку», «Бирюльки», «Построим забор»); учить детей из частей создавать целый предмет (целостные изображения), использовать сборно-разборные игрушки, разрезные картинки простой конфигурацией разреза (3—4 части).

I квартал

Сюжетно-ролевая игра: «Накорми куклу», «Дом для матрешки», «Будем гулять с малышами», «Поезд».

Дидактическая игра (проводится в форме занятий): «Цветная лесенка» (нанизывание колец на стержень), «Прокати шарик» (с лотка), «Бирюльки» (бросание предметов в узкое горлышко), «Цветные башни» (подбор по цвету), «Кто правильно закроет коробочки?» (подбор по величине), «Чудесный мешочек (Что там?)».

Подвижная игра: «Догони меня», «Догони мяч», «Бегите к флажку», «Кто первый?», «Принеси игрушку», «Прокати обрuch».

II квартал

Сюжетно – ролевая игра: «Одень куклу», «Купание куклы», «Кукла заболела», «Обед матрешек», «Праздник елки», «Кукла хочет спать».

Дидактическая игра: «Посади грибы» (втыкание), собирание пирамидок, собирание матрешек (3—4-составных), «Построй башню», «Лото — малышам», «Чудесный мешочек».

Подвижная игра: «Поезд», «Поймай мяч»; «Прокати мяч», «Принеси флажок», «Птички летают».

III квартал

Сюжетно-ролевая игра: «Прогулка», «Купание куклы», «Автобус», «Поезд», «Магазин».

Дидактическая игра: складывание разрезных картинок (из 2, 3, 4 частей), «Цветочная мозаика», «Магазин игрушек» (лото), бусы для кукол (нанизывание), «Занимательная коробочка» (I вариант).

Подвижная игра: «Лошадки», «Самолеты», «Птички и кот», «Солнце и дождь», «Кати обруч», «Ползи через обруч», «Прыгай к флажку».

РЕЧЕВОЙ МАТЕРИАЛ : я хочу играть, накорми, одень, купать, заболела, построй, не ломай, бросай, лови, поймай, прыгай, кати, ползи, догони, летает, кукла, мишка, дом, зайка, кот, матрешка, пирамидка, лошадка, машина, мяч, шар, птичка, самолет, поезд, ведро, лопата, совок, флажок, обруч, первый, быстрый, чисто, аккуратно, больно.

2.2.2. Познавательное развитие.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основная цель — формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с нарушением слуха обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти.

Задачи познавательного развития:

- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов (формы, цвета, размера, материала, звучания, ритма, темпа);
- формирование первичных представлений о количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях;
- развитие внимания, памяти;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о малой родине и стране, об особенностях природы, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Образовательная область состоит из нескольких разделов:

1. окружающий мир
2. формирование элементарных математических представлений
3. конструирование.

1. Окружающий мир.

Поступающие в специальные дошкольные учреждения глухие и имплантированные дети, имеют крайне бедные представления об окружающих их предметах и явлениях. Они не только не могут их назвать, обозначить словом, но плохо выделяют их из группы разнородных предметов, с трудом узнают в изменившейся ситуации, не различают предметы по функциональному назначению, не всегда могут соотнести реальный предмет с его изображением. Вот почему необходимо специально знакомить детей с миром вещей, окружающих человека. Одним из направлений данной образовательной области является работа по ознакомлению с внешним видом, строением, способами использования и сферой функционирования самых необходимых в жизни человека предметов, а также с условиями существования самого человека и животных.

В содержание работы входит последовательное изучение предметов и явлений, объединенных общей темой. Во время пребывания в детском саду дети должны получить как можно больше впечатлений об изучаемых предметах, увидеть их в разнообразных связях и проявлениях. В ходе этих наблюдений и в процессе овладения действиями с предметами дети усваивают и необходимый речевой материал. Однако работа над словом, фразой должна быть продолжена на специально организованной образовательной деятельности и коррекционных занятиях, где данные реальные предметы являются для детей уже не новыми, а привлекаются как своеобразный наглядный материал. На всех годах обучения темы коррекционной работы и общеобразовательной работы (все виды деятельности) в основном совпадают, тем более что акцент переносится с наблюдений за предметами на действия собственно речевые, т. е. отрабатывается сам речевой материал. В этом и заключается интеграция образовательных областей.

На третьем-четвертом-пятом годах обучения расширяются и обобщаются сведения по изученным ранее темам. Работа ведется в направлениях, которые обеспечивают усвоение минимума обществоведческих, правоведческих, математических знаний. Основными методами обучения являются наблюдения на занятиях, действия с натуральными предметами и их изображениями. На последнем году обучения методы ознакомления с окружающим расширяются за счет проведения бесед на заданную тему. Но во всех случаях в центре внимания сами предметы, факты реальной действительности, а не отработка речевых умений как таковых этим образовательная деятельность отличается от коррекционных занятий по развитию речи или обучению произношению, которые тематически должны совпадать друг с другом.

Первый-второй год обучения

Одежда и обувь. Рассматривание одежды и обуви в раздевалке: знать личные вещи, уметь находить свою одежду.

Семья. Узнавать на фотографиях родителей и близких родственников (мама, папа, бабуля и т. д.). Соотносить фотографии с реальными лицами. Находить на фотографиях близких среди незнакомых людей.

Помещения группы (групповая, туалет, спальня, раздевалка). Уметь ориентироваться в группе: находить свой шкафчик в раздевалке, свое место за столом, свою кровать, стул.

Игрушки. Рассматривание игрушек: уметь найти свою игрушку среди других, различать игрушки (мишка, кошка и т. п.). Проведение игр «У кого», «Чудесный мешочек».

Игровая площадка. Уметь ориентироваться на игровой площадке, знать ее оборудование. Во время прогулки играть на территории своей площадки. Правильно находить вход в помещение детского сада.

Знакомые лица. На фотографиях и непосредственно узнавать сотрудников и детей своей группы.

Посуда. Ознакомление детей с посудой, правильно использовать столовые приборы; различать, в чем подают первые, вторые и третьи блюда.

Объекты неживой природы (вода, песок, лед, снег и т. д.). Знакомиться со свойствами (вода течет, снег тает, лед холодный и т. п.) в практическом пользовании (дать детям потрогать, рассмотреть, поиграть с предлагаемыми объектами). Различать съедобное и несъедобное (дать попробовать), понимать понятия: вкусно, невкусно, можно, нельзя. Знакомить детей с элементарными

свойствами предметов, представляющими опасность для ребенка (холодное – горячее, острое, колючее, мокрое, грязное и т. д.)

Животные и растения. Знакомить детей с внешним видом наиболее знакомых животных (кошка, собака, птичка, рыбка, корова, лошадь). Игры «У кого?», «Лото». Наблюдения за насекомыми (муха, комар, жук и т. д.). Рассматривание деревьев, кустарников, травы, цветов во время прогулок, на картинках.

Сезонные явления. Наблюдения на прогулках (идет снег, дует ветер, идет дождь, солнышко светит и т. д.). Рассматривать картины с изображением времени года. Сравнивать изображения на картинке с погодой на улице. Наблюдать растения зимой, весной, осенью, летом (есть ли листья, нет ли листьев, почки, цветы и т. д.).

Третий-четвертый год обучения

Помещения группы. Познакомить детей с помещениями группы: групповой комнатой, спальней, туалетом, раздевалкой. Посещение всех помещений, сопровождаемое эмоциональным рассказом о том, что делают в этом помещении, демонстрацией действий, естественными жестами. Учить детей ориентироваться в, в раздевалке (находить свой шкафчик), в спальне (находить свою кровать, свой стульчик).

Двор. Игровая площадка. Учить детей ориентироваться на территории игровой площадки, приучать находиться во время прогулки на территории своей площадки, показать вход в помещение детского сада. Познакомить с оборудованием игровой площадки.

Семья. Люди. Учить узнавать и называть детей, взрослых и работников группы. Учить различать по фотографиям и называть членов своей семьи (мама, папа, бабуля).

Игрушки. Познакомить детей с игрушками в игровом уголке, учить различать и называть игрушки (игры «Чудесный мешочек», «У кого?», «Чья игрушка?»).

Одежда и обувь. Учить детей понимать назначение предметов одежды и обуви. Рассматривание одежды и обуви в раздевалке. Показ кукольной одежды! Уяснение последовательности действий при одевании и раздевании (игры «Кукла встала», «Одеваем куклу на прогулку»). Учить детей называть предметы одежды и обуви.

Продукты питания. Учить детей различать и называть продукты питания, (суп, каша, хлеб, молоко, компот, масло). Обратит внимание на разнообразие блюд в течение дня. Игра: «Покормим куклу супом (кашей, котлетой...)».

Посуда. Познакомить детей с назначением посуды. Показать, как правильно используются посуда и столовые приборы (тарелка, чашка, ложка, маленькая ложка), как моют, вытирают посуду. Мытье и вытирание кукольной посуды. Игры: «Накормим куклу», «День рождения куклы», «Гости». Учить различать и называть посуду.

Мебель. Расширять представления о мебели. Рассматривание мебели в группе, в спальне (стол, стул, кровать, шкаф). Демонстрация способов использования мебели: на чем сидят, на чем спят, за чем едят, где хранят игрушки, посуду. Расстановка кукольной мебели в игровом уголке. Игра: «Дом куклы».

Растения. Проводить наблюдения за растениями на участке. Показать различные виды деревьев (2—3), учить различать их. Проводить наблюдения за комнатными растениями, демонстрировать способы ухода за ними.

Фрукты, овощи. Уточнить представления детей о фруктах и овощах. Учить различать по внешнему виду 2—3 вида фруктов и овощей (яблоко, груша, слива, виноград, апельсин; морковь, лук, огурец, помидор). Познакомить со вкусовыми качествами, цветом, формой; демонстрировать сырые, вареные, целые и измельченные овощи и фрукты; познакомить с блюдами из овощей и фруктов. Демонстрация натуральных фруктов и овощей, муляжей, картинок, их соотношения. Учить называть знакомые фрукты и овощи. Игры: «Чудесный мешочек», «Угадай, что это?», «Попробуй», «Угостим куклу салатом (компотом)».

Животные. Уточнить представления о животных (собака, кошка). Проводить наблюдения за их повадками (на улице). Рассматривание картинок с изображением животных, соотношение игрушек (муляжей) с картинками; имитация движений, звукоподражания. Уточнение отличительных

особенностей животных. Выяснение, кто где живет, что ест. Знакомство с насекомыми (жук). Познакомить детей с названиями животных. Игры: «Кто как кричит?», «Идите, как собака (кошка)», «Летите, как птички».

Погода. Природа. Проводить наблюдения за состоянием погоды (светит солнце, идет дождь, дует ветер, идет снег, холодно, тепло). Познакомить детей с объектами неживой природы (вода, песок, лед, снег). Практическое ознакомление со свойствами объектов неживой природы (вода течет, песок можно сыпать, снег, лед тает).

Пятый год обучения

Дом, двор, сад, площадка. Помещение детского сада: групповая комната, туалет, спальня, раздевалка, кабинет врача, зал, комната для занятий (класс). Проведение экскурсий по детскому саду и его территории с показом всех предметов и оборудования, находящихся в каждом из указанных мест, занятий и игр старших детей. Рассматривание детьми под руководством воспитателя оформления. Наблюдения за действиями старших детей и взрослых, находящихся на территории детского сада или в его помещениях.

Овощи и фрукты. Показ натуральных объектов. Рассматривание их внутреннего строения. Различение их по вкусу, запаху, цвету, форме. Сравнение сырых и вареных овощей и фруктов, целых и измельченных. Рассматривание картинок с изображением сада, огорода, овощного базара. Соотношение натуральных объектов, их изображением (картинки, муляжи). Называние овощей и фруктов, действий, признаков; сообщение, где растет, где купили, кто ест и т. п.

Обувь и одежда. Рассматривание одежды и обуви в раздевалке. Показ одежды и обуви для детей и взрослых, домашней и уличной, рабочей и нарядной. Показ кукольной одежды, одевание и раздевание куклы. Показ способа ухода за одеждой (как вешать, складывать, гладить, чистить, пришивать пуговицы, штопать, стирать и т. п.). Рассматривание образцов одежды на фотографиях, картинках, иллюстрациях (журналы, календари и т. п.). Называние образцов одежды и обуви, производимых с ними действий, мест хранения и т. п.

Мебель и посуда. Экскурсия по детскому саду. Рассматривание мебели в разных помещениях. Демонстрация способов использования мебели: на чем сидят, на чем лежат, спят, в чем хранят игрушки, книги, посуду и т. п. Наблюдение за правильной расстановкой мебели (в классе, в групповой). Расстановка мебели в комнате куклы (разные варианты). Демонстрация ухода за мебелью (вытирание влажной тряпкой). Показ разных видов посуды (столовой, чайной). Расстановка ее на столе, в шкафу. Правильное использование посуды (что нужно для чая, супа, хлеба и т. п.). Мытье и вытирание посуды (настоящей и кукольной). Рассматривание картин, книжных иллюстраций об изготовлении посуды или мебели, продаже ее в магазинах, обращении с ней в домашних условиях.

Город, улица. Экскурсии по прилегающим к детскому саду улицам. Рассматривание жилых домов, а также всех зданий бытового и культурного назначения (магазины, школы, аптеки и т. п.).

Наблюдения: где ходят люди, где переходят улицы, где ходят и останавливаются автобусы; где играют дети, где гуляют и отдыхают; куда выбрасывают мусор и т. п. Рассматривание городских улиц на открытках, картинах, иллюстрациях к книгам.

Животные. Наблюдения за животными, их повадками, отношением к ним людей. Рассматривание животных на картинках и фотографиях, имитация движений животных. Выяснение, кто где живет, что ест. Называние животных и выполняемых ими действий (*бежит, сидит, лает, прыгает, ест...*).

Растения. Наблюдения за растениями на территории детского сада. Рассматривание разных видов деревьев в парке, в саду, в лесу. Наблюдения за изменениями в их росте, окраске листьев в разное время года. Уход за растениями (комнатными, на участке). Усвоение названий объектов, цвета, места произрастания. Выяснение способов ухода.

Материалы и инструменты. Рассматривание различных поделок из бумаги, картона, ваты, ткани, кожи, дерева. Определение материалов, из которых они сделаны, и инструментов, использованных при их изготовлении (ножницы, кисточка, нож, молоток и т. п.). Нахождение среди окружающих предметов тех, которые сделаны из одного материала: из дерева, из ткани, из кожи и т. п..

Наблюдение за работой взрослых, действующих различными инструментами (иглой,

вязальными спицами, ножом, ножницами, молотком, отверткой, ручкой, карандашом, щеткой и др.). Имитация действий: как подметать пол, пилить дрова, забивать гвозди и т. п. Называние материалов, инструментов, производимых действий.

Транспортные средства. Наблюдение во время экскурсий за движением автомашин, автобусов, троллейбусов, трамваев, поездов, самолетов, пароходов, просмотр кинофильмов и телепередач. Наблюдение за деятельностью людей, которые управляют машинами (самолетами, поездами), едут в них (летят, плывут), обслуживают пассажиров. Различение и называние транспортных средств, изображенных на картинках, фотографиях, открытках и т. п., соотнесение их с игрушками (машина, автобус, поезд, лодка и др.).

2. Формирование элементарных математических представлений

Первый-второй год обучения

I. Количество и счет

Учить детей выделять один предмет и много из группы однородных предметов по подражанию, образцу, слову. Составлять множества из единичных предметов, раскладывать множества на единицы. Познакомить со словами один, много. Практическое сравнение множеств в пределах 3 (без словесного определения), выбор 1 и 2 предметов из множества. Проводить соотнесение по количеству в игре и в быту, сопоставляя привычно объединяемые предметы (чашки — блюдца, тарелки — ложки, коробочки — крышки, половинки матрешек и т. д.). Использовать соотнесение предметов с количеством пальцев.

II. Величина

Учить сопоставлять предметы по величине в игровой ситуации (например: кукла большая — кровать маленькая, дом маленький — мишка большой, ворота маленькие — машина большая). Познакомить детей со словами большой, маленький

III. Форма

Учить различать шар «куб и учитывать форму при работе с дидактическими игрушками при выборе из 2—3 «Найди окошко» — проталкивание шаров и кубов в прорези коробки). Познакомить детей со словами шар, куб.

IV. Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться в пространстве комнаты и пространственном расположении предметов: тут — там.

К концу года дети должны: выделять один и много предметов из множества однородных предметов; соотносить предметы по количеству в пределах 3 в игровой и бытовой ситуации (без называния количества); уметь сопоставлять два предмета по величине (большой — маленький) в игровой и бытовой ситуации; различать шар и куб в играх (с называнием: шар, кубик).

РЕЧЕВОЙ МАТЕРИАЛ: делай так, один, много, большой, маленький, такой, не такой, шар, кубик, тут, там.

Третий-четвертый год обучения

I. Количество и счет

Учить сравнивать группы по количеству входящих в них предметов: устанавливать равенство и неравенство, пользуясь наложением и приложением; соотносить множества в пределах 3 зрительно, брать нужное количество предметов группой в пределах 3; соотносить количество предметов в пределах 3 с количеством пальцев. Познакомить со словами сколько, столько, поровну, больше, меньше.

II. Величина

Учить сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров по высоте, ширине, длине, обозначать результат сравнения словами. При сопоставлении предметов по заданному признаку пользоваться приложением и наложением, учитывать величину в работе с дидактическими игрушками. Познакомить детей со словами выше, ниже, длиннее, короче, шире, уже, одинаковые.

III. Форма

Учить детей различать, шар, куб, круг, квадрат, треугольник; соотносить плоскостную и объемную форму; учитывать форму в работе с дидактическими игрушками. При соотнесении объектов по форме пользоваться наложением, приложением, обследовать предметы зрительно и тактильно-двигательно. Познакомить детей со словами шар, куб, круг, квадрат.

IV. Ориентировка в пространстве

Учить детей ориентироваться в пространстве комнаты: далеко — близко (тут — там), внизу — наверху, рядом (около). Учить раскладывать предметы (игрушки) правой рукой слева направо.

К концу года дети должны уметь выделять один и много предметов из множества, отвлекаясь от несущественных признаков — цвета, формы, величины, по подражанию, образцу, слову; составлять множества из единиц; сопоставлять группы предметов по количеству, устанавливать равенство и неравенство групп; брать предметы группой при соотнесении в пределах 3, соотносить один, два, три предмета с количеством пальцев; сравнивать два предмета контрастных и одинаковых размеров по высоте, длине, ширине; различать объемные и плоскостные геометрические формы — шар, куб, круг, квадрат, треугольник; иметь представление о том, что такое далеко, близко, наверху, внизу, рядом, ориентируясь от себя; уметь опираться в деятельности на величину, форму, пространственное расположение предметов; пользоваться при сопоставлении по количеству, величине, форме приемами наложения и приложения, при обследовании величины и формы опираться не только на зрительное, но и на тактильно-двигательное восприятие.

РЕЧЕВОЙ МАТЕРИАЛ: один, много, сколько, столько, где, поровну, больше, меньше, выше, ниже, длиннее, короче, шире, уже, одинаковые, шар, куб, квадрат, треугольник, там, тут, далеко, близко, наверху, внизу, рядом, такой, не такой; дай, такой, дай столько (же), делай так.

Пятый год обучения

I. Количество и счет

Учить детей выделять из множества 1, 2, 3, 4, 5 предметов по подражанию, образцу, слову; соотносить количество предметов в пределах 5 с количеством пальцев; познакомить с числительными в пределах 5.

Учить считать предметы в пределах 5, пользуясь правильными приемами:

называть числительные по порядку, последовательно указывая на предметы, расположенные в ряд; относить последнее числительное ко всей группе предметов, т. е. выделять итоговое число (всего три мяча).

Учить порядковому счету в пределах 5. Познакомить с порядковыми числительными.

Продолжать формировать у детей представление о том, что количество не зависит от цвета, формы, величины предметов. Показать независимость количества от расположения объектов в пространстве (от расстояния объектов друг от друга, от конфигурации расположения).

Учить считать количество звучаний (хлопков, ударов в барабан и т.п.), воспринимать количество предметов на ощупь.

II. Величина

Продолжать учить детей учитывать величину предметов в деятельности; сопоставлять (соизмерять) предметы по длине, высоте, ширине путем прямого наложения и приложения. Учить при соизмерении пользоваться одной точкой отсчета (предметы при соизмерении должны лежать рядом, на одной линии, стоять на одной плоскости и т. п.).

Учить раскладывать предметы в убывающем и возрастающем порядке по ширине (например, широкий, уже, уже, ... уже, самый узкий), толщине, высоте, длине, пользуясь определенной точкой отсчета. Обратить внимание детей на относительность величин: один и тот же предмет оказывается по отношению к одному маленьким, а по отношению к другому — большим.

III. Форма

Продолжать учить детей воспринимать плоскостные и объемные формы — шар, куб, квадрат, круг, треугольник; запоминать формы в условиях деятельности, выбора по образцу, отсроченного выбора по образцу, выделять форму в предмете, пользоваться словесным обозначением формы.

Продолжать учить детей обследовать форму зрительно и тактильно-двигательно. Формировать у детей представление о том, что фигуры одной и той же формы могут быть разной величины, разного цвета.

IV. Ориентировка в пространстве и времени

Продолжать учить детей ориентироваться во времени и воспринимать пространственные отношения между объектами: внизу, наверху. Учить воспринимать эти отношения, ориентируясь от себя и от другого объекта, принятого за точку отсчета; правильно воспринимать верх и низ бумаги, соотносить пространственные отношения в объеме и на плоскости.

Учить детей различать правую и левую руку, расположение предметов справа и слева от себя, направление слева направо (в процессе деятельности).

Учить детей ориентироваться в процессе деятельности на заданный темп, обозначенный словами быстро, медленно; различать времена суток: ночь, утро; познакомить со сменой дней: сегодня, завтра.

К концу учебного года дети должны:

уметь выделять предметы из множества, владеть порядковым счетом, выделять итоговое число, соотносить количество предметов с количеством пальцев, с числительным, с цифрой в пределах 5; понимать, что количество не зависит от цвета, формы, величины, расположения предметов в пространстве; сопоставлять группы предметов по количеству с помощью наложения, приложения, пересчета; уметь образовывать числовой ряд от 1 до 5 путем присчитывания по единице; владеть операциями объединения и разъединения на предметах в пределах 5; уметь сравнивать предметы по величине путем наложения, приложения и с помощью условной меры (два предмета); раскладывать в порядке убывающей и возрастающей длины, ширины, высоты, толщины, соблюдая точку отсчета; воспринимать форму предметов, пользуясь зрительным и тактильно-двигательным восприятием; отвлекаться при восприятии формы от величины, цвета, функционального назначения предмета; различать все указанные в программе формы; ориентироваться в пространстве от себя и от других предметов: внизу, наверху; различать левую и правую руку; верх и низ бумаги; уметь при пересчете, наложении, приложении двигаться слева направо.

РЕЧЕВОЙ МАТЕРИАЛ: два, три, четыре, пять, верх, низ, левая, правая, слева, справа, где; разложи по порядку; разложи по-другому; дай столько же морковок; морковок больше, а зайцев меньше; тут меньше, а тут больше; два гриба, пять грибов, четыре конфеты; сколько всего, всего пять конфет.

3. Конструирование

Первый-второй год обучения

1 квартал

Учить детей пользоваться строительным материалом: накладывание кубов друг на друга (башня), конструирование дома из двух элементов строительного материала по подражанию действиям воспитателя: дома с забором, дорожки для куклы. Обыгрывание построек: прокатить шарик в ворота, нагрузить машину кубиками, перевозить и разгружать их.

II квартал

Учить пользоваться строительным материалом, добиваться устойчивости конструкции. По подражанию воспитателю и с последующим обыгрыванием выполнять простые постройки: из трех элементов конструктора (куб, призма, кирпичик) – ворота, забор, гараж; из двух элементов – дом.

III квартал

Выполняются постройки по подражанию воспитателю дома (из двух элементов) с забором и воротами. Построение по подражанию воспитателю дома с дорожкой. Обыгрывание. Постройка по образцу (из трех элементов) дома, ворот с последующим обыгрыванием.

РЕЧЕВОЙ МАТЕРИАЛ: делай так, построй, положи, посмотри, возьми(те) кубики, покажи(те) (те же объекты), возьми (покажи) шар (дом, кубик, машину...).

Третий-четвертый год обучения

I квартал

Учить детей пользоваться строительным материалом: накладывание кубов друг на друга (башня), постройка дома из 2 элементов по подражанию действиям воспитателя: обыгрывание построек; постройка воспитателем ворот (с прокатыванием шарика), дома с забором, дорожки для куклы; нагружать машину кубиками, перевозить их и разгружать для постройки воспитателем.

II квартал

Учить пользоваться строительным материалом, добиваться устойчивости конструкции. Постройка ворот и забора из 3 элементов, гаража из 3 элементов (куб, призма и кирпичик), дома из 2 элементов и забора по подражанию воспитателю и с последующим обыгрыванием.

III квартал

Постройка по подражанию воспитателю дома из 2 элементов с забором и воротами. Постройка по подражанию воспитателю дома с дорожкой. Обыгрывание. Постройка по образцу дома из 2 элементов, ворот с последующим обыгрыванием.

РЕЧЕВОЙ МАТЕРИАЛ : делай так, рисуй, лепи, построй, наклейте, положи, посмотри, возьми (те) бумагу (фломастер, краску, кисточку, глину, кубики...), покажи (те) те же объекты, возьми (покажи) шар (зайку, дом, куклу, бабу, снег, елку), рисуй сам, делай сам, рисуй (лепи) шар (мяч, кубик, дом, гараж, ворота, солнце, листья...), а также названия всех изображаемых предметов: большой, маленький, красный, желтый, синий, зеленый, белый, наверху, внизу; что это?, какой?, большой или маленький?, где?, тут — там? (внизу — наверху), верно — неверно.

Пятый год обучения

I квартал

Постройка воспитателем на глазах у детей дома, ворот, мебели для кукол, большого и маленького дома. Обыгрывание. Постройка детьми по подражанию действиям воспитателя тех же предметов, по образцу, заранее заготовленному воспитателем, ворот и дома. Обыгрывание.

II квартал

Постройка дома с воротами детьми по подражанию действиям воспитателя, дома с дорожкой, мебели для кукол (стол, стул, кровать). Постройка тех же предметов по образцам, заранее заготовленным воспитателем. Обыгрывание.

III квартал

Постройка детьми дома, дома с дорожкой, кровати для куклы по словесной инструкции, данной в письменной (на табличках) и устной форме.

РЕЧЕВОЙ МАТЕРИАЛ: круглый, квадратный, овальный; такой, не такой; белый, черный, оранжевый, голубой; клей, кубики, кирпичик, положи(те), посмотри(те); названия всех изображаемых предметов. Покажи такой (большой, красный, круглый и т. п.). Построй дом (дом и дорогу). Лепи круглые конфеты, рисуй красные ленты, рисуй пирамиду. Я слепил (нарисовал) шар (дом...). Какого цвета? Какой формы? Какой величины? Большой красный шар внизу, маленький красный шар наверху. Засучите рукава. Какой: большой или маленький? Красный или зеленый?

2.2.3. Речевое развитие.

Коммуникация.

Цель: овладение слабослышащими детьми конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми.

Задачи:

- Развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных видах детской деятельности;

- Практическое овладение воспитанниками нормами речи. В процессе специально организованной образовательной деятельности учитель-дефектолог проводит работу в следующих направлениях:

1. Развитие языковой способности детей: сенсорной основы восприятия словесной речи (зрительного, слухозрительного, тактильно-вибрационного); подражания предметным и речевым действиям взрослого; умения соотносить устное, письменное слово с обозначаемым содержанием.
2. Формирование разных видов речевой деятельности (говорения, чтения, письма, слухозрительного восприятия, слушания) в соответствии с задачами речевой коммуникации;
3. Отработка содержания ключевых тем и речевого материала в различных условиях практической деятельности и ситуациях общения;
4. Специальные языковые наблюдения в целях овладения значениями усвоенных слов, отработки звукобуквенной структуры или грамматической формы слов в структуре целых предложений (четыре типа логической фразы: вопрос, побуждение, сообщение, отрицание). Данное направление работы предусматривает условия для переноса усвоенного речевого материала и речевых умений в новые ситуации общения, овладения значениями слов как за счет сопоставления их в разных контекстах, так и в процессе анализа их структуры (от элементарного морфемного анализа до звукобуквенного).

В процессе пребывания детей в группах: в различных видах детской деятельности, в режимных моментах создаются условия, в которых обеспечивается работа над речью:

- а) речевое развитие детей в бытовой деятельности, в ходе выполнения режима дня (подготовка ко сну, прием пищи, прогулки, все моменты по организации самообслуживания и т. п.);
- б) речевое развитие в процессе ознакомления с окружающим и овладения разными видами деятельности (игра, изобразительная деятельность, труд, физическое воспитание и т. п.);
- в) обучение разным видам речевой деятельности, работа по усвоению значений слов и фраз, отработка звукобуквенной структуры усвоенных речевых средств в процессе специально организованных наблюдений над языковым материалом на коррекционных занятиях;
- г) обогащение и развитие сенсорной базы для восприятия речи и отработка ее звуковой стороны на фронтально-подгрупповых и индивидуальных коррекционных занятиях по развитию слухового восприятия и обучению произношению;
- д) закрепление усвоенных речевых навыков и усвоение новых языковых средств (слов, фраз, звуков) в условиях семьи (в соответствии с рекомендациями и заданиями учителя-дефектолога).

На первом-втором году обучения детей учат глобальному чтению слов на табличках, слухозрительному восприятию произносимых педагогами слов, фраз, самостоятельному приближенному произношению предъявляемого речевого материала в конкретных речевых ситуациях. На третьем году детей учат аналитическому чтению слов, данных печатным шрифтом на табличках, использованию речи в устной форме. Ведется интенсивное накопление новых слов и фраз при их устном восприятии и воспроизведении. В последующие годы идет работа по формированию речи в разных формах в соответствии с условиями их функционирования. Фонетическая ритмика на всех годах обучения используется как вспомогательное средство (для овладения чтением, осознанным говорением, письмом).

Все направления работы над речью реализуются на одних и тех же занятиях, виды занятий различаются лишь по темам, а не по направлениям работы. В расписании занятий и в учебном плане занятия по развитию речи не подразделяются на виды, что диктуется необходимостью комплексного подхода к обучению всем формам и видам речи и сочетания в каждом занятии всех направлений работы над речью.

Ведущей формой работы является специально организованная образовательная деятельность (НОД) с подгруппой, и параллельная работа учителя-дефектолога и воспитателя в совместной деятельности и индивидуальной работе с детьми во время режимных моментов.

Методами обучения речи являются: побуждение ребенка к говорению по подражанию педагогу при создании игровой ситуации или при возникновении потребности в общении в практической

совместной деятельности, в процессе действий с реальными предметами или их изображениями; специальные тренировочные упражнения и дидактические игры, направленные на отработку различных элементов речи.

Данная образовательная область имеет непосредственную связь со всеми другими областями и направлена на обогащение детского развития, коррекцию дефекта; она позволяет также упорядочить накапливаемый стихийно в разных условиях речевой материал, доводит его отработку до уровня речевого навыка. Требования к речи, ко всем ее сторонам и формам, сформулированные в разделе, а также объем речевого материала, представленный в общем словаре, являются ориентиром для работы по развитию коммуникативных навыков во всех остальных образовательных областях.

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Первый-второй год обучения

Требования к речевому развитию слабослышащих детей в процессе организации их жизни в группе и на занятиях по разным видам деятельности.

Педагоги работающие в данной группе, должны постоянно показывать детям образцы речевого общения друг с другом. Дети должны видеть говорящих людей, представлять различные ситуации речевого общения.

Выполняя с детьми необходимые в быту действия (укладывание спать, умывание, одевание, кормление, построение на прогулку и т.п.), взрослые должны сопровождать их естественной, эмоционально окрашенной речью (сообщениями, вопросами, побуждениями). *Например, Пойдем гулять. Будем мыть руки. Иди ко мне. Сядь. Где стул? Кто там? Хочешь машину? и т.п.*

Необходимо привлекать внимание детей к рассматриванию лица, губам говорящего (посадить к себе на колени, повернуть ребенка к своему лицу, поднять на руки, обращая его взор к лицу другого взрослого, и т. п.). Вызывать у детей интерес к игрушкам, которые тоже «говорят»: к кукле, мишке, собаке и др. *(Игрушки здороваются: «Привет», дают детям яблоки, картинки и т. п.: «На», зовут детей: «Иди, Вова», плачут, прощаются, благодарят и т. д.)*

Обучая детей различным действиям с бытовыми предметами и игрушками, следует привлекать их внимание к действиям с этими предметами, показывать, называть их, передавать свое отношение к ним, оценивать реакцию детей. *Например, Вот кофта. Дай кофту. Правильно. Надень кофту. Я помогу. Все. Вот стул. Сядь.*

Необходимо побуждать детей давать ответные реакции на обращение к ним: утвердительное и отрицательное движение головой, соответствующий жест рукой, голосовая реакция, подражание речи взрослого рефлексорным артикулированием, произношением гласных, отдельных звуко сочетаний. Следует поддерживать не отнесенный лепет, попытку дать контур слов и т. п. Речевые проявления в соответствии с возможностями каждого ребенка оцениваются только положительно.

По мере научения детей целостно воспринимать слова, написанные печатным шрифтом на табличках (глобальное чтение), необходимо подкреплять устную речь, обращенную к детям, письменной. По побуждению взрослых дети должны выражать свои просьбы, желания, сообщения, вопросы в первую очередь в форме устной речи (приблизненное проговаривание – от отдельных гласных до контура слова) и показом соответствующей таблички, выбрав ее из нескольких. Необходимо привлекать внимание детей к различным звуковым сигналам (стук в дверь, звук падающего предмета, звук самолета, громкий голос, смех, плач и т.п.). При этом взрослым надо показывать образец слушания различных звуков. В процессе пользования детьми

слуховым аппаратом взрослые должны следить за его постоянным ношением, вызывать у детей положительное отношение к нему.

Требования к обучению речи на специальных занятиях.

В процессе разнообразных действий с натуральными предметами, а затем и их изображениями (обыгрывания игрушек, группировки предметов, соотнесения их с картинками, переключивания, наблюдения за предметами, действиями и т. д.) из всей сопровождающей речи взрослого выделять отдельные слова или словосочетания для специальной отработки с детьми (голосом, интонацией, акцентом на этих речевых единицах). Многократно проговаривать отрабатываемые слова (словосочетания, фразы), сохраняя у детей интерес к самим предметным действиям.

Побуждать детей к приближенному произнесению изучаемых слов сопряженно и отраженно (голосовые реакции, артикулирование беззвучное и озвученное, проговаривание гласных, слогов, контура слова и т.п.) при выполнении предметных действий по подражанию.

Учить детей подкладывать таблички со словами, написанными печатным шрифтом, к соответствующим предметам или картинкам с последующим их прочитыванием (глобальное чтение). Уметь показывать предмет или его изображение по устному называнию, подкрепленному соответствующей табличкой (в дидактических играх, естественных и специально созданных ситуациях общения). Находить объект только по устному или только по письменному его обозначению (табличке) в специальных речевых упражнениях (говори, дай табличку).

Обозначать предмет самостоятельно выбранной табличкой. Называть предметы, действия (картинки, игрушки) словами, произнесенными приближенно. Слухо-зрительно воспринимать отрабатываемые на занятиях речевые средства общения. Различать на слух слова, отработанные на занятиях (с учетом индивидуальных слуховых возможностей детей).

Темы занятий: Игрушки. Фрукты. Овощи. Продукты питания. Имена детей. Животные. Посуда. Одежда. Мебель. Люди. Погода. Транспорт. Части тела. Учебное оборудование. *Образцы выделения слов для их обработки из речи педагога, сопровождающей действия с предметами:* Что там? Откроем коробку... Ой! Вот! Это яблоко. Красивое, большое, круглое. Яблоко. Говори «яблоко». Хочешь яблоко? Говори: «Да». Возьми яблоко. Тут еще яблоко. Дай яблоко Диме. Ты попроси: «Дай». Говори: «Дай яблоко». На яблоко. Еще посмотрю в коробку Что там? Вот! Это груша. Груша желтая (соотносится с цветом). Хочешь грушу? Попроси: «Дай». Говори: «Дай грушу». На грушу. Это яблоко. Это груша. (Таблички прочитываются детьми, соотносятся с предметами и ставятся в наборное полотно и т.д.).

РЕЧЕВОЙ МАТЕРИАЛ : встань, сядь, привет, пока, слушай, дай, на, убери, упал(а), все; ту-ту (поезд), у (самолет), прр (лошадка), ав-ав (собака), пипипи (птичка), мяу (кошка), кококо (курица), ква-ква (лягушка), оп-оп (зайка), ме (коза), бе (баран), му (корова), ф-ф (ёж), га-га-га (гусь), би-би (машина), хрю-хрю (свинья), та-та-та (барабан), кап-кап (дождь), иа-иа (осёл), ж-ж (жук), р-р (тигр), ш-ш (змея), тик-так (часы), утя, ляля, бобо, имя ребёнка, мама, папа, бабуля, деда, дядя, тётя, дом, мяч, лопата, рыба, юла, суп, каша, чай, хлеб, руки, ноги, нос, уши; папа (тётя) там, мама (папа) дома, дядя (тётя) там.

Произнесение речевого материала сопровождается естественными жестами. Каждое слово произносится взрослым 2-3 раза. Ребенка следует побуждать к проговариванию материала вместе со взрослым, но не настаивать.

Третий-четвертый год обучения.

1 квартал.

В процессе обыгрывания игрушек, проведения дидактических игр, демонстрации действий с предметами привлекать внимание детей к речи, к лицу говорящих взрослых и детей. Использовать в ходе игр игрушки, которые «разговаривают» с детьми, «здороваются», «дают» игрушки, «играют», «прощаются».

Учить детей подражать речи взрослых в доступной для них форме (артикулирование, воспроизведение звуков и слогов, лепетных и усеченных слов, контура слов). Формировать навыки сопряженно-отраженного проговаривания.

Побуждать детей в общении со взрослыми и друг с другом в быту и на занятиях пользоваться речью в доступной для них форме. Поощрять речевую активность детей.

Фиксировать внимание детей на табличках, подкладывать таблички с написанными словами к фотографиям детей, родителей, хорошо знакомым предметам с последующим проговариванием.

Учить детей: понимать и выполнять по табличкам инструкции, связанные с организацией быта и занятий (встань, иди, сядь, беги, ешь, пей, прыгай и т. д.); называть игрушки, предметы (в соответствии с тематикой занятий) путем приближенного проговаривания и подкладывания табличек.

Развивать слухо-зрительное восприятие предъявляемого речевого материала, учить различать знакомые слова по устному предъявлению.

Примерные темы занятий. Имена детей и взрослых. Семья. Игрушки. Фрукты и овощи. Продукты питания. Одежда. Мебель.

РЕЧЕВОЙ МАТЕРИАЛ (для использования в бытовых ситуациях и на занятиях): иди, сядь, встань, беги, прыгай, дай, на, слушай, говори, спи, ешь, пей, надень, сними, вымой, вытри, гулять (идите гулять), спать (идите спать); имена детей и взрослых (Оля, Слава, тетя Ната...), мама, папа, бабуля, деда; мяч, шар, мишка, кукла, машина, собака, кошка, яблоко, груша, суп, каша, хлеб, молоко, платье, рубашка, штаны, пальто, шапка, туфли, стул, стол, кровать, наушники, аппарат; привет, пока, спасибо, верно, неверно, тут, там, вот. Наденьте (снимите) наушники. Иди(те) спать (гулять, в туалет). Вымой (вытри) руки. Это мяч (кукла, мишка, яблоко, груша...). Вот мама (папа, пальто, шапка, хлеб...). Дай куклу (собаку, грушу...). Где мама (папа, тетя Ната)? — Тут. Вот. Там.

II квартал

Продолжать формировать навыки сопряженно-отраженного проговаривания. Поощрять попытки подражания речи педагога, воспитателей

в доступной для детей форме.

Учить: различению слов (глобальному чтению) в процессе подбора табличек к предметам одной тематической группы (при выборе из 2—3 предметов); различать знакомые предметы только по устному или только по письменному (по табличкам) предъявлению слов; понимать и выполнять действия по устной и письменной инструкции (Дай мяч. Возьми куклу, и т. д.) в соответствии с тематикой; оценивать свои и чужие действия с помощью слов (на табличках и устно): верно, неверно, хорошо, плохо, можно, нельзя.

Побуждать детей воспроизводить усвоенные слова и фразы в процессе общения со взрослыми и с детьми (привет, пока, спасибо). Учить обращаться к взрослым и детям с просьбой: Тетя, дай (помоги)...

Систематически проводить упражнения для развития мелкой моторики (пальцев, кистей рук).

Примерные темы занятий. Игрушки, Мебель. Посуда. Продукты питания. Одежда, обувь. Животные. Новый год

РЕЧЕВОЙ МАТЕРИАЛ (для использования в бытовых ситуациях и на занятиях): возьми, играй(те), смотри(те), помоги, покажи, засучи(те) рукава, рисуй, лепи, покорми (куклу), идет, сидит, бежит, спит, ест, пьет, упал, плачет, не плачь; тетя, дядя, дом, лопата, самолет, елка, юла, рыба, кубик, тарелка, чашка, ложка, чай, компот, печенье, молоко, шарф, варежки, сапоги, шапка, зайка, лиса, мишка, еж, собака, кошка, корова, лошадка, снег, санки, вода, мыло, полотенце, хорошо, плохо, можно, нельзя, сам(а), все. Иди(те) ко мне. Будем играть (рисовать, лепить). Смотрите на меня. Засучите рукава. Покажи (возьми) кубик (самолет, шарф). Вот стул (стол, валенки). Кукла (мишка) упала (сидит, ест, спит). Что это? Кто это? Где шуба (шарф, чашка, ложка...)? — Вот... Нет.

III квартал.

Учить детей понимать (устно и по табличкам) слова, словосочетания, фразы, связанные с организацией быта и занятий (пляши, хлопай, иди в группе и т. д.).

Продолжать расширение словаря по темам, учить подкладывать таблички с написанными словами и фразами к предметам, картинкам, проговаривать их. К концу года дети должны понимать указанный в программе речевой материал в условиях определенной ситуации.

Дети должны: понимать и выполнять поручения и просьбы (*покажи руки. Возьми флаг и т. д.*).

В условиях определенной ситуации учить детей понимать (устно и по табличкам) значение вопросов: *Кто это? Что это? Где зайка (мишка)?*

Поощрять попытки детей в ответ воспроизвести слова, подобрать табличку, указать на необходимый объект.

Формировать навыки слухозрительного различения слов и фраз по определенной тематике в дидактических играх, специальных упражнениях.

Расширять количество слов и фраз, которые дети могут самостоятельно произнести устно.

Учить складывать по табличкам из разрезной азбуки (из ограниченного количества букв) свое имя, названия некоторых игрушек (мяч, шар, дом, рыба, кукла, мишка).

Примерные темы занятий. Игрушки. Части тела. Овощи. Одежда. Погода.

РЕЧЕВОЙ МАТЕРИАЛ (для использования в быту и на занятиях): стой(те), пляши(те), пой(те), хлопай(те), положи, стоит, прыгает, ползет, играет, моет, флаг, пирамида, гриб, руки, ноги, глаза, рот, нос, уши, огурец, морковь, лук, кофта, трусы, майка, колготы, носки, платок, солнце, тепло, цветы, жук, бабочка, дождь, группа, спальня, туалет; большой, маленький, да, нет. Иди(те) в спальню (в группу). Покажи нос (уши, глаза, огурец, морковь...). Дай (возьми), покажи зайку (лису, платок, носки, огурец...). Вот (это) морковь (зайка, жук...). Что это? Кто это? Где нос (уши, глаза, зайка, жук...)? — Вот. Лиса (зайка, кошка) бежит (спит, ест...). Зайки (лисы, утки...) нет.

Пятый год обучения.

I квартал.

На занятиях и в быту создавать и поддерживать ситуации общения детей со взрослыми и друг с другом. Учить детей пользоваться усвоенными словами и фразами, поощрять все случаи речевого общения.

Продолжать обогащение словаря названиями предметов и явлений, действий по различной тематике.

Учить детей: различать значения слов в процессе устного называния, подкладывания табличек к соответствующим игрушкам, предметам, картинкам.

Для детей: понимать и выполнять поручения по устной и инструкции (Дай мяч Оле. Покажи у куклы глаза и т. д.); понимать фразы с глаголами в настоящем времени (*Мальчик бежит. Девочка спит.*)

Тренировать детей в различении знакомых слов и фраз только по устному предъявлению или только по табличкам.

Проводить различные упражнения для развития мелкой моторики (движения кистей рук и пальцев).

Учить аналитическому чтению: по подражанию педагогу читать по табличкам знакомые слова.

Продолжать работу с разрезной азбукой: складывать знакомые слова с опорой на таблички, используя весь набор букв. Слова берутся из различных тематических групп.

Учить писать знакомые слова печатными буквами (списывание с табличек). Письмо фломастером (карандашом, ручкой) на листочках или в тетрадках.

Примерная тематика занятий. Игрушки. Овощи, фрукты. Одежда, обувь. Семья. Животные. Погода, Праздник.

РЕЧЕВОЙ МАТЕРИАЛ : читай, собери, сложи, подними, поставь (на место), положи, повесь, одевайся, раздевайся, завяжи, застегни, летит, падают (листья), дует (ветер), идет (снег), танцуют,

поют, подарил; поезд, лодка, матрешка, ведро, совок, щи, борщ, котлета, салат, макароны, сок, свекла, капуста, картофель, помидор, слива, арбуз, виноград, лимон, шарф, сапоги, девочка, мальчик, бабуля, деда; как тебя зовут?; волк, лиса, белка, еж, осень, зима, листья, дождь, тучи, снег, елка, Дед Мороз, бусы, шары; бумага, карандаш, ручка, фломастер; круглый, красивый, горячий, колодный, вкусный, сладкий, кислый, чистый, грязный, новое (платье), потом, вместе, дома, тепло, холодно, сам, мой, у меня, такой же, я.

II квартал.

Побуждать детей к использованию усвоенных слов и фраз в общении со взрослыми и детьми.

Для детей включать усвоенные слова в инструкции (*Возьми варешки*), конструкции повествовательного типа (*Оля и Саша лепят бабу*), вопросы (*Где Таня? У кого санки?*), отрицания (*Тани нет.*). Учить детей описывать сюжетные картинки 2—3 фразами; отвечать на вопросы об изображенных детях и взрослых, их действиях.

Увеличивать количество слов, словосочетаний и фраз, которые дети могут произносить самостоятельно, при затруднениях использовать чтение табличек.

Продолжать учить аналитическому чтению слов и фраз с последующей демонстрацией прочитанного, показом необходимого предмета (картинки).

Проводить работу с книжкой-самоделкой. Учить подбирать таблички к картинкам, прочитывать их.

Учить складывать из разрезной азбуки знакомые слова (по памяти, в случае затруднений прочитывать табличку).

Продолжать учить детей писать печатными буквами (списывать с табличек) знакомые слова с последующим аналитическим чтением.

Темы занятий. Погода. Семья, люди. Части тела. Мебель. Посуда. Дом.

РЕЧЕВОЙ МАТЕРИАЛ : повтори, спроси, ошибся, хочешь?, знаешь?, хочу, не хочу, думай, прочитал, посмотри, позови, устал, забыл, ударил, толкнул, плачет, смеется, замерзли, катаются, лепят (бабу), умывайся, намыль, причешись, почисть зубы, не брызгайся; зима, санки, лыжи, коньки, баба, ком, голова, лоб, щеки, зубы, язык, волосы, шея, живот, спина, зубная паста, расческа, салфетка, носовой платок, шкаф, буфет, диван, лампа, ковер, телевизор, блюдце, кастрюля, чайник, пол, потолок, дверь, окно; теплая, холодная (вода), аккуратный, чистый, грязный, красивый.

III квартал.

Имплантированных детей учить описывать картинки с несложным сюжетом: отвечать на вопросы.

Продолжать обучение аналитическому чтению фраз, текстов из 2—3 предложений с последующей демонстрацией прочитанного, подбором картинок и предметов.

Примерные темы занятий. Погода. Растения. Двор, участок.

РЕЧЕВОЙ МАТЕРИАЛ: светит (солнце), тает, появились (листья), катаются (качаются), растет, копают (копали), купили, заболел(а), болит (горло), дал (лекарство), здоров(а), убирает, подметает, моет, вытирает (пыль), танцевали, пели, говорили стихи; весна, ручьи, лужи, дерево, трава, цветы, листья, ведро, лейка, дорожка, скамейка, качели, лесенка, магазин, пол, совок, тряпка, шофер, машина, руль, тепло, жарко, больно, вкусно, быстро, весело.

2.2.4. Художественно-эстетическое развитие.

«Художественно-эстетическое развитие предлагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование переживания персонажами художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Коррекция нарушений осуществляется посредством участия детей в музыкально-ритмической деятельности, протекающей на основе развития сенсорных процессов, формирования реакции на звучание музыки, воспитания эмоциональной отзывчивости. Находясь в непосредственной связи по своим задачам с развитием слухового восприятия и устной речи, а также с развитием основных движений, музыкальное воспитание направлено на формирование восприятия музыки, голоса, ритма речи и ритмичности движений. Формирование восприятия музыки осуществляется на основе дифференцированного подхода к использованию сохранного остаточного слуха детей. Необходимо выявить музыкально-слуховой диапазон каждого ребенка с учетом акустических возможностей и музыкального инструмента, используемого на занятиях.

Изобразительная деятельность.

Основные цели и задачи.

Основными целями обучения и воспитания детей с нарушением слуха всех возрастных групп на занятиях изобразительным искусством являются:

1. эстетическое воспитание (развитие эстетического восприятия окружающей действительности, воспитание эстетических чувств и понимания красоты – в пределах доступного неслышащим дошкольникам старших возрастных групп);
2. формирование художественно-изобразительных способностей детей (развитие зрительного восприятия, зрительно-двигательной памяти, наглядного мышления, воображения);
3. учить детей выражать свои впечатления и представления с помощью изобразительных средств;
4. обучение изобразительной грамоте в процессе изобразительной деятельности с учетом возрастных особенностей и возможностей неслышащих детей;
5. коррекционное развитие в процессе обучения неслышащих дошкольников изобразительной деятельности (развитие познавательных процессов, в том числе уделение особого внимания развитию словесной речи, а также мелкой моторики, эмоционально-волевой сферы деятельности, формирование положительных личностных качеств);
6. активизировать общение детей друг с другом, учить направлять детей друг на друга, поощрять деятельность, в которой ребенок активно двигается.

Музыкальное воспитание.

В системе воспитательно-образовательного процесса занятия по музыкальному воспитанию приобретают коррекционно-компенсаторную направленность.

Коррекция нарушений осуществляется посредством участия детей в музыкально-ритмической деятельности, протекающей на основе развития сенсорных процессов и формирования реакций на звучание музыки, воспитание эмоциональной отзывчивости детей.

Развивая память, внимание, волю, воображение, являющиеся необходимой предпосылкой формирования познавательной активности детей, занятия по музыкальному воспитанию разрешают свои специфические задачи в следующих разделах:

1. Развитие слухового восприятия.
2. Развитие голоса.
3. Ритмическая стимуляция и хоровая декламация.
4. Развитие движений и ориентировки в пространстве.
5. Развитие речи, связанной с музыкальным воспитанием.

Все разделы взаимосвязаны последовательностью программного содержания и согласованностью приёмов работы.

Задачи развития слухового восприятия, активизации речевых проявлений детей пронизывают все разделы.

Развитие ритма в моторике детей становится основой для ритмо-речевых упражнений и ритмической декламации.

Работа по развитию слухового восприятия на занятиях по музыкальному воспитанию является основной частью общей работы по развитию слухового восприятия и осуществляется на основе дифференцированного подхода к использованию остаточного слуха детей.

Расширение словаря детей осуществляется в процессе музыкально- ритмической деятельности. Запас усвоенных детьми слов должен опираться на выработанные слуховые, голосовые, ритмические навыки и умения. Работа музыкального руководителя строится с применением фронтальных и индивидуальных занятий.

Музыка

Первый-второй год обучения

Воспитание эмоционального восприятия музыки.

Привлекать внимание детей к звукам музыки, вызывать желание действовать, реагируя на звучание музыки, пытаться извлекать звуки из музыкально-шумовых инструментов.

Развитие слухового восприятия.

Развивать вибрационное, слухозрительное и слуховое восприятие музыки. Формировать реакции на звуки всех октав фортепьяно; выявить музыкально-слуховой диапазон (звукоусиливающая аппаратура не применяется), доступный слуховому восприятию каждого ребенка, и распределить детей на подгруппы с учетом выявленного диапазона. Подготавливать слухо-вибрационное восприятие детей, предоставляя им возможность слушать звучание и ощущать вибрацию барабана, погремушек, металлофона, гармоники; вырабатывать слуховые реакции на звук барабана.

Формировать восприятие музыки (слухо-зрительно, на слух), вырабатывая следующие реакции на звучание повышенной громкости (не применяя аппаратуру), умеренной громкости, на «фортепьянный сигнал» (созвучие малой и большой октав) повышенной и умеренной громкости; на «фортепьянный сигнал» (звучание каждой из семи октав поочередно) повышенной и умеренной громкости; на начало музыки, звучащей в низком регистре повышенной громкости; в сочетании регистров умеренной громкости.

Развитие голоса.

Вызывать голосовые проявления на звучание музыки в сочетании с игровыми движениями; поддерживать у детей голосовые реакции и попытку к артикулированию. Учить протяжно пропевать гласные (а, о, у, и) и слоги, сочетая произношение с движениями (рук, ног, туловища, с действиями предметами), подкреплять высоту тона голоса ребенка звучанием соответствующего тона на фортепьяно (играет ребенок с помощью взрослого).

Вызывать разнообразные голосовые, артикуляционные проявления в упражнениях на звукоподражания в связи с использованием различных образов (игрушек) и их имитационных движений, учить соотносить заданные образцы с регистрами фортепьяно.

Ритмическая стимуляция и хоровая декламация.

Привлекать внимание детей к ритмичности музыки, взмахов погремушек, ударов в барабан. Вызывать желание действовать, сохраняя ритмичность повторяющихся движений. Выполнять движения, реагируя на ритм длительного непрерывного звучания музыки или какого-либо сигнала, звучащего с паузами.

Развитие движений под музыку и ориентировки в пространстве.

Формировать у детей умения: занимать правильное исходное положение, выполнять движения в общем для всех темпе; ходить и бегать в колонне; ходить и бегать по кругу; равняться в колонне, шеренге, круге; двигаться парами друг за другом; кружиться, меняя направление. Способствовать формированию равномерных ритмичных движений в ходьбе, беге, прыжках под соответствующую музыку. Учить выполнять танцевальные движения: легко пружинить ногами, слегка приседая, двигаться галопом; выполнять движения с предметами и образные движения, а также разнотипные движения в упражнениях с участием солиста (ребенка, взрослого) и группы детей.

РЕЧЕВОЙ МАТЕРИАЛ : музыка, музыки нет, слушайте, красиво, верно, неверно, идите, бегите, прыгайте, стойте, сядьте, встаньте, круг, пляшите, пляшет, говорит, барабан, флаг, елка. Дед Мороз, подарок.

Третий-четвертый год обучения

Воспитывать желание слушать музыку; привлекать внимание детей к эмоциональному содержанию музыки; учить живо реагировать на изменение в ее звучании на основе знакомого образа.

Развитие слухового восприятия

Развивать умение вслушиваться в звучание музыки; учить детей реагировать сменой движений на изменение в ее звучании. Широко использовать умение детей реагировать на начало и окончание музыки в низком и среднем регистрах; развивать восприятие звуков высокого регистра; восприятие — слуховое. Учить двигаться, реагируя на темп (быстро — медленно) и динамику (громко — тихо) музыкальных пьес; восприятие — слуховое.

Учить различать регистры (низкий, средний, высокий) по характерному образу (медведь, заяц, птичка); восприятие — слуховое. Привлекать внимание детей к изменению характера музыки маршевого и плясового, спокойного и веселого, к звучанию музыки в грамзаписи; восприятие — слухозрительное.

Развитие голоса

Расширять диапазон детей, учить владеть голосом низким и высоким через соотнесение с игровым образом и регистром фортепиано в звукоподражательных упражнениях : топ — медведь и пи-пи — птичка, та — барабан и у — труба, мяу — кошка, ква — лягушка и пи — мышонок, бом — колокол и динь — колокольчик . Учить повышать голос на последнем слоге в словах-звукоподражаниях: ау, баю-бай, ку-ка-ре-ку. Воспитывать активное участие детей в пении; учить подпевать отдельные фразы и слова песни, подражая интонациям взрослого. Формировать громкий голос в возгласах и восклицаниях, используя акцентное движение и эмоциональность игровой ситуации: Ай! Лови! Вон! Уходи, лиса! и др. Укреплять речевой голос в ритмодекламациях.

Ритмическая стимуляция и хоровая декламация

Привлекать внимание детей к ритмичности звучания музыки; учить ритмичным движениям в марше (играя на барабане, в ходьбе), в пляске (играя на шумовых инструментах, в плясовых движениях). Продолжать развивать ритмичность повторяющихся движений, расширяя их разнообразие (притопы, переступания, пробежки, взмахи, шлепки, покачивания туловищем, руками, кистями) используя музыкальные инструменты.

Развитие движений под музыку и ориентировки в пространстве

Учить детей согласовывать свои движения в коллективных действиях, выполнять движения в общем для всех темпе, ходить и бегать в колонне; бегать врассыпную; двигаться парами в плясках; кружиться по одному и парами; подпрыгивать с небольшим продвижением вперед; приседать, легко пружиня ногами; ставить ногу на пятку; двигаться прямым галопом; выполнять движения с предметами; выполнять образные движения.

РЕЧЕВОЙ МАТЕРИАЛ : марш, пляска, песенка, галоп, стойте прямо, идите ровно, идите на носках, тяни носок, возьмитесь за руки, кружитесь,стройтесь по два (парами), поворот, поклонись, праздник, Снегурочка, слушайте музыку. Что будем делать— покажите. Что слушали?

— Марш (пляску, песенку). Слушайте марш, шагайте. Слушайте песенку, пойте. Слушайте пляску, пляшите. Играй на барабане (пианино, трензеле). Играй громко (тихо). Играй быстро (медленно). Громкая (тихая) музыка. Слушайте громкую музыку, топайте. Пойте плавно. Оля поет плавно, красиво. Говори низким (высоким) голосом. Пой высоким (низким) голосом, как птичка (мишка). Покажи, где ударение. Ударения нет — хлопайте тихо. Ударение — хлопайте и топайте громко. Покажи, как идет лиса (медведь). Идите красиво, на носках. Кружитесь красиво, плавно. Пляшите весело.

Художественное творчество

Первый год обучения является подготовительным.

Его задачи:

- а) показать детям, рисунок, лепная поделка, аппликация - изображения предметов, отражающие свойства и отражения;
- б) привить интерес к изобразительной деятельности;
- в) привить первичные навыки работы с материалами и орудиями изобразительной деятельности.
- Задача второго года обучения - становление у детей самостоятельных предметных изображений; третьего года - формирование собственного замысла детей, подготовка к сюжетным изображениям; четвертого-пятого годов обучения - развитие сюжетного изображения, замысла, творческого подхода к изобразительной деятельности.

Наряду с этим происходит уточнение и обобщение восприятия предметов и их свойств, формирование представлений о них; совершенствование восприятия произведений искусства, формирование оценочного отношения к ним; усвоение приемов и навыков изобразительной деятельности; усвоение соответствующего речевого материала. Совместная продуктивная деятельность проводится небольшими подгруппами, поощряется у детей самостоятельное рисование путем создания специальных условий внешней среды и поощрения.

Основными методами работы являются: создание игровой ситуации, эмоциональной атмосферы, привлекающей внимание детей к изображаемому предмету, явлению; показ при формировании навыков и умений; руководство анализом образца, обследованием предмета, наблюдением за событиями при формировании самостоятельной изобразительной деятельности детей; словесное оформление результатов обследования, наблюдения. Соединение результатов восприятия с их словесным обозначением создает чувственную основу слова, позволяющую впоследствии вызвать (актуализировать) представления о предметах, их свойствах и отношениях, не воспринимаемых в данный момент, передавать информацию о незнакомых предметах и явлениях на основе актуализации представлений о знакомых свойствах и отношениях.

Поэтому основная группа слов, подлежащих усвоению в совместной деятельности - слова-названия изображаемых предметов, явлений, их свойств и отношений (названия цветов, геометрических форм, величин, пространственных отношений); следующая группа слов - названия материалов, орудий изобразительной деятельности, действий, которые ребенок производит в процессе работы. Указанный терминологический словарь употребляется в предложениях типа: Рисуешь шар (побуждение); Будем рисовать шар (сообщение); Я нарисовал шар. Возьми красный, синий, желтый карандаш.

Рисование, лепка, аппликация

Первый-второй год обучения

Формировать положительное эмоциональное отношение к деятельности (лепке, рисованию, аппликации) и ее результату. Учить обыгрывать лепные поделки; радоваться яркому, красивому сочетанию цветов, ритмичному чередованию форм и цветов, красивым предметам (народным игрушкам, поделкам) и изображениям. Учить ассоциировать случайно попавшиеся пересечения линий, замкнутые кривые с реальными предметами. Знакомить со свойствами материалов (бумага, пластилин, краски, клей), необходимым для изобразительной деятельности оборудованием (карандаш, кисточка, клеенка). Активизировать самостоятельные действия детей во всех видах изобразительной деятельности, поощрять самостоятельное рисование, лепку. Помогать детям в процессе самостоятельной деятельности использовать разнообразные приемы и оборудование. Привлекать детей к совместной со взрослым деятельности с ярким декоративным результатом.

Лепка. Познакомить со свойствами пластилина: мягкий, можно мять, рвать на куски, соединять их, можно лепить. Знакомить с правилами пользования пластилином: лепить на дощечке (пластилин мажется).

Рисование. Правильно сидеть за столом, придерживать бумагу одной рукой, правильно держать карандаш (фломастер), кисточку. Сопровождать взглядом движения руки с карандашом, кистью; следить за тем, чтобы при рисовании карандаш оставлял на бумаге четкие, заметные линии, и в то

же время не слишком нажимать на карандаш, не мять, не рвать бумагу. Проводить прямые, округлые линии, замыкать их. Аккуратно набирать краску на кисть, вести кисть по бумаге без лишнего нажима, не лохматя ворс; делать мазки (примакивания).

Аппликация. Знакомить с приемами наклеивания. Выкладывать и наклеивать элементы изображений цветной стороной вверх; намазывать клеем тыльную сторону, аккуратно набирать клей на кисть. Намазывать бумагу клеем на клеенке, пользоваться тряпочкой.

I квартал

Лепка. Знакомство со свойствами пластилина: можно разорвать на много кусочков, вновь сделать один кусок. Действия по подражанию воспитателю: мять, рвать пластилин на части, соединять их. Использовать совместные действия воспитателя и ребенка в процессе раскатывания маленьких комочков пластилина (конфеты-шарики, конфеты-палочки). Выполнение тех же заданий по подражанию воспитателю с последующим обыгрыванием поделок. Наблюдать за работой воспитателя при лепке с натуры шара, мишки, зайки, куклы, птички.

Рисование. В присутствии детей рисование воспитателем с натуры кубика, кирпичика, неваляшки, мяча, куклы, красного и синего шара; рисование лепных поделок и построек, сделанных воспитателем (дом и ворота, большой и маленький дом, кукла и неваляшка). Подкладывание детьми каждого рисунка воспитателя к предмету-натуре при выборе из двух («такой», «не такой»). Рисование воспитателем красками на большом листе бумаги букета осенних листьев («красиво»). По подражанию действиям воспитателя рисование «снега», «дождика», «огоньков» (примакивание).

Рассматривание народных лепных игрушек (конь, баран, барыня) – дымковских, гуцульских. Рассматривание картины с изображением зимнего пейзажа.

Аппликация. Знакомство с оборудованием для аппликации (клей, клеенка, кисточка, тряпочка) и правилами пользования им. Коллективное создание декоративного панно (коврика) из мелко нарезанной разноцветной бумаги (коллективное намазывание клеем большого листа бумаги и накладывание сверху нарезанной бумаги, прижимание тряпочкой).

II квартал

Лепка. В присутствии детей лепка воспитателем снежной бабы, конфет-шариков, конфет-палочек для кукол. Лепка детьми без задания. Лепка конфет-шариков и конфет-палочек для кукол по подражанию действиям воспитателя.

Рисование. Под руководством воспитателя коллективное рисование панно («Снег идет», «Елка», «Огоньки»). Создание воспитателем панно «Праздник» с участием детей. Самостоятельное рисование без задания карандашами, фломастерами, красками. Рисование по подражанию воспитателю («Снег идет», «Огоньки»).

Аппликация. Продолжать знакомить детей с правилами наклеивания. Учить намазывать формы клеем на тыльной стороне, накладывать их на бумагу намазанной стороной (цветной стороной вверх), прижимать тряпочкой. Учить правильно располагать изображение на листе бумаги. Наклеивание в центре листа бумаги (цветной шар, дом из двух частей, снежная баба, матрешка). Выполнение воспитателем с участием детей панно «Елка».

III квартал

Лепка. Лепка конфет для кукол. Лепка без задания. Лепка шара для прокатывания через ворота по подражанию. Лепка птички воспитателем в присутствии детей.

Рисование. Коллективное панно «Весна». Дети путем примакивания рисуют листики и цветы (воспитатель рисует дерево). Рисование на заготовках путем примакивания. Рисование без задания. Ассоциирование рисунков, каракулей с предметами. Учить рисовать прямые линии – дорожки к дому зайки (воспитатель рисует дом, зайку, дети фломастером рисуют дорожки).

Аппликация. Коллективное панно «Весна» (внизу зеленая трава, дерево, солнце – все делается в присутствии детей, затем они приклеивают заготовку кроны и солнца). Учить правильно располагать детали панно, аккуратно намазывать клеем и прижимать к бумаге. Коллективная аппликация «Салют».

РЕЧЕВОЙ МАТЕРИАЛ : делай так, рисуй, лепи, наклей, положи, посмотри, возьми(те) бумагу (фломастер, краску, кисточку, пластилин, кубики...), покажи(те) (те же объекты), возьми (покажи) шар (зайку, дом, куклу, бабу, снег, елку), делай сам, рисуй (лепи) шар (мяч, кубик, дом, гараж, ворота, солнце, листья), а также названия.

Третий-четвертый год обучения

В течение всего года необходимо учить детей понимать, что лепная поделка, рисунок, аппликация — это изображения, отображающие свойства реальных предметов. Учить детей видеть предмет и его свойства в изображении, называть их словами. Вызывать у детей интерес к лепке, рисованию, аппликации. Учить обыгрывать лепные поделки; радоваться яркому, красивому сочетанию цветов, чередованию форм и цветов, красивым предметам (народным игрушкам, поделкам) и изображениям. Учить детей лепить, рисовать, наклеивать по подражанию действиям воспитателя, по образцу, по словесной инструкции. Подводить детей к самостоятельному предметному изображению, учить ассоциировать случайно получившиеся пересечения линий, замкнутые кривые с реальными предметами. Учить лепить, рисовать предметы простой формы с натуры. Выбатывать у детей необходимые для всех видов деятельности умения и навыки.

Лепка. Знать свойства пластилина: мягкий, можно мять, рвать на куски, соединять куски, можно лепить. Засучивать рукава перед лепкой, лепить на дощечке не разбрасывать пластилин; раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями, в длину; расплющивать шарообразный пластилин между ладонями; соединять части, плотно прижимая их друг к другу.

Рисование. Правильно сидеть за столом, придерживать бумагу одной рукой, правильно держать карандаш (фломастер), кисточку. Сопровождать взглядом движения руки с карандашом, кистью; следить за тем, чтобы при рисовании карандаш оставлял на бумаге четкие, заметные линии, и в то же время не слишком нажимать на карандаш, не мять, не рвать бумагу. Проводить прямые и округлые линии, замыкать их. Аккуратно набирать краску на кисть, вести кистью по бумаге без лишнего нажима, не лохматя ворс, делать мазки (примакивать).

Аппликация. Выкладывать и наклеивать элементы изображения цветной стороной вверх, намазывать клеем тыльную сторону, аккуратно набирать клей на кисть. Намазывать бумагу клеем да клеенке, пользоваться тряпочкой.

I квартал

Лепка. Лепка воспитателем с натуры на глазах у детей шара, мишки, неваляшки, куклы, чашки и др. Обыгрывание. Знакомство с пластилином, его названием и свойствами. Действия по подражанию воспитателю: мять, рвать на части, соединять их.

Рисование. Рисование воспитателем на глазах у детей с натуры кубика, кирпичика, неваляшки, мяча, куклы, красного и синего шара; рисование лепных поделок и построек, сделанных воспитателем: дома, ворот, большого и маленького дома, куклы, неваляшки. Подкладывание детьми каждого рисунка воспитателя к предмету-натуре при выборе из 2 («такой», «не такой»). Рисование воспитателем красками на большом листе бумаги букета осенних листьев («красиво»).

Рисование по подражанию действиям воспитателя «снега», «дождика», «огоньков» (примакивание). Рассматривание народных лепных поделок (конь, баран, барыня) — дымковских, гуцульских, рассматривание картины с изображением зимнего пейзажа.

Аппликация. Вырезывание и наклеивание воспитателем на глазах у детей неваляшки, дома, ворот с накладыванием аппликации к предмету. Знакомство с правилами пользования клеем, кисточкой, клеенкой, тряпочкой. Наклеивание воспитателем с помощью детей одежды на готовый контур куклы. Наклеивание мяча па-подражанию действиям воспитателя.

II квартал

Конструирование. Постройка дома с воротами детьми по подражанию действиям воспитателя, дома с дорожкой, мебели для кукол (стол, стул, кровать). Постройка тех же предметов по образцам, заранее заготовленным воспитателем. Обыгрывание.

Лепка. Лепка воспитателем на глазах у детей снежной бабы, конфет, шариков, конфет-палочек для кукол. Лепка детьми без задания. Лепка конфет-шариков и конфет-палочек для кукол па подражанию действиям воспитателя.

Рисование. Рисование воспитателем на доске сюжетных рисунков из жизни группы с одновременным рассказыванием; рисование вертикальных, горизонтальных, спиралевидных дорожек, по которым дети водят мишку, зайку, куклу; рисование с натуры куклы, мишки, зайки. Подкладывание детьми рисунков к предметам. Рисование детьми без задания красками, карандашами, фломастерами. Ассоциирование рисунков с предметами с помощью выбора из картинок (шар, мяч, дорожка, клубок, дом и т. д.). Рисование красками, фломастерами дорожки к дому, лент, забора, клубка по подражанию, по образцу, лент с натуры. Раскрашивание детьми конфет, шариков и конфет-палочек. Рисование панно «Зима» с участием детей. Рассматривание с детьми народных поделок, игрушек (семеновская и дымковская, городецкая игрушки). Подготовка выставки детских работ (с участием детей).

Аппликация. Наклеивание воспитателем с участием детей панно «Елка». Наклеивание детьми по подражанию действиям воспитателя дома из 2 частей, воздушных шаров, неваляшки. Раскладывание на полоске бумаги кругов и квадратов с чередованием (по подражанию действиям воспитателя) без наклеивания, с наклеиванием (4 элемента).

III квартал

Лепка. Лепка детьми шара с натуры. Лепка детьми по образцу конфет, шариков, конфет-палочек по словесной инструкции. Обыгрывание.

Рисование. Рисование воспитателем с участием детей панно «Весна». Рисование детьми салюта по образцу, по представлению (по словесной инструкции). Рисование с натуры шара, пирамиды из двух шаров, шара и пирамиды по представлению. Подготовка итоговой выставки детских работ.

Аппликация. Наклеивание детьми шаров и флажков по подражанию; чередование кругов и треугольников на полоске бумаги.

К концу года дети должны: понимать, что лепная поделка, рисунок, аппликация — изображения реальных предметов; опознавать предмет в лепке, рисунке, аппликации; выделять в предметах и их изображениях цвет, форму, величину, подкладывая предмет к их изображениям или осуществляя

выбор по образцу; проявлять положительное эмоциональное отношение к изобразительной деятельности, дорожить результатами своей работы; обыгрывать лепные поделки; выражать чувство радости при виде красивых игрушек и их изображений; уметь лепить, рисовать, наклеивать указанные в программе модели по подражанию действиям взрослого; строить по подражанию действиям воспитателя незнакомые конструкции из 3—4 элементов; ассоциировать свои каракули с предметами (подбирать картинки); владеть предусмотренными программой умениями и навыками.

РЕЧЕВОЙ МАТЕРИАЛ :

круглый, квадратный, овальный; такой, не такой; клей, кубики, положи(те), посмотри(те); названия всех изображаемых предметов.

Покажи такой (большой, красный, круглый и т. п.). Лепи круглые конфеты, рисуй красные ленты, рисуй пирамиду. Какой: большой или маленький? Красный или зеленый?

Пятый год обучения

Продолжать формировать у детей положительное отношение к изобразительной деятельности. В течение всего года всемерно поощрять и развивать самостоятельные предметные изображения детей. Продолжать учить их ассоциировать свои рисунки с реальными предметами; учить лепить, рисовать, наклеивать по подражанию действиям воспитателя, по образцу, по словесному описанию, т. е. по представлению. Учить строить по рисунку образцу, самостоятельно анализировать образец. Учить лепить, рисовать предметы с натуры, без образца и демонстрации, после обследования предметов с помощью воспитателя. Использовать при обследовании предметов перед лепкой ощупывание, а перед рисованием обведение по контуру. Учить детей во всех видах деятельности правильно передавать основные свойства и отношения предметов: форму (круглую, прямоугольную, треугольную, овальную, квадратную и близкие к ним); цвет (красный, оранжевый, голубой, коричневый, желтый, зеленый, синий, белый, черный); соотношения величин (длинный — короткий, высокий — низкий, большой — маленький); пространственные отношения (внизу, наверху, рядом).

Учить детей рисовать, лепить, наклеивать по представлению только что изображавшиеся предметы; предметы, изображавшиеся раньше, после обследования под руководством воспитателя. Учить самостоятельно обследовать и изображать несложную натуру знакомой формы или несколько отличающуюся от нее. Подводить детей к лепке, рисованию по замыслу; учить лепить и рисовать по выбору. Учить создавать декоративные рисунки по подражанию и по образцу. Познакомить с элементами народной росписи («Дорожка», «Скатерть», «Коврик»). Учить чередованию цветов и форм в узоры. Вести систематическое эстетическое воспитание как в повседневной жизни, так и на занятиях. Учить испытывать радость при восприятии красивого сочетания цветов, самостоятельно подбирать такие сочетания. Воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам товарищей: учить сопоставлять лепную поделку, рисунок, аппликацию с образцом, натурой, текстом, находить сходства и различия, исправлять ошибки. Подводить к самостоятельной оценке работ («верно», «неверно», «такой», «не такой», «красиво», «некрасиво»). Учить воспринимать красоту скульптурных изображений, лепных поделок, рисунков. Рассматривать с детьми народные игрушки, изделия (семеновская матрешка, хохломская, жостовская роспись, вологодское кружево).

I квартал

Лепка. Лепка по подражанию действиям воспитателя яйца, птички, яблока. Лепка с натуры мяча, неваляшки с составлением текстов. Лепка с натуры и сразу же по представлению яблока, пирамиды из трех шаров, свеклы, елочного шара; по представлению после наблюдения снежной бабы, птички. Лепка по выбору детей (по индивидуальной натуре) хорошо знакомых предметов.

Рисование. Рисование по подражанию ветки (примакивание), длинной и короткой ветки; по образцу высокого дома с забором; дома с длинным и коротким забором; с натуры красками с закрашиванием по подражанию действиям воспитателя шара, квадратного и треугольного флага. Рисование с натуры и сразу же на втором листе по представлению синего шара, воздушных шаров, пирамиды из трех шаров, яблока, свеклы, елочных шаров, дома из двух частей (стена, крыша), шаров и флажков («Праздник»), елки. Рисование тех же предметов по представлению спустя 2—4 дня после первого рисунка. Рисование по представлению после наблюдения снежной бабы; птички; снежной бабы около дома; зимы («Зима. Снег лежит. Птичка прыгает»). Рисование по выбору детей (по индивидуальной натуре) хорошо знакомых предметов: новых предметов с самостоятельным обследованием. Рисование без задания, ассоциируя рисунки с реальными предметами (выбор из картинок). Создание коллективных работ — панно «Осень», «Зима».

Аппликация. Раскладывание узора из готовых форм на полоске бумаги по подражанию действиям воспитателя, наклеивание по образцу снежной бабы, автобуса, бус для елки.

II квартал

Лепка. Лепка по образцу тарелки с конфетами-шариками ; с: натуры: Снегурочки, мишки, зайки, колобка с составлением текста. Лепка по представлению мишки, зайки, колобка; по индивидуальной натуре новых предметов с самостоятельным обследованием натуры; знакомых предметов; коллективная лепка по сказке «Колобок».

Рисование. Рисование по подражанию действиям воспитателя еловой ветки, дорожки, широких и узких лент; с натуры со штриховкой по подражанию действиям воспитателя кубика и шара рядом, башни из кубиков, колобка; с натуры и сразу же по представлению Снегурочки, нарядной елки, шаров и флажков на елке, мишки, зайки, большого и маленького мяча рядом, куклы, автобуса, трех кубиков рядом; тех же предметов по представлению спустя несколько дней; без задания, ассоциируя рисунки с предметами; по выбору детей знакомых предметов; новых предметов; по представлению после наблюдения дома, дерева без листьев, зимнего пейзажа, дерева около дома.

Аппликация. Наклеивание узора на квадрате по подражанию действиям воспитателя по текстам: Укрась елку. Большие шары наверху, маленькие шары внизу; Наклей: неваляшка на столе, мяч под столом. Коллективная аппликация: панно «Зима», сказка «Колобок».

III квартал

Лепка. Лепка с натуры куклы, большого и маленького мишки; тех же предметов по представлению; лепка по выбору знакомых предметов, новых предметов с самостоятельным обследованием. Коллективная лепка по сказке «Три медведя».

Рисование. Рисование с натуры аквариума, шкафа, новой куклы, мяча, большой и маленькой куклы рядом; тех же предметов по представлению; рисование по выбору детей знакомых и незнакомых предметов; рисование по индивидуальным текстам. Рисование по подражанию скатерти, коврика. Коллективное рисование («Весна»). Подготовка выставки детских работ.

Аппликация. Коллективные работы: панно «Весна», иллюстрирование сказки «Колобок».

К концу года дети должны: рисовать, лепить, наклеивать; самостоятельно создавать предметные изображения — лепить, рисовать предусмотренные программой предметы с натуры и по представлению; обследовать и изображать новый предмет круглой, овальной, квадратной, 'прямоугольной формы или близкой к ним; использовать при обследовании предмета рассматривание, ощупывание (перед лепкой) и обводящие движения (перед рисованием); правильно передавать в изображении основную форму, цвет, пространственные отношения, отношения величин предметов; наклеивать по образцу и по представлению, правильно чередуя образцы и формы; сопоставлять готовую работу с образцом, натурой, с текстом с помощью воспитателя; стремиться участвовать в оценке работ; радоваться знакомым произведениям искусства.

РЕЧЕВОЙ МАТЕРИАЛ : овал, треугольник; длинный — короткий, высокий — низкий; длиннее — короче, выше — ниже, больше — меньше; наверху, внизу, в, на, под, рядом, около; похож(на...); ощупай(те), обведи(те), примакивай(те), намажь (те), закрась(те), заштрихуй(те), набери(те);; названия всех изображаемых предметов.

2.2.5. Физическое развитие.

В моторном и физическом развитии многие дети с нарушением слуха отстают от слышащих сверстников по срокам формирования основных движений, имеют различные характерные отклонения в равновесии, координации, осанке, походке и т.д. В связи с этим материал Программы с одной стороны, отвечает оздоровительным задачам, а с другой, - направлен на

коррекцию недостатков моторного и физического развития и профилактику отклонений (например, в осанке) с учетом особенностей здоровья и индивидуально-типологических особенностей развития всех детей в группе и каждого ребенка в отдельности.

Цель: гармоничное физическое развитие, формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой.

Задачи:

- укрепление здоровья детей, коррекция и/или профилактика недостатков физического развития глухих и имплантированных детей;
- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у детей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Оздоровительные мероприятия в детском саду включают следующие приемы:

- создание гигиенических условий;
- обеспечение чистого воздуха;
- рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей;
- закаливание воздухом;
- хождение босиком, в помещении и на улице;
- водные процедуры;
- фонетическая ритмика;
- дыхательная гимнастика и другие.

Перечисленные приемы наиболее эффективны в сочетании с физическими упражнениями во время ежедневной утренней гимнастики, физкультурных занятиях, а также они способствуют формированию двигательных навыков и основных физических качеств детей (гибкость, быстрота, выносливость, сила, ловкость).

В Программе используются физиологически оправданные, доступные и интересные слабослышащим и имплантированным детям упражнения в ходьбе, беге, прыжках, лазанье, метании, упражнения с предметами и без них. Предусматривается широкое использование разнообразного гимнастического оборудования - гимнастической стенки, скамеек, досок, лестниц, вышки и др.

Особое место в Программе занимают специальные коррекционные упражнения. Они направлены главным образом на тренировку функции равновесия, развитие мышц, формирующих правильную осанку, мышц свода стоп, развитие дыхания, нормализацию двигательной активности и координации.

Физическое воспитание дошкольников осуществляется на зарядке, занятиях по физической культуре, в подвижных играх, на занятиях по развитию движений в групповой комнате и во время прогулки.

В соответствии с уровнем двигательной подготовленности детей для достижения на занятиях высокой моторной плотности различные методы проведения упражнений (индивидуальный, фронтальный, поточный, поочередный) чередуются между собой.

На всех годах обучения, в зависимости от того, как дети владеют речью, занятия сопровождаются речевой инструкцией, включающей как отработанный, часто встречающийся на других занятиях словарь, так и словарь специфический, обозначающий физкультурное оборудование и инвентарь и действия с ними. Специальная работа с детьми по запоминанию используемых физкультурных терминов на занятиях по физической культуре не ведется, речевые инструкции должны быть краткими, содержащими только необходимую информацию, не в ущерб моторной плотности занятий и их основным задачам. Физическое воспитание глухих и имплантированных детей в детском саду должно пронизывать всю систему их обучения и находить свое отражение в работе

учителя-дефектолога (фонетическая ритмика, физкультпаузы), в музыкальных занятиях, в трудовом воспитании, а также в организованной взрослыми самостоятельной двигательной деятельности детей.

Первый-второй год обучения.

Построения. Выполняются с помощью педагога. Дети строятся без равнения: в шеренгу вдоль каната или веревки, положенной на пол по прямой линии; друг за другом, держась за веревку рукой; в колонну (друг за другом); в круг вдоль каната или веревки

Ходьба. Выполняется по показу и самостоятельно в сопровождении звуковых сигналов: стайкой вслед за воспитателем и к воспитателю; группой к противоположной стене зала, к воспитателю и самостоятельно – вдоль стены лицом к залу; друг за другом вдоль каната за воспитателем, а затем и самостоятельно; друг за другом, держась рукой за веревку; по канату самостоятельно; друг за другом по кругу за воспитателем и самостоятельно.

Бег. Выполняется по показу и самостоятельно с использованием звуковых сигналов: стайкой за педагогом; группой вдоль зала к противоположной стене; по кругу друг за другом вдоль каната за педагогом и самостоятельно; с остановками по звуковому сигналу.

Прыжки. Выполняются по показу со страховкой и помощью педагога: подпрыгивания на носках на месте, с поворотом; перепрыгивание через веревку (канат), положенную на пол, через веревку, натянутую над полом (высота 5см); спрыгивание с наклонной доски (высота 10 – 15 см).

Ползание, лазанье, перелезание. Выполняются со страховкой и помощью педагога по звуковому сигналу: ползание по ковровой дорожке, по доске, положенной на пол (ширина 35 – 30 см), по наклонной доске (высота 20 – 25см), по скамейке, подползание под веревку (высота 30 – 35см); лазанье по гимнастической стенке произвольным способом. Перелезание через одну-две скамейки (расстояние 1 – 1,5м одна от другой). Пролезание между рейками лестничной пирамиды или вышки.

Общеразвивающие упражнения (выполняются по подражанию)

Упражнения без предметов. Движения головы–повороты вправо–влево, наклоны вперед – назад; одновременные движения руками вперед – в стороны – вверх – к плечам – на пояс – вниз; круговые движения согнутых перед грудью рук («пропеллер»); повороты кругом с переступанием, с последующим приседанием, с выпрямлением рук вверх (покрутить кистями); подпрыгивания на носках с поворотом кругом; сжимание и разжимание пальцев в кулаки; хлопки в ладоши; притопывание одной ногой, руки на поясе; притопывание двумя ногами; хлопки в ладоши с притопыванием одновременно; широкие окрестные размахивания рук над головой.

Упражнения с предметами.

Упражнения с флажком: движения рук вверх–вниз, в стороны– вниз, вперед – вниз; скрестные широкие размахивания вверх над головой; скрестные широкие размахивания внизу перед собой; приседания с опусканием флажка на пол; постукивание о пол черенком флажка в приседе; помахивание флажкомверху одной рукой.

Упражнения с мячами: отталкивание двумя руками большого мяча, подвешенного в сетке; катание среднего мяча друг другу, сидя в парах; катание среднего мяча воспитателю, лежа на животе; катание среднего мяча к стене, лежа на животе; бег за мячом, брошенным воспитателем; бросок мяча в корзину стоя; бросок малого мяча вдаль и бег за ним; бросок среднего мяча воспитателю и ловля от него сидя, затем стоя (расстояние 30 – 40см); перенос мяча с полки в корзину (расстояние 34м); передача одного среднего и двух малых мячей друг другу по ряду сидя.

Упражнения, обуславливающие формирование правильной осанки. Выполняются по показу, с помощью и страховкой воспитателя по звуковому сигналу: подтягивание двумя руками по скамейке или наклонной доске, лежа на животе (высота приподнятого края доски 20 – 25 см); катание среднего мяча к стене, лежа на животе; катание среднего мяча к воспитателю, лежа на животе; катание среднего мяча друг другу, лежа на животе; катание каната стопами

сидя; топтание на канате стопами сидя и стоя (поперек каната); ходьба боком приставными шагами по нижней рейке гимнастической стенки; ходьба боком приставными шагами по канату.

Упражнения для развития равновесия. Выполняются по показу, со страховкой и помощью воспитателя: ходьба по дорожке, выложенной из канатов (ширина 25 – 30 см); ходьба по доске с приподнятым краем (высота 15 – 20 см); ходьба по скамейке (высота 20 – 25 см); движения головы – повороты вправо – влево, наклоны вперед – назад; перешагивание через канат, гимнастические палки, кубики строительные; кружение на месте переступанием; то же с приседанием по сигналу.

РЕЧЕВОЙ МАТЕРИАЛ: *сядьте, встаньте, идите, бегите, прыгайте, ползите, ловите, топайте, дай, на, будем играть (прыгать, бегать), принеси мяч (флаг), брось мяч, делай так, барабан, мяч, флаг, скамейка, доска, тут, там, верно, неверно, хорошо, плохо.*

Третий-четвертый год обучения.

Основные движения и упражнения в равновесии.

Ходьба (по подражанию воспитателю и самостоятельно в сопровождении звуковых сигналов) стайкой за воспитателем; гуськом, держась за веревочку; от стенки к стенке стайкой по сигналу барабана или бубна; друг за другом вдоль каната за воспитателем; по широкой дорожке (ширина 25 — 30 см) с опущенными руками, к концу года с разведенными в сторону руками (упражнение направлено также на развитие равновесия); по широкой доске, положенной на пол (направлено на развитие равновесия); по широкой доске, равномерно поднятой над полом, на 10 см, затем на 15 — 20 см (направлено на развитие равновесия); по узкой доске, положенной на пол (направлено на развитие равновесия); по узкой доске, приподнятой над полом равномерно на высоту 5 — 10 см (направлено на развитие равновесия); по «кирпичикам» — ребенок шагает по брускам большого «Строителя», бруски лежат на расстоянии 5 — 7 см друг от друга в длину, образуя дорожку (2 — 3 м) (направлено на устранение шаркающей походки и развитие равновесия); с перешагиванием через палки, положенные на пол параллельно друг другу на расстоянии 15 см друг от друга, с чередованием ног (направлено на выработку правильного чередования ног при ходьбе, устранение шаркающей походки, развитие равновесия); перешагивание через ступеньки лестницы, лежащей на полу (цели те же), перешагивание через «кирпичики», стоящие на ребре, с чередованием ног (цели те же), расстояние между «кирпичиками» несколько больше длины шага ребенка. В процессе ходьбы следить за тем, чтобы дети, поднимали ноги.

Бег (по подражанию воспитателю и самостоятельно с использованием звуковых сигналов) стайкой за воспитателем; группой за воспитателем; группой вдоль зала к воспитателю; группой к предмету; группой к противоположной стене (в медленном темпе в течение 30/40 с); за мячом; друг за другом.

Прыжки (по подражанию воспитателю и со страховкой). Спрыгивание с доски, приподнятой над полом на 5 — 10 см, сначала с помощью взрослого, к концу года — самостоятельно (направлено на развитие координации движений и равновесия); подпрыгивание на двух ногах на месте; перепрыгивание через шнур, положенный на пол (линию); подпрыгивание с продвижением вперед по ковровой дорожке.

Ползание, лазанье, перелезание (со страховкой и с помощью воспитателя по звуковому сигналу). Ползание к цели без препятствий; ползание к цели с подлезанием под веревку, воротца (высота 30 — 40 см), стул, стол и т. д. (направлено на развитие координации движений, развитие мышц брюшного пресса); ползание по доске, положенной на пол (ширина 30— 40 см); по наклонной доске. Лазанье по гимнастической стенке (высота 1— 1,5 м) вверх и вниз произвольным способом.

Общеразвивающие упражнения (выполняются по подражанию воспитателю).

Упражнения без предметов. Движения головой— повороты влево-вправо, наклоны вперед-назад; одновременные движения руками вперед-вверх — на пояс, в стороны — к плечам — вниз;

сгибание и разгибание рук, хлопки перед собой, над головой, размахивание руками вперед-назад, вниз вверх; приседание опуская руки вниз, притопывания ногами, пружинящие движения ног с легким сгибанием колен, притопывание ногами с одновременными хлопками в ладоши.

Упражнения с предметами. 1. *Упражнения с флажком:* движения рук вверх, в стороны, помахивание флажками скрестные движения вверх руками, скрестные широкие размахивания перед собой; приседания с опусканием флажка на пол. 2. *Упражнения с мячами:* катание мяча от воспитателя к ребенку и обратно, катание среднего мяча, сидя на ковре; катание среднего мяча к стене, сидя лицом к стене; катание мяча к стене, лежа на животе; бег за мячом, брошенным воспитателем, возвращение его в руки воспитателю; бросок мяча в корзину двумя руками стоя; бросок малого мяча вдаль; передача мяча по ряду друг другу сидя.

Упражнения, обуславливающие формирование правильной осанки (выполняются с помощью и страховкой педагога): катание среднего мяча, лежа на животе; катание мяча к воспитателю, лежа на животе; катание мяча друг другу, лежа на животе; катание каната стопами сидя; топтание на канате сидя; подтягивание на доске.

РЕЧЕВОЙ МАТЕРИАЛ: *делайте так, идите, бегите, стойте, сядьте, прыгайте, встаньте, ползите, топайте, катите, хлопайте, бросайте, ловите, поймал, мяч, канат, флаг, палка, кубик, дай мяч (флаг), кати (лови) мяч, будем бегать (прыгать, ползать, играть)* приподнятым краем двумя руками, лежа на животе.

РЕЧЕВОЙ МАТЕРИАЛ: *делайте так, идите, бегите, стойте, сядьте, прыгайте, встаньте, ползите, топайте, катите, хлопайте, бросайте, ловите, поймал, мяч, канат, флаг, палка, кубик, дай мяч (флаг), кати (лови) мяч, будем бегать (прыгать, ползать, играть).*

Пятый год обучения.

Построения выполняются с помощью воспитателя. Дети строятся без равнения: в шеренгу, вдоль каната или веревки, положенной на пол по прямой линии, друг за другом, держась за веревку рукой, в колонну друг за другом, в круг.

Ходьба выполняется по подражанию действиям воспитателя и самостоятельно в сопровождении звуковых сигналов: стайкой вслед за воспитателем и к воспитателю; группой вдоль зала к противоположной стене, за воспитателем и самостоятельно — из исходного положения стоя вдоль стены лицом к залу; друг за другом вдоль каната за воспитателем, а затем и самостоятельно друг за другом, держась рукой за веревку; по дорожке из каната самостоятельно.

Бег выполняется по подражанию действиям воспитателя и самостоятельно с использованием звуковых сигналов: стайкой за воспитателем; группой вдоль зала к противоположной стене — из исходного положения стоя вдоль стены лицом к залу; по кругу вдоль каната за воспитателем и самостоятельно; с остановками по окончании звуковых сигналов.

Прыжки выполняются по подражанию действиям воспитателя, с помощью и страховкой воспитателя: подпрыгивание на носках на месте, с поворотом; перепрыгивание через веревку, положенную на пол, через канат; через веревку, натянутую над полом (высота 5 см); спрыгивание с доски, с приподнятого края доски (высота 10—15 см).

Ползание, лазанье, перелезание выполняются со страховкой и с помощью по звуковому сигналу: ползание по ковровой дорожке, по доске, положенной на пол (ширина 30—35 см), по наклонной доске (высота 20—25 см), с подползанием под веревку (высота 30—35 см), по скамейке; лазанье по гимнастической стенке произвольным способом; перелезание через 1—2 скамейки (расстояние между ними 1—1,5 м); пролезание между рейками лестничной пирамиды или вышки.

Общеразвивающие упражнения выполняются за воспитателем по подражанию.

Упражнения без предметов. Движения головой — повороты вправо-влево, наклоны вперед-назад; одновременные движения руками вперед — в стороны — вверх — к плечам — на пояс — вниз; «пропеллер» (круговые движения согнутыми перед грудью руками); повороты кругом с

переступанием, с последующим приседанием, с выпрямлением — руки вверх, покрутить кистями; подпрыгивания на носках с поворотом кругом; сжимание и разжимание пальцев в кулаки; хлопки в ладоши; притоптывание одной ногой, руки на поясе; притоптывания двумя ногами; хлопки с притоптываниями одновременно, широкие скрестные размахивания руками над головой.

Упражнения с предметами.

Упражнения с флажком: движения рук вверх—вниз; скрестные широкие размахивания вверх над головой; скрестные широкие размахивания внизу перед собой; приседания с опусканием флажка на пол; постукивание о пол черенком флажка в приседе; помахивание флажком вверх одной рукой.

Упражнения с мячами: отталкивание двумя руками большого мяча, подвешенного в сетке; катание среднего мяча друг к другу, сидя в парах; катание среднего мяча к воспитателю, лежа на животе; катание среднего мяча к стене, лежа на животе; бег за мячом, брошенным воспитателем; бросок мяча в корзину стоя; бросок малого мяча вдаль и бег за мячом; бросок среднего мяча воспитателю и ловля от него сидя, затем; стоя (расстояние 30—40 см), перенос мяча с полки в корзину (расстояние 3—4 м); передача одного среднего и двух малых мячей друг другу по ряду сидя. Со второй половины года используются по два флажка на ребенка.

Упражнения, обуславливающие формирование правильной осанки, выполняются по подражанию действиям воспитателя, с помощью и страховкой воспитателя по звуковому сигналу: подтягивание по скамейке или наклонной доске двумя руками, лежа на животе (высота приподнятого края доски 20—25 см); катание среднего мяча к стене, лежа на животе (используется перевернутая скамейка); катание среднего мяча к воспитателю, лежа на животе; катание среднего мяча друг другу, лежа на животе; катание каната стопами сидя; топтание на канате стопами сидя и стоя (поперек каната); ходьба боком приставными шагами по нижней рейке гимнастической стенки; ходьба боком приставными шагами по канату.

Упражнения для развития равновесия выполняются по подражанию действиям воспитателя, с его помощью и страховкой : ходьба по дорожке, выложенной из каната (ширина 30—35 см); ходьба по доске с приподнятым краем (высота 15—20 см); ходьба по скамейке (высота 20—25 см); движения головой — повороты вправо-влево, наклоны вперед-назад; перешагивание через канат, гимнастические палки, кубики «Строителя».

РЕЧЕВОЙ МАТЕРИАЛ: *сядьте, встаньте, идите, бегите, делайте так, прыгайте, шагайте, ползите, ловите, смотрите внимательно, поймал, не поймал, принеси мяч(флаг), возьми мяч (флаг), дай мяч (флаг), кати мяч, топайте, будем бегать (прыгать, ползать, играть в мяч), играли (занимались) хорошо, плохо, барабан, палка, веревка, лента, доска.*

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми.

Решение основных задач обучения детей с нарушенным слухом осуществляется всем педагогическим коллективом группы — дефектологом, двумя воспитателями, а также музыкальным работником и инструкторами по физической культуре. Они совместно строят свою работу с ребёнком на основе общих педагогических принципов не обособленно, а дополняя и углубляя влияние каждого. Содержание занятий, организация и методические приёмы определяются целями коррекционного обучения. Перспективное планирование строится так, чтобы темы занятий перекликались через деятельность всех специалистов, что помогает достичь лучшей результативности в обучении. Обговаривается примерный тематический словарь для каждой категории детей. Программа не предусматривает разграничения разделов работы между дефектологом и воспитателями. Исключение составляет лишь индивидуальная работа по развитию слухового восприятия и обучение произношению, которую проводит дефектолог. Программой предусмотрено участие двух педагогов в организации фронтальных занятий. Воспитатели осуществляют индивидуальную помощь детям. Дефектолог, присутствуя на занятиях воспитателя,

и музыкального руководителя помогает им в организации работы по развитию речи, проведении индивидуальной работы с детьми.

Направлени я работы	Учитель- дефектолог	Воспитател и	Музыкальн ый руководите ль	Педагог- психоло г	Инструктор по физической культуре
Развитие мелкой моторики	шнуровка, пальчиковая гимнастика. Обводка шаблонов и трафаретов, букв. Дактиль	Пальчиков ый театр Мозаика Конструир ование. Ручной труд Игры с мелким природным материало м Дидактиче ские игры	Игра на детских муз. инструмент ах. Танцевальн ые движения Ритмоплас тика Фонетичес кая ритмика	Элемент ы мышечн ой релаксаци и	Упражнения с мелкими предметами Упр. на профилактику сколиоза и плоскостопия
Развитие слухового восприятия	Создание слухо- речевой среды Слушание бытовых звуков, Игровая аудиометрия Использование шумовых, звучащих игрушек, инструментов Произношение с экраном и без экрана Упр. на опознавание и распознавание звуковых сигналов, речевого материала	Создание слухо- речевой среды Тактильно- вибрацион ное восприятие Упр. на опознавани е и распознава ние звуковых сигналов, речевого материала	Тактильно- вибрацион ное слушание музыки, Игра на детских муз. инструмент ах, слушание себя и друг друга, Игры на различение музыкальн ых ритмов, Дид. упр. «Угадай на чём играю» - развитие тембрового слуха.	Дидакти ческие игры: «Угадай чей голос?», « Тихо- громко», «Угадай, где звучит», Слушан ие музыки различн ого характер а для релаксаци и	Музыкально- ритмические движения Различные движения под звучание шумовых муз.инструментов Прислушивание к командам, инструкциям
Развитие артикуляцио нного аппарата	Упражнения с зеркалом Артикуляционная гимнастика Массаж артикуляционного аппарата.	Артикуляц ионная гимнастика Упражнени я с зеркалом Фонетичес	Тактильно- вибрацион ное слушание музыки, «подпеван ие»,	Игры- дразнил ки	Упр. на отработку правильного дыхания «Насос», «Шторм в стакане»

	Фонетическая ритмика Упражнения – подражания Тактильно-вибрационное восприятие	какая ритмика Упражнения - подражания	Игра «Делай как я», Фонетическая ритмика, Песенки со звукоподражаниями		
Слухо-зрительное восприятие	Фонетическая ритмика Глобальное чтение слов по табличкам Соотнесение написания, произношения, изображения, действия, предмета Использование кубиков с различным наполнением со слогами, буквами Чтение по губам Дид.упр. «Звук и буква» Тактильно-вибрационное восприятие	Сюжетно-ролевые игры, Чтение по табличкам, Фонетическая ритмика Чтение по губам Дид.упр. «Звук и буква» Тактильно-вибрационное восприятие	Тактильно-вибрационное восприятие , Муз.-ритм. упр с музыкальными инструментами, Использование табличек	Использование музыки, мультимедиа системы для просмотра слайдов, иллюстраций направленных на создание благоприятного эмоционального состояния, взаимоотношений в коллективе, Использование табличек	Использование табличек, жестов, указательных знаков, иллюстраций, четкие короткие указания, команды
Обучение произношению	Голосовые упражнения Дыхательные упражнения Фонетическая ритмика «Чтение» альбома звукоподражаний Упр. по обучению изменению силы, высоты голоса, долготы	Голосовые упражнения Дыхательные упражнения Фонетическая ритмика «Чтение» альбома	Участие в драматизации, Подпевание	Фонетическая ритмика, Дид.упр. «Как я»	Фонетическая ритмика, Совместное проговаривание,

	слитности звучания, темпа произнесению Пополнение активного и пассивного словаря	звукоподражаний Пополнение активного и пассивного словаря			
Развитие мышления, памяти, внимания, восприятия	Глобальное чтение слов, использование табличек Дидактические игры «Чудесный мешочек», «Разрезные картинки», «Дай такой», «Чего не стало», игры на классификацию, Упр. на соотношение предмета, изображения, названия на табличке и произношения, Использование пиктограмм	Глобальное чтение слов, использование табличек Дидактические игры «Чудесный мешочек», «Найди пару», «Геометрические фигуры» Рассматривание иллюстраций к сказкам с последовательно-развивающимся сюжетом (н-р, «Репка»), Глобальное чтение, Использование условных обозначений Создание фотоальбомов, коллекций, Совместные поделки, макеты	Муз-ритм. игры «Делай как я»,	Дидактические игры «Что изменилось?», «Чье это?», «Найди пару» Игры на классификацию, Пазлы, пирамидки Создание и использование пиктограмм Игры на развитие эмоций	Выполнение движений по схемам, пиктограммам Подвижные игры с правилами, игры на подражание действиям, движениям. Кинезиологические упражнения

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников по реализации Программы.

Концепция модернизации российского образования подчеркивает исключительную роль семьи в решении задач воспитания подрастающего поколения. Признание приоритета семейного воспитания требует иных форм взаимодействия семьи и детского сада. Ведущей целью взаимодействия детского сада с семьей является создание необходимых условий для развития доверительных, ответственных отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания и образования детей с нарушением слуха. За последние годы как никогда отмечается заинтересованность родителей во всестороннем развитии и образовании своих детей. Работа с родителями должна иметь дифференцированный подход, учитывать социальный статус и микроклимат семьи, а также родительские запросы и степень заинтересованности родителей деятельностью ГКОУ «Мариупольская СШИ № 21».

Планируя ту или иную форму работы, педагоги исходят из представлений о современных родителях, как о современных людях, готовых к обучению, саморазвитию и сотрудничеству. С учётом этого выбираются следующие требования к формам взаимодействия: оригинальность, востребованность, интерактивность. Воспитание и обучение слабослышащих детей должно проводиться в тесном сотрудничестве с семьей. Важную роль в успешной реабилитации детей играют их родители. Поэтому предусматривается обязательная работа коллектива дошкольного учреждения с родителями. Сегодня обучение родителей навыкам развития слуха и речи у детей во время ежедневных дел с ребёнком является одним из приоритетных направлений. Обучение родителей психологическая и социальная поддержка являются существенными компонентами реабилитации детей.

Цель совместной работы– активизировать родителей, привлечь их внимание к тем коррекционным и педагогическим задачам, которые

осуществляются в работе с детьми, сделав воспитание ребенка в семье и в детском саду более последовательным и эффективным.

Задачи:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей с нарушением слуха, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье

Формы взаимодействия с родителями:	Методы реализации:
---	---------------------------

Информационно-аналитические	• анкетирование; • опрос; • Наглядно-информационные; • родительские уголки; • информационные стенды.
Познавательные	• консультации и открытые просмотры; • нетрадиционные родительские собрания; • Дни открытых дверей.
Досуговые	• праздники; • совместные досуги; • акции; • участие родителей в конкурсах, выставках.

2.5. Программа коррекционно-развивающей работы со слабослышащими и позднооглохшими детьми.

Программа коррекционно-развивающей работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи слабослышащим и позднооглохшим детям с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями ПМПК;
- возможность освоения слабослышащими и позднооглохшими детьми адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы коррекционно-развивающей работы:

- определение особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обусловленных степенью выраженности нарушения;
- коррекция нарушений слуха и речи на основе координации педагогических, психологических средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной и методической помощи по особенностям развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционно - развивающей работы предусматривает:

- проведение индивидуальной, групповой и подгрупповой коррекционной работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Общий объем программы коррекционно-развивающей работы со слабослышащими и позднооглохшими детьми в ГКОУ «Мариупольская СШИ № 21» реализуется:

- в группах компенсирующей направленности;
- на фронтальных и индивидуальных занятиях с сурдопедагогом, педагогом – психологом, другими педагогическими работниками в группах общеразвивающей и оздоровительной направленности;
- рассчитывается в соответствии с возрастом обучающихся, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной), с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом или психическом развитии обучающихся; образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом или психическом развитии обучающихся, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность обучающихся.

Коррекционная работа со слабослышащими и позднооглохшими детьми дошкольного возраста в ГКОУ «Мариупольская СШИ № 21» реализуется через коррекционно-развивающие курсы:

- «Развитие речи»

В задачи педагога по данному разделу входят:

- систематизация всей работы по развитию речи, осуществляемой на занятиях по другим разделам программы и вне их;
- отработка и закрепление речевых умений, приобретенных на этих занятиях;
- уточнение значения слов и их связи с другими речевыми единицами, комбинирование различных речевых высказываний в зависимости от коммуникативных целей.

Работа по развитию речи обеспечивается в различных условиях:

а) в быту, во время проведения режимных моментов (прогулка, прием пищи, одевание, раздевание, туалет и т.д.), где основное внимание должно быть уделено уточнению значений слов и фраз, активизации усвоенного речевого материала в процессе общения с детьми и взрослыми;

б) на занятиях по изобразительной деятельности и конструированию, игре, ознакомлению с окружающим миром, труду, физическому воспитанию и т.д., где детям дается материал, необходимый для усвоения содержания данного раздела программы, а также слова и фразы, нужные для организации деятельности детей;

в) на занятиях по развитию речи в процессе которых происходит усвоение значения слов и фраз, уточнение их звуко-буквенного состава, формирование разных видов речевой деятельности (говорения, слухо-зрительного восприятия, чтения, письма, слушания). В ходе занятий усвоенный речевой материал включается в различные коммуникативные ситуации;

г) на индивидуальных занятиях, где идет уточнение произносительной стороны речи при максимальном использовании остаточного слуха детей;

д) в семье, где родители, ориентируясь на рекомендации сурдопедагога, могут достаточно эффективно продолжать развитие речи детей, закреплять у них речевые навыки.

Задачами данного раздела являются формирование словарного состава речи, которое заключается в планомерном развитии значений состава слов и словосочетаний, активизация различных речевых умений в условиях реальных ситуаций общения, развитие разнообразных видов речевой деятельности (говорения, чтения, письма, слухо-зрительного восприятия, слушания).

Учить детей использовать усвоенный речевой материал в различных ситуациях общения. Создавать ситуации, возбуждающие познавательную активность детей, желание узнать, поделиться информацией с товарищами. Стимулировать инициативную речь, т. е. высказывания по собственному побуждению. Уточнять значения слов, необходимых для конкретизации и дифференциации видовых и родовых понятий (*животные — дикие, домашние, насекомые, рыбы, птицы*). Соотносить значения обобщающих слов с конкретными названиями. Включать в речь новые обобщающие слова. Уточнять значения слов, необходимых для обозначения целого и его частей. Учить детей использовать слова данной группы в процессе описания объектов, живых существ. Учить детей правильно и точно называть признаки, свойства, особенности, назначение предметов (цвет, форма,

величина, размер, материал, сфера использования). Обращать внимание на правильное использование прилагательных, обозначающих качество предметов, материал, из которого они изготовлены (*деревянный, стеклянный...*). В быту, а также в процессе анализа текстов сказок, рассказов уточнять правильность понимания и использования прилагательных, обозначающих черты характера (*трудолюбивый, ленивый, добрый, злой...*). В процессе различных видов работы (составление рассказов, описаний, пересказ и др.) учить детей подбирать синонимы (*Как сказать по-другому? Подбери похожие слова*). Обращать внимание на правильное использование этих слов. Учить детей варьировать высказывания (*Мне холодно. — Я замерз. Мама рассердилась на Олю потому, что... — Мама недовольна, потому что...*); замечать и исправлять ошибки в своей и чужой речи; в зависимости от ситуации давать полный или краткий (характерный для разговорной речи) ответ на поставленный вопрос; понимать и выполнять различные поручения, включающие отрицания, противопоставление, передачу сведений через третье лицо.

Продолжать учить детей рассказывать о событиях из их жизни в детском саду (игры, экскурсии) и дома. Учить варьировать свои рассказы, демонстрировать им образцы различного построения рассказов. Учить выражать свое отношение к событиям в детском саду и дома.

Составлять рассказы по серии картинок, придумывать названия. Варьировать высказывания в процессе обсуждения. Учить детей самостоятельному рассказыванию. В процессе работы над описанием сюжетной картинки учить детей группировать информацию по определенной тематике (*Расскажи о погоде. Опиши природу. Расскажи о детях. Опиши их одежду и т. д.*).

Продолжать учить детей писать печатными буквами. Дети должны уметь писать предложения с большой буквы, ставить точки в конце предложения; писать слова и фразы на слухо-зрительной основе или только на слух; написать об увиденном на картинке (2—4 предложения), о событиях в детском саду и дома.

Дополнительные требования для детей с более высоким уровнем речевого развития:

- понимать значение новых однокоренных слов (*лесник, садовник* и т. д.);
- прослеживать аналогии в способах образования слов с помощью суффиксов (*чайник, кофейник; хлебница, сахарница*); языковые наблюдения проводятся на занятиях по определенной тематике;
- образовывать прилагательные по аналогии: *компот из яблок — яблочный, из клубники — клубничный* и т. д.;
- составлять рассказы и описания по картинкам, дополняя и распространяя сведения об изображенных событиях;
- самостоятельно придумывать названия картины, рассказа;
- использовать различные варианты творческого рассказывания: по теме, предложенной педагогом; придумывать рассказы или сказки на тему по собственному выбору;
- спрашивать о значении незнакомых слов, встречающихся при самостоятельном чтении; догадываться о значении новых слов, отражать это в рисунке;
- самостоятельно читать текст по знакомой тематике, отвечать на вопросы, дополнять рассказ информацией из других текстов или из собственного опыта, выразить и обосновать свое отношение к прочитанному;
- пересказывать (полно или кратко) прочитанный текст, включая в пересказ дополнения в виде предполагаемого продолжения.

Примерная тематика занятий. Семья (знать, сколько человек в семье, как зовут маму, папу, где они работают, их профессии, возраст сестры или брата, их род занятий). Животные, насекомые, птицы, рыбы. Животные в зоопарке. Растения (лесные, садовые, комнатные, урожай, работа в поле, в саду, в огороде). Магазины «Овощи-фрукты», «Одежда», «Обувь».

Универмаг. Праздник. Посуда (кухонная, столовая, чайная, назначение посуды каждого вида, особенности использования, из какого материала она сделана). Профессии: врач, медсестра (поликлиника, аптека), военный, артист, художник, космонавт, инженер. Город, деревня. Улица, транспорт (правила уличного движения, транспортные средства). Виды транспорта (железнодорожный, воздушный, морской). Дом. Квартира (адрес, подъезд, этаж, расположение помещений). Убранство квартиры. Времена года (признаки ранней весны, поздней весны, лета, зимы, осени, занятия людей, особенности одежды). Временные представления (дни недели, части суток). Окружение детского сада (библиотека, почта, ателье). Школа.

- «Развитие слухового восприятия и обучение произношению».

Развитие слухового восприятия.

Целью работы по развитию слухового восприятия и обучению произношения является формирование и развитие у слабослышащих дошкольников и дошкольников с КИ навыков восприятия (на слухо-зрительно и слуховой основе) и воспроизведения устной речи.

В течение года у детей формируются умения:

- определять на слух направление звука (*справа, слева, спереди, сзади*) и его источники; и с т о ч н и к звука: звучащие игрушки, бытовые шумы, голос (слогосочетания и имена детей); опознавать на слух различные бытовые шумы и сигналы городского транспорта;
- распознавать и в дальнейшем различать и опознавать на слух знакомый речевой материал; п р и м е р н ы й р е ч е в о й материал: Как твоя фамилия? Куда ты пойдешь (идешь)? С кем ты играл (будешь играть)? В какие игрушки ты играл (любишь играть)? С кем ты любишь играть (будешь играть, играл)? Кто сегодня (вчера, завтра) дежурный? Что ты ел на завтрак (обед, полдник, ужин)? Что сегодня было на завтрак (обед и т. п.)? Что вчера было на ужин (...)? Что ты ел утром (днем, вечером)? Кем работает твоя мама (папа и т. п.)? Где работает твой папа (бабушка и т. п.)? Как зовут твою маму (дедушку, брата и т. п.)? Что ты делал вчера (вечером, в воскресенье, в выходной день)? Что ты делал сегодня утром (вчера вечером и т. п.)? Куда ты ходил с мамой (с папой, с мамой и папой и т. п.)? Где ты был в воскресенье? Как ты помогаешь маме (папе, дома)? Какая сегодня (вчера, в выходной день, в воскресенье) погода? Ты умеешь (любишь) кататься на лыжах (коньках, велосипеде)? Ты катался на лыжах? Ты занимался дома с мамой (...)? Что ты делал дома (...)? Ты любишь (умеешь) рисовать (читать, строить и т. п.)? Тебе нравится строить (писать и т. п.)? На сколько 5 больше, чем 4 (меньше, чем 7 и т. п.)? Нарисуй дом, рядом — деревья (дерево, под деревом гриб и т. п.). Нарисуй на дереве белку (мamu и малыша и т. п.). Возьми из шкафа (с полки, на столе и т. п.) книгу (...), дай книгу маме (тете Ане, Алеше и т. п.). Положи книгу (карандаш, кубик и т. п.) на стол (в стол, на большой стол, на окно и т. п.). Вырежь (нарисуй, наклей, возьми, дай, покажи, попроси) большой (маленький, зеленый и т. п.) круг (овал, квадрат, прямоугольник, самолет и т. п.). Считай до 20 (до 15 и т. п.). Считай от ... до ... Рас-скажи, что делает продавец (шофер и т. п.). Расскажи (скажи, напиши), что ты будешь делать в школе. При обсуждении рассказа или содержания картинки: Оля {дети} рада (не рада, недовольна). Тетя обрадовалась (радуется). Мама огорчилась (маме неприятно). Папе приятно. Вова обиделся (рассердился) и т. п. Ты (Рома и т. п.) слушал (говорил, работал и т. п.) хорошо (отлично, плохо). Ты (Катя и т. п.) старалась (не старалась). Сегодня тепло (холодно, жарко, мороз, сухо, сыро). Идет снег (дождь, сильный снег и т. п.). Светит солнце (на небе солнце, солнца нет). Небо голубое (серое, пасмурное и т. п.). Названия городов, рек, морей, гор, которые дети видели (знают), времен года, чисел в пределах 20, наиболее распространенных деревьев, цветов, овощей, фруктов и т. п. Примеры на сложение и вычитание, задачи по демонстрации действий или по картинкам и т.п.;
- распознавать и в дальнейшем различать и опознавать на слух малознакомые и

незнакомые слова, словосочетания и фразы;

- различать и опознавать на слух фразы, состоящие из знакомых и малознакомых слов, с некоторыми изменениями в их структуре: с изменением порядка слов, с их уменьшением или увеличением;
- распознавать на слух незнакомые тексты по сюжетным картинкам, состоящие из 5—6 и более предложений и включающие незнакомые слова; различать и опознавать на слух слова, словосочетания и фразы, входящие в текст; отвечать на вопросы и выполнять задания по тексту, воспринятые на слух;
- распознавать на слух незнакомые тексты из 5—6 и более предложений (без картинки и предварительного сообщения названия);
- различать и опознавать на слух речевой материал, входящий в текст; отвечать на вопросы и выполнять задания по тексту, воспринятые на слух (со стационарной аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него);
- вести на слуховой основе диалоги по хорошо знакомым детям темам и ситуациям;
- различать на слух слова, отличающиеся друг от друга гласными и согласными звуками в корнях, окончаниях, суффиксах, приставках (с целью развития фонематического слуха), например: почка — точка — дочка — кочка, девочка — девочки, рисуй — рисуйте, лампа — лампочка, Света — Светочка, завтракал — позавтракал, ушел — пришел и т. п.

В течение года дети должны научиться воспринимать на слух не менее 200 новых речевых единиц, а также весь речевой материал, бывший в слуховой тренировке в предыдущие годы обучения.

Обучение произношению

Задачей обучения произношению является формирование и развитие у детей потребности и навыков устного общения, овладение умением произносить речевой материал внятно, близко к естественному звучанию.

Слабослышащие дошкольники и дошкольники с КИ овладевают произносительной стороной речи двумя путями: в ходе специальных занятий по обучению произношению и в ходе подражания речи взрослых, воспринимаемой слухо-зрительно и на слух, на различных занятиях по всем видам деятельности, в быту, в общении.

Исходной и основной единицей обучения произношению в течение всего дошкольного периода является слово. При необходимости оно разлагается на составные части, вплоть до изолированного звука, с последующим их соединением в слог, слово. Речевой материал, на котором ведется обучение произношению, отбирается педагогом из разных разделов программы с учетом задач работы над той или иной произносительной стороной речи.

Задачи работы:

- совершенствовать навыки самостоятельного устного общения с окружающими взрослыми и детьми;
- совершенствовать навык воспроизведения слов в естественном темпе, с соблюдением их звуко-слогового состава, словесного ударения и норм орфоэпии;
- совершенствовать навык воспроизведения всех звуков русского языка;
- совершенствовать умение выделять логическое ударение, выражать различные интонации в сопряженной, отраженной и самостоятельной речи;
- совершенствовать навыки орфоэпического произношения.

К концу года дети должны уметь:

- самостоятельно произносить слова слитно, в нормальном темпе, с выраженным ударением, с соблюдением норм орфоэпии и звуко-слогового состава;

- самостоятельно произносить фразы обиходно-разговорного характера и часто употребляемые на занятиях по различным разделам программы слитно, в естественном темпе, с выделением логического ударения и с соблюдением дыхательных пауз при воспроизведении длинных фраз;
- произносить в словах, словосочетаниях и фразах все звуки родного языка (включая йотированные гласные и аффрикаты);
- в сопряженной, отраженной и самостоятельной речи выделять логическое ударение и выражать различные интонации;
- соблюдать нормы орфоэпии в сопряженной, отраженной и самостоятельной речи.

Дошкольники должны уметь:

1. Обращать внимание на источник речи, понимать вопросы и задавать их.
2. Выражать просьбы и желания с помощью речи.
3. Произносить хорошо знакомые слова и фразы в самостоятельной речи.
4. Заучивать наизусть короткие стихи.
5. Читать по слогам, затем повторять слово целиком устно.

2.6. Рабочая программа воспитания

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с нарушениями слуха в Организации предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в Организации лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника Организации и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания необходимо отразить взаимодействие участников образовательных отношений (далее - ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты обучающихся, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы Организации.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Организация в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной спецификой.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АОП ДО.

Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в Организации - личностное развитие дошкольников с нарушениями слуха и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачами воспитания обучающихся с нарушениями слуха в условиях Организации являются:

- 1) формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с нарушениями слуха и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с нарушениями слуха;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Задачи воспитания для детей с нарушениями слуха дошкольного возраста (3-7 лет)

Направление воспитания	Задачи воспитания
Патриотическое	✓ Формировать первичные представления о малой родине и своей стране на основе духовно-нравственных ценностей, исторических и национально- культурных традиций ✓ Формировать привязанность к родному дому, семье и близким людям
Социальное	✓ Воспитывать моральные и нравственные качества ребенка, задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение, уважение к различиям между людьми; ✓ Формировать основы речевой культуры, умение слушать и слышать собеседника; ✓ Развивать общение и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел
Познавательное	✓ Развивать любознательность, наблюдательность, потребность в самовыражении, в том числе творческом, активность, самостоятельность ✓ Формировать первичную картину мира на основе традиций, ценностей российского общества
Физическое и оздоровительное	✓ Формировать у детей с нарушениями слуха основные навыки личной и общественной гигиены ✓ Развивать стремление соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе
Трудовое	✓ Воспитывать ценностное отношение к труду в семье и обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности ✓ Воспитывать трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности
Этико-эстетическое	✓ Формировать способность воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. ✓ Формировать стремление к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности ✓ Развивать задатки художественно-эстетического вкуса

Принципы воспитания:

Принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

Принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

Принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

Принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлекссию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

Принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

Принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к

культурным ценностям и их освоения;

Принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с нарушениями слуха дошкольного возраста (до 8 лет).

Портрет ребенка с нарушениями слуха дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению

		прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.
--	--	--

Соотношение образовательных областей и направлений воспитания

№ п/п	Образовательная область	Направление воспитания
1	Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое, социальное, трудовое
2	Познавательное развитие	Познавательное, патриотическое
3	Речевое развитие	Социальное, эстетическое
4	Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое
5	Физическое развитие	Физическое, оздоровительное

Патриотическое направление воспитания.

Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;

регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Основные направления воспитательной работы:

ознакомлении обучающихся с нарушениями слуха с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с нарушениями слуха к российским общенациональным традициям;

формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Социальное направление воспитания.

Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с нарушением слуха открывает личность другого человека и

его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с нарушением слуха заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

1. Формирование у ребенка с нарушением слуха представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с нарушением слуха в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

Основные направления воспитательной работы:

организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;

воспитывать у обучающихся с нарушениями слуха навыки поведения в обществе;

учить обучающихся с нарушениями слуха сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;

учить обучающихся с нарушениями слуха анализировать поступки и чувства - свои и других людей;

организовывать коллективные проекты заботы и помощи;

создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Познавательное направление воспитания.

Цель: формирование ценности познания (ценность - "знания").

Значимым для воспитания слабослышащего или позднооглохшего ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;

2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;

3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Направления деятельности воспитателя:

совместная деятельность воспитателя с детьми с нарушениями слуха на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с нарушениями слуха совместно с педагогическим работником;

организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение слабослышащим или позднооглохшим ребенком своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность - "здоровье").

Задачи по формированию здорового образа жизни:

обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;

введение оздоровительных традиций в Организации.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников с нарушениями слуха понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с нарушением слуха в Организации.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, слабослышащий и позднооглохший ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у обучающихся с нарушениями слуха культурно-гигиенические навыки, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

формировать у ребенка с нарушением слуха навыки поведения во время приема пищи;

формировать у ребенка с нарушением слуха представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

формировать у ребенка с нарушением слуха привычку следить за своим внешним видом;

включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с нарушением слуха, в игру.

Работа по формированию у ребенка с нарушением слуха культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Трудовое направление воспитания.

Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность - "труд").

Основные задачи трудового воспитания:

1) Ознакомление обучающихся с нарушениями слуха с видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с нарушениями слуха.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с нарушениями слуха, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Направления воспитательной работы:

показать детям с нарушениями слуха необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

воспитывать у ребенка с нарушением слуха бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

предоставлять детям с нарушениями слуха самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с нарушениями слуха соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Этико-эстетическое направление воспитания.

Цель: формирование конкретных представлений о культуре поведения, (ценности - "культура и красота").

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности;
- 6) формирование у обучающихся с ОВЗ эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Основные направления воспитательной работы:

учить обучающихся с нарушениями слуха уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

воспитывать культуру общения ребенка с нарушением слуха, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Организации; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания - становление у ребенка с нарушением слуха ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с нарушением слуха.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с нарушениями слуха с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с нарушениями слуха, широкое включение их произведений в жизнь Организации;

организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;

формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с нарушениями слуха по разным направлениям эстетического воспитания.

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие слабослышащего и позднооглохшего ребенка,

Эффективность коррекционно-воспитательной работы определяется четкой организацией детей в период пребывания в ГКОУ «Мариупольская СШИ № 21», правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе сурдопедагога, воспитателя и других специалистов. Режим дня и расписание организованной образовательной деятельности строятся с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей, а также общедидактических и коррекционных задач обучения и воспитания. Дети с нарушением слуха в большинстве случаев не могут полноценно овладевать учебным материалом на фронтальных занятиях со всей группой.

Для успешной реализации Программы в ГКОУ «Мариупольская СШИ № 21» обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям.
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия (Пункт 9 части 1 статьи 34 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598; 2013, N 19, ст. 2326).
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Для получения качественного образования слабослышащими детьми в ГКОУ «Мариупольская СШИ № 21» создаются необходимые условия для диагностики и коррекции нарушений развития, оказания коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей.

Для создания социальной ситуации развития дошкольников Программа предполагает:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком,
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

В целях эффективной реализации Программы ГКОУ «Мариупольская СШИ № 21» создает условия для:

- 1) профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования;
- 2) консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования (в случае его организации);
- 3) организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы, в том числе во взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

Для коррекционной работы с детьми с нарушением слуха, осваивающими Программу в группах комбинированной направленности, создаются условия в соответствии с перечнем и планом реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей.

При создании условий для работы с детьми-инвалидами, осваивающими Программу, учитывается индивидуальная программа реабилитации ребенка-инвалида. ГКОУ «Мариупольская СШИ № 21» предоставляет информацию о Программе и ее реализации семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки должен соответствовать санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный N 28564).

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Одним из условий успешной реализации Программы, является создание в ГКОУ «Мариупольская СШИ № 21» развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада, а также

территории, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста с нарушением слуха в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития. Развивающая предметно-пространственная среда - это комплексный, системный, вариативный, пластически меняющийся механизм непрерывной психолого- педагогической помощи ребенку с нарушением слуха на пути становления его социальной компетентности в различных видах деятельности, общении со сверстниками и взрослыми, формировании мобильности и общественной активности. Развивающая предметно-пространственная среда в ГКОУ «Мариупольская СШИ № 21» соответствует как общим нормативным актам проектирования условий воспитания и развития дошкольников в общеобразовательных учреждениях, так и отвечает задачам коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушением слуха. Среда имеет свою специфику, которая обеспечивает коррекционно- компенсаторные условия для полноценного развития всех видов детской деятельности. Она решает задачи психического развития ребенка с нарушением слуха и обеспечивает достаточно полный его контакт с окружающим миром, так как направляет внимание ребенка на новые действия и ситуации, обогащает его информацией и стимулирует к правильному решению проблемы, тем самым удовлетворяет его потребность в общении, самоопределении и самореализации. Развивающая предметно-пространственная среда, наполненная специальными объектами, средствами, коррекционно-развивающими играми и игрушками, дидактическими пособиями и материалами практически согласуется с уровнем «актуального развития» ребенка. У ребенка есть возможность не только изучать и познавать окружающий мир, но и жить в гармонии с ним, получать удовольствие от каждого прожитого дня, от разнообразия своей деятельности, успешно выполненного задания или желания, которое, наконец, осуществилось. И с этой точки зрения огромное значение имеет создание условий, организация пространства дошкольного учреждения.

В основу построения развивающей предметно-пространственной среды положены основные принципы:

1. Принцип дистанции, позиции при взаимодействии, т.е. создание условий для доверительного общения взрослый-ребёнок, ребёнок-ребёнок.
2. Принцип стабильности - динамичности, т.е. постоянная группа детей и педагогов могут трансформировать пространство, мебель.
3. Принцип активности, самостоятельности, творчества предполагает, что дети и взрослые являются творцами своего предметного окружения.
4. Принцип комплексирования и гибкого зонирования, определяет такую организацию жизненного пространства, при которой дети имеют возможность одновременно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу.
5. Принцип индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого, предполагает, что каждому ребёнку обеспечено личное пространство: рабочее место в кабинете учителя-дефектолога и группе, кровать со стулом, шкаф для одежды, полотенца и др.
6. Принцип учёта половых и возрастных различий - ориентация на зону ближайшего развития детей, создание одинаковых условий для полноценного развития, как мальчиков, так и девочек.
7. Принцип открытости - закрытости, предполагает организацию взаимосвязи ребёнка с природой, введение элементов культуры своей страны, предоставление возможности родителям принимать участие в организации среды.
8. Принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды.
9. Принцип доступности среды, обеспечивающий возможность осуществлять образовательную и коррекционно-развивающую деятельность детям с нарушением слуха во всех

помещениях, а также свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, необходимым для основных видов детской активности.

10. Принцип безопасности предметно-пространственной среды, предполагающий соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

11. Принцип пропедевтической направленности предметно-пространственной среды, обеспечивающий ребенку многоэтапное и постепенное введение его в информационное поле, в котором организовано безбарьерное пространство, подобрано специальное оборудование и рационально размещены блоки, решающие проблемы сенсорного, моторного, интеллектуального развития, психо-эмоциональной разгрузки и социальной ориентировки;

12. Принцип преобразующей и трансформируемой среды, влияющей на отклонения в развитии ребенка и формирование у детей компенсаторных способов ориентации на основе активизации сохранных анализаторов, мышления, речи, памяти;

13. Принцип полифункциональности материалов предполагающий возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды.

Для полноценного разностороннего развития воспитанников в ГКОУ «Мариупольская СШИ № 21» созданы необходимые условия:

- специальная развивающая среда, подобрано оборудование, игрушки, которые отвечают требованиям безопасности и эстетики, имеют коррекционно-развивающую направленность;
- образовательную деятельность осуществляют компетентные учителя-дефектологи;
- подобраны методические материалы и специальная литература, обеспечивающие задачи диагностики и реализации основных направлений работы с детьми с нарушением слуха;
- весь методический, дидактический материал, книги для чтения изготовлены или адаптированы с учетом особенностей восприятия детьми с нарушением слуха.

Содержание развивающей предметно-пространственной среды в ГКОУ «Мариупольская СШИ № 21» тактику общения педагога с ребенком определяет как сотрудничество. Позиция взрослого - исходить из интересов ребёнка и перспектив его дальнейшего развития как полноценного члена общества. Взгляд на ребёнка как на полноправного партнёра в условиях сотрудничества. Способы общения: понимание; признание; принятие личности ребёнка, основанные на формирующейся у взрослых способности стать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения и не игнорировать его чувства и эмоции.

Ведущая роль в воспитательно-образовательном процессе отводится игре, позволяющей ребёнку проявить свою активность, наиболее полно реализовать себя. Проведенные в области сурдопедагогики, исследования особенностей развития игровой деятельности у детей с нарушением слуха показывают, что для организации их игр требуются специальные условия. Это в первую очередь обусловлено своеобразием развития игровой деятельности у данной категории дошкольников. Поэтому, для преодоления отставания в развитии игровой деятельности педагогами ГКОУ «Мариупольская СШИ № 21» создаются такие условия, которые обеспечивают детям правильное понимание и отражение в своих играх окружающего мира и поведения людей.

Пособия, используемые для развития слухоречевого восприятия, устной речи, языкового развития, когнитивных навыков у детей.

Пособия для развития слухового восприятия неречевых сигналов у детей разного возраста: дудки, барабаны, трещотки, погремушки, игрушки-пищалки, коробочки с крупой, игрушечный телефон, ксилофон, металлические коробки с пуговицами.

Пособия для развития слухоречевого восприятия, устной речи, языковой способности, когнитивных навыков у детей младшего возраста:

- пирамидки;

- кубики (наборы из 4-12 кубиков);
- наборы разрезных картинок из 2-х- 12-ти частей с разной конфигурацией разреза, наборы парных картинок и игрушек разного размера; наборы игрушек и картинок с изображениями диких и домашних животных, птиц, посуды, овощей;
- фруктов, мебели, игрушек, одежды, средств транспорта; куклы разного размера с набором одежды; картинки с изображениями людей разного пола и возраста; наборы лото "Для самых маленьких";
- геометрические формы из бумаги (треугольник, круг, квадрат, овал, прямоугольник) разного размера и цвета; наборы картинок для развития глагольной лексики;
- наборы сюжетных картинок и картинок;
- карточки с написанными словами для развития глобального чтения, речевой материал для развития навыков чтения;
- компьютерные программы для развития восприятия звуков окружающей среды, когнитивных и языковых представлений.

3.3. Кадровые условия реализации адаптированной образовательной программе дошкольного образования слабослышащих и позднооглохших детей

Обеспечение кадровых условий реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования слабослышащих и позднооглохших детей является одним из основных направлений деятельности образовательной организации. Воспитание и обучение слабослышащих и позднооглохших детей должны осуществлять специально подготовленные высококвалифицированные кадры, знающие психофизические особенности данной категории детей и владеющие методиками дифференцированной коррекционной работы.

Квалификация педагогических работников должна соответствовать квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»), утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638) с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. № 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г. регистрационный № 21240), а также учитывать положения приказа Минтруда России от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326), «Педагог-психолог(психолог в сфере образования)», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. № 514н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 августа 2015 г., регистрационный № 38575); «Специалист в области воспитания», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 10 января 2017 г. 3 10н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 января 2017 г., регистрационный № 45406).

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования слабослышащих и позднооглохших детей предоставляет право образовательной организации самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей.

Реализацию адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования слабослышащих и позднооглохших детей в ГКОУ «Мариупольская СШИ № 21» осуществляют руководящие, педагогические, учебно-вспомогательные, административно-хозяйственные работники образовательной организации.

Непосредственную реализацию коррекционно-образовательной программы осуществляют педагоги под общим руководством заместителя директора. При реализации АОП в группах компенсирующей и комбинированной направленности привлекаются следующие кадровые ресурсы:

- учитель-дефектолог,
- педагог-психолог,
- воспитатель,
- инструктор по физической культуре,
- музыкальный руководитель,
- педагог дополнительного образования.

Учитель-дефектолог, реализующий АОП, должен иметь высшее профессиональное образование по направлению подготовки «Специальное (дефектологическое) образование».

Учитель-дефектолог осуществляет работу, направленную на максимальную коррекцию недостатков слуха у слабослышащих и позднооглохших детей. Осуществляет обследование детей, определяет структуру и степень выраженности имеющегося у них нарушения слуха. Работает в тесном контакте с воспитателями и другими педагогическими работниками, посещает занятия. Консультирует педагогических работников и родителей (законных представителей) по применению специальных методов и приемов оказания помощи слабослышащим и позднооглохшим детям.

Проводит занятия со слабослышащими и позднооглохшими детьми, опираясь на достижения в области методической, педагогической и психологической наук, возрастной психологии и гигиены, а также современных информационных технологий. От сурдопедагога требуется глубокое знание возможностей слабослышащих и позднооглохших детей, закономерностей их психического развития, сущности дефекта, способов изыскания компенсаторных путей обучения, а также понимание роли каждого раздела программы в общей системе коррекционно-воспитательной работы.

Изучает индивидуальные особенности, способности, интересы и склонности слабослышащих и позднооглохших детей с целью создания условий для обеспечения их развития в соответствии с возрастной нормой, роста их познавательной мотивации и достижения целевых ориентиров.

Использует разнообразные формы, приемы, методы и средства обучения, современные образовательные технологии, включая электронные образовательные ресурсы, обеспечивая уровень подготовки детей, соответствующий требованиям ФГОС ДО.

Учитель-дефектолог для осуществления эффективной коррекционно-развивающей работы должен:

- знать дошкольную и специальную педагогику и психологию;

- знать характеристику психофизических особенностей слабослышащих и позднооглохших детей и их особые образовательные потребности;
- владеть современными педагогическими технологиями;
- уметь устанавливать контакты со слабослышащими и позднооглохшими детьми раннего и дошкольного возраста, их родителями (законными представителями), коллегами по работе;
- обладать высоким уровнем коммуникативной и речевой культуры.

Педагог-психолог должен иметь высшее профессиональное образование по направлению подготовки «Психолого-педагогическое образование» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Психолого-педагогическое образование» без предъявления требований к стажу работы.

Педагог-психолог осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия слабослышащих и позднооглохших детей в дошкольных образовательных организациях. Определяет факторы, препятствующие развитию личности слабослышащих и позднооглохших детей и принимает меры по оказанию им различных видов психологической помощи, работает над развитием высших психических функций (внимания, памяти, мышления), над социально-бытовыми, игровыми, коммуникативными навыками, навыками самообслуживания, личной гигиены, формирует мотивацию к обучению.

Оказывает консультативную помощь детям, их родителям (законным представителям), педагогическому коллективу Организации в решении конкретных проблем. Проводит психологическую диагностику слабослышащих и позднооглохших детей, используя современные образовательные технологии, включая электронные образовательные ресурсы.

Проводит диагностическую, психокоррекционную реабилитационную, консультативную работу, опираясь на достижения в области педагогической и психологической наук, возрастной психологии и гигиены, а также современных информационных технологий.

Учитель-дефектолог, педагог-психолог реализуют следующие профессиональные функции:

- диагностическую: проводят психолого-педагогическое обследование слабослышащих и позднооглохших детей, выявляют и определяют причину той или иной трудности с помощью комплексной диагностики; оформляют диагностическую карту;
- проектную: на основе реализации принципа единства диагностики и коррекции разрабатывают программу коррекционно-развивающей работы для каждого слабослышащего или позднооглохшего ребенка и для группы в целом;
- сопровождающую, коррекционно-развивающую: реализуют адаптированную образовательную программу дошкольного образования слабослышащих и позднооглохших детей;
- мониторинговую, аналитическую: анализируют результаты реализации групповых и индивидуальных программ коррекционно-развивающей работы и корректируют их содержание на каждом этапе.

Воспитатель должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогические науки» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогические науки» без предъявления требований к стажу работы.

Воспитатель принимает участие в разработке адаптированной образовательной программы дошкольного образования слабослышащих и позднооглохших детей в соответствии с ФГОС ДО. Планирует и реализовывает образовательную работу в группе детей дошкольного возраста в соответствии с ФГОС ДО и АОП. Организует и проводит педагогический мониторинг освоения АОП слабослышащими и позднооглохшими детьми и анализ образовательной работы. Участвует в планировании и корректировке образовательных задач (совместно с педагогом-психологом и другими специалистами) по результатам мониторинга с учетом индивидуальных особенностей развития каждого слабослышащего или позднооглохшего ребенка раннего и/или дошкольного возраста.

Осуществляет реализацию педагогических рекомендаций специалистов (психолога, дефектолога и др.) в работе со слабослышащими и позднооглохшими детьми.

Несет ответственность за развитие профессионально значимых компетенций, необходимых для решения образовательных задач развития слабослышащих и позднооглохших детей раннего и дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, формирование психологической готовности данной категории обучающихся к школьному обучению.

Обеспечивает организацию видов деятельности, осуществляемых слабослышащими и позднооглохшими детьми в раннем и дошкольном возрасте: предметной, познавательно-исследовательской, игры (ролевой, режиссерской, с правилом), продуктивной; конструирования, создания широких возможностей для развития свободной игры детей, в том числе обеспечение игрового времени и пространства.

Особая роль в реализации коррекционно-педагогических задач при реализации АОП принадлежит инструктору по физической культуре и музыкальному руководителю.

Инструктор по физической культуре должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области физкультуры и спорта (направление подготовки «Физическая культура») без предъявления требований к стажу работы либо высшее или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области физкультуры и спорта без предъявления требований к стажу работы.

Организует создание и реализацию условий совершенствования физического развития и здоровья воспитанников в разных формах организации двигательной активности (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, праздники, спортивные соревнования, подвижные игры и т.п.); сохранение и укрепление физического и психического здоровья ребенка; изучает и развивает двигательную сферу ребенка: (общую и мелкую моторику, статический и динамический праксис, координацию и согласованность движений, смысловую организацию движений, умение выполнять действия по показу и речевой инструкции).

Инструктор по физической культуре проводит групповые и индивидуальные занятия с учётом особенностей физического и психического развития слабослышащего и позднооглохшего ребенка, даёт практические советы родителям и педагогам.

Музыкальный руководитель должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогические науки», документ о повышении квалификации в области образования детей с нарушением слуха установленного образца, профессионально владеть техникой исполнения на музыкальном инструменте без предъявления требований к стажу работы.

Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников, определяет содержание музыкальных занятий с учетом диагностики

и структуры дефекта ребенка; оказание полимодального воздействия на развитие анализаторных систем (развитие музыкального и фонематического слуха, зрительного восприятия музыкальных образов и передача этих образов в движении); принимает участие в работе психолого-медико-педагогического консилиума дошкольной образовательной организации по вопросам реабилитации слабослышащих и позднооглохших детей.

Музыкальный руководитель развивает мелодико-интонационную выразительность речи слабослышащего и позднооглохшего ребенка; закрепляет навыки в развитии моторной функции (способствует развитию общей, ручной, пальцевой, моторики, мимики); осуществляет подбор музыкально - терапевтических произведений, речевого, певческого материала, адекватного речевому развитию ребёнка; разрабатывает программу изучения и наблюдения за слабослышащим и позднооглохшим ребенком на музыкальных занятиях; отслеживает динамику развития у ребенка музыкально-ритмических видов деятельности.

Педагог дополнительного образования должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, секции, студии, клубного и иного детского объединения без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогические науки» без предъявления требований к стажу работы.

Педагог дополнительного образования осуществляет дополнительное образование слабослышащих и позднооглохших детей в соответствии с дополнительной общеразвивающей образовательной программой, развивает их разнообразную творческую деятельность. Комплектует состав воспитанников кружка, секции, студии, клубного и другого детского объединения. Обеспечивает педагогически обоснованный выбор форм, средств и методов работы (обучения) исходя из психофизиологической и педагогической целесообразности, используя современные образовательные технологии, включая электронные образовательные ресурсы. Проводит учебные занятия, опираясь на достижения в области методической, педагогической и психологической наук, возрастной психологии и гигиены, а также современных информационных технологий. Обеспечивает соблюдение прав и свобод слабослышащих и позднооглохших детей. Участвует в разработке и реализации адаптированных образовательных программ.

Все педагоги дошкольной образовательной организации принимают участие в изучении структуры и содержания АОП для индивидуального сопровождения слабослышащего или позднооглохшего ребенка.

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы.

Материально-технические условия реализации соответствуют:

- требованиям, определяемым в соответствии с санитарно-эпидемическими правилами и нормативами;
- требованиям, определяемым в соответствии с правилами пожарной безопасности.

Материально-технические условия, обеспечивающие реализацию Программы:

- 1) возможность достижения воспитанником планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение Организацией требований: – санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:
 - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
 - оборудованию и содержанию территории,
 - помещениям, их оборудованию и содержанию,

- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;
- пожарной безопасности и электробезопасности;
- охране здоровья воспитанника и охране труда работников Организации;

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанника (ребенка-инвалида), к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность в сопровождении ассистента или родителей (законных представителей).

При создании материально-технических условий для воспитанника ГКОУ «Мариупольская СШИ № 21» учитывает особенности его физического и психофизиологического развития. Организация имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанника (ребенка-инвалида) педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование ребенка через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста и воспитанника (ребенка –инвалида);
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Программой предусмотрено также использование Организацией обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Медицинское обеспечение воспитанников ГКОУ «Мариупольская СШИ № 21» осуществляется медицинским персоналом. В соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений», предусмотрен медицинский блок, состоящий из медицинского кабинета, процедурного кабинета, изолятора. Медицинский блок размещен на первом этаже, оснащен необходимым оборудованием и инструментарием.

Для организации образовательной деятельности ГКОУ «Мариупольская СШИ № 21» располагает необходимым набором площадей, технических помещений, групповых комнат, кабинетов специалистов. Имеется физкультурный и музыкальный залы, кабинет психологической службы, логопедический кабинет, оборудованный кабинет учителя-дефектолога. На территории ГКОУ

«Мариупольская СШИ № 21» расположены прогулочные участки, оборудованные малыми архитектурными формами и спортивная площадка, оснащенная спортивным оборудованием.

3.5. Финансовые условия реализации Программы.

Финансовое обеспечение реализации Программы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования.

Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном задании образовательной организации, реализующей Программу.

Программа является нормативно-управленческим документом ГКОУ «Мариупольская СШИ № 21», характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса.

Программа служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной услуги.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих Программу для слабослышащих и позднооглохших детей, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Финансовое обеспечение реализации Программы определяется в соответствии с потребностями ГКОУ «Мариупольская СШИ № 21» на осуществление всех необходимых расходов при реализации Программы.

3.6. Планирование образовательной деятельности

Адаптированная образовательная программа ДО не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам ГКОУ «Мариупольская СШИ № 21» пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанника и его семей, педагогов и других сотрудников.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития ребенка и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для его развития, в том числе, на, формирование развивающей предметно-пространственной среды.

Планирование деятельности ГКОУ «Мариупольская СШИ № 21» направлено на совершенствование ее деятельности и учитываются результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы Организации. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г.,

регистрационный N 28564). Учебный план разработан и реализуется в соответствии с Уставом ГКОУ «Мариупольская СШИ № 21» и СанПиН 2.4.1.3049-13.

Объем образовательной нагрузки на детей не превышает предельно-допустимую норму в соответствии с СанПиН и требованиями ФГОС дошкольного образования. Образовательный процесс строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей. В рамках гуманистической концепции дошкольного воспитания предусматривается максимальное содействие становлению ребенка как личности, развитию активности детей в процессе организации образовательной деятельности, которая проводится индивидуально, по подгруппам в игровой, занимательной для детей форме, отвечающей возрастным особенностям дошкольников. Коррекционная работа в учреждении строится как целостная система, обеспечивающая комплексный, дифференцированный, регулируемый процесс управления ходом психофизического развития слабослышащего ребенка.

3.7. Режим дня и распорядок

Вся жизнь человека проходит в режиме распределения времени, частично вынужденного, связанного с общественно необходимой деятельностью, частично по индивидуальному плану. Правильная организация и наиболее целесообразное распределение по времени сна, питания, труда, отдыха, личной гигиены и т. д. воспитывает организованность, целенаправленность действий, приучает к самодисциплине. Рациональное сочетание элементов режима жизнедеятельности обеспечивает более продуктивную работу человека и высокий уровень его здоровья. Правильное чередование нагрузки и отдыха является основой высокой работоспособности человека учитывается, в процессе организации его обучения и воспитания. Все эти показатели чрезвычайно важны для успешной реализации задач Программы ДО ГКОУ «Мариупольская СШИ № 21».

Распорядок дня — чередование видов деятельности по количеству времени, обеспечивающее нормальную жизнедеятельность человека. Правильный, соответствующий возрастным возможностям ребенка распорядок укрепляет здоровье, обеспечивает работоспособность, успешное осуществление разнообразной деятельности, предохраняет от переутомления.

Элементы распорядка дня:

- сон;
- пребывание на открытом воздухе (прогулки);
- приемы пищи;
- периоды бодрствования, в течение которых организуется самостоятельная деятельность дошкольников (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена), совместная деятельность с педагогом.

В ГКОУ «Мариупольская СШИ № 21» установлен режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, с учетом действующих СанПиН (СанПиН от 15 мая 2013 года № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Режим работы - полная рабочая неделя в режиме функционирования круглосуточного пребывания:

Распорядок дня детей дошкольного возраста

Режимные моменты	Время	Примечание
Подъем детей	7.30 – 8.00	30 мин.
Самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	7.30 - 7.50	20 мин
Утренняя гимнастика	7.50 – 8.00	10 мин
Подготовка к завтраку	8.00 – 8.05	5 мин
Завтрак	8.05 – 8.20	15 мин
Гигиенические процедуры	8.20 – 8.30	10 мин
Самостоятельная деятельность, подготовка к образовательной деятельности	8.30 – 9.00	30 мин
Непосредственная образовательная деятельность (фронтальная, подгрупповая и индивидуальная работа с детьми)	9.00 – 10.25	1ч 25 мин
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	10.25 – 10.30	5 мин.
2-ой завтрак	10.30 – 10.45	15 мин.
Коррекционная индивидуальная работа с детьми	10.45 – 12.00	1ч. 15 мин.
Художественно-эстетическое развитие	10.45-11.15	30 мин.
Подготовка к прогулке.	11.15-11.20	5 мин
Прогулка (игры, физические упражнения, индивидуальная работа)	11.20-12.20	1 ч.
Подготовка к обеду, гигиенические процедуры	12.20-12.30	10 мин
Обед	12.30-13.00	30 мин
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну	13.00-13.10	10 мин
Дневной сон	13.10-15.10	2 ч.
Постепенный подъем, закаливающие и гигиенические процедуры	15.10-15.30	20 мин
Полдник	15.30 – 15.45	15 мин
Занятия по интересам, игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	15.45 – 16.45	1ч
Подготовка к прогулке	16.45-17.00	15 мин.

Прогулка	17.00-18.00	1 ч.
Подготовка к ужину, гигиенические процедуры	18.00-18.10	10 мин
Ужин	18.10-18.30	20 мин
Прогулка	16.50 – 18.20	1 ч.30 мин
Занятия по интересам, игры, самостоятельная деятельность	18.20-20.00	1ч. 40 мин.
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну	20.00-20.30	30 мин
Ночной сон	20.30-7.30	

3.8. Перечень литературных источников

1. Абрамян, В.А. Сюжетно-ролевая игра у глухих и слабослышащих дошкольников / В.А. Абрамян, И.В. Гусева // Новое слово в науке: перспективы развития. 2015. № 3 (5). С. 131-133.
2. Акимова, О.И. Психолого-педагогические условия организации сюжетно-ролевых игр детей дошкольного возраста с нарушением слуха / О.И. Акимова, И.В. Гусева // Педагогический опыт: теория, методика, практика. 2014. № 1 (1). С. 263-265.
3. Арушанова, А.Г. Коммуникативно-речевое развитие слабослышащих дошкольников в условиях инклюзивного образования / А.Г. Арушанова, С.С. Коренблит, Е.С. Рычагова // Детский сад: теория и практика. 2015. № 6 (54). С. 90-99.
4. Белая, Н.А. Междисциплинарный подход к изучению проблемы коммуникативной компетентности слабослышащих детей / Н.А. Белая // Специальное образование. 2011. № 4. С. 6-13.
5. Белая, Н.А. Психолого-педагогические условия развития речевого общения слабослышащих дошкольников: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.03/Белая Наталья Алексеевна.- Москва, 2016.-26 с.
6. Белая, Н.А., Речицкая, Е.Г. Особенности коммуникативной компетентности слабослышащих детей 6–7 лет/ Н.А. Белая, Е.Г. Речицкая// Европейский журнал социальных наук - 2012.-№ 10 (2). -С. 113–120.
7. Белова-Давид, Р.А. Нарушение речи у дошкольников /Р.А. Белова-Давид. - М.: Логос, 2012.- 231 с.
8. Богданова, Т.Г. Сурдопсихология: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений /Т.Г. Богданова. - Москва: Академия, 2002. -203 с.
9. Боскис, Р.М. Глухие и слабослышащие дети: монография/Р.М. Боскис.- Москва: Советский спорт, 2004. –303 с.
10. Бутко, С.С. Современное состояние теории и практики интегрированного обучения детей с нарушением слуха / С.С. Бутко // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. 2014. № 1-2. С. 78-88.
11. Вербина, В.В. Методика адаптивного физического воспитания для слабослышащих дошкольников на основе использования фитбол-гимнастики и «малой» акробатики / В.В. Вербина, С.А. Дробышева // Адаптивная физическая культура. 2011. Т. 48. № 4. С. 16-18.
12. Вербина, В.В. Физическое развитие и физическая подготовленность слабослышащих дошкольников / В.В. Вербина // Физическое воспитание и спортивная тренировка. 2011. № 1 (1). С. 214-215.
13. Волкова, Г.А. Психолого-логопедическое исследование детей с нарушениями речи /Г.А. Волкова.- С-Пб.: САЙМА, 2013 – 94 с.
14. Гаврилушкина, О.П. Психолого-педагогические основы коррекционных программ в дошкольном образовании / О.П. Гаврилушкина, Л.А. Головчиц // Дефектология. 2008. № 4. С. 3-10.
15. Голицына, Н.В. Особенности формирования социальных представлений дошкольников с нарушенным слухом/Н.В. Голицына//Логопедия сегодня: науч.-метод. журн. - 2012. - № 2(36).-С.5-8.
16. Головчиц, Л.А. Программа «Воспитание и обучение слабослышащих дошкольников со сложными (комплексными) нарушениями развития» / Л.А. Головчиц. - М.: Гном и Д, 2006. - 127 с.
17. Головчиц, Л.А. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с нарушениями слуха. Специальная дошкольная педагогика: учебник для студ. учреждений высшего проф. обр./Л.А. Головчиц, Н.Д. Шматко; под ред. Е.А.Стребелевой.- 2-е изд. перераб. и доп. - Москва: Издательский центр «Академия», 2013.-С.125-149.

18. Головчиц, Л.А. Дошкольная сурдопедагогика: Воспитание и обучение дошкольников с нарушениями слуха: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений/Л.А. Головчиц.- Москва: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. - 304 с.
19. Головчиц, Л.А. Особые образовательные потребности глухих и слабослышащих дошкольников с интеллектуальными нарушениями / Л.А. Головчиц // Вестник Череповецкого государственного университета. 2017. №5(80). С. 170–176.
20. Дайхес, Н.А. Методы исследования слуха: учебно-методическое пособие /Н.А. Дайхес, А.В. Пашков, С.В. Яблонский. - Москва, 2009.-119 с.
21. Диагностика и коррекция нарушений слуховой функции у детей первого года жизни: метод. пособие/ ред. Г.А.Таварткиладзе, Н.Д. Шматко. – Москва: Издательство АСТ, 2005. – 128 с.
22. Дидактические игры для дошкольников с нарушениями слуха. Сборник игр для педагогов и родителей. / Под ред. Л.А. Головчиц. - М.: ООО УМИЦ «ГРАФ ПРЕСС», 2003. - 160с.
23. Жукова, Н.С. Преодоление задержки речевого развития у дошкольников с нарушением слуха /Н.С. Жукова, В.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева.- М.: АСТ, 2013. –96 с.
24. Заболтина, В.В. Развитие речи дошкольников с нарушениями слуха в процессе театрализованных игр/В. В. Заболтина// Логопед: науч.-метод. журн.- 2010.- № 6(46).-С.72-78.
25. Королева, И.В. Дети с нарушениями слуха. Книга для родителей и педагогов/И.В. Королева, П.А Янн. - Санкт-Петербург: Издательско-полиграфический центр КАРО, 2013. -240 с.
26. Коростелев, Б.А. Моделирование образовательной среды для детей с ограниченными возможностями здоровья [Текст] / Б.А. Коростелев, Р.Г. Тер-Григорьянц, Г.Л. Котова // Особые дети в обществе: сборник научных докладов и тезисов выступлений участников I Всероссийского съезда дефектологов. – Ставрополь: Ставролит, 2015. – С. 114-122.
27. Лалаева, Р.И. Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с нарушением слуха /Р.И. Лалаева, Н.В. Серебрякова. – СПб.: СОЮЗ, 2011. – 224 с.
28. Леонгард, Э.И. Глухие и слабослышащие малыши в образовательном пространстве/ Э.И. Леонгард// Современное дошкольное образование. Теория и практика. - 2008. -№5.-С.28-36.
29. Логинова, Е.А. Мониторинг коррекционно-логопедической работы: учебно-методическое пособие/Е.А. Логинова, Г.А. Пеньковская, О.В. Елецкая. – Москва: Издательство «Форум», 2016.- 400 с.
30. Логопедия: учебник для студ. дефектол. фак. пед. высш. учеб. заведений /под ред. Л.С. Волковой. - 5-е изд., перераб. и доп. - Москва: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2004. - 704 с.
31. Майер, А.А. Практические материалы по освоению содержания ФГОС в дошкольной образовательной организации: учебно-практическое пособие/А.А. Майер.- Москва: Пед. о-во России, 2014.-93 с.
32. Михаленкова, И.А. Практикум по психологии детей с нарушением слуха/И.А. Михаленкова.- Москва: Речь, 2005.-96 с.
33. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа: http://www.firo.ru/?page_id=11684.
34. Назарова, Л. П. Методика развития слухового восприятия у детей с нарушениями слуха: учеб. пособие для студ. пед. высш. учеб. заведений / под ред. В. И. Селиверстова. - Москва: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2001. - 288 с.
35. Николаева, Т.В. Комплексное психолого-педагогическое обследование ребенка раннего возраста с нарушенным слухом: методическое пособие/Т.В. Николаева.- Москва: Экзамен, 2006.- 112 с.
36. Николаева, Т.В. Роль информационных технологий в формировании профессиональных умений сурдопедагога в области психолого-педагогического обследования ребенка с нарушенным слухом/Т.В. Николаева// Дефектология. - 2012.-№ 4.-С.23-31.
37. Носкова, Л.П. Методика развития речи дошкольников с нарушениями слуха: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений/Л.П. Носкова, Л.А. Головчиц. - Москва: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2004.-344 с.

38. Образование детей с ограниченными возможностями здоровья. Сборник нормативных документов. - Москва: Издательство «Национальное образование», 2016.-240 с.
39. Основы психологии детей с нарушениями слуха: учебное пособие/ Сост. О.И. Сулова.- Саратов: Издательский центр «Наука», 2013.-92 с.
40. Пелымская, Т.В. Формирование устной речи дошкольников с нарушенным слухом: пособие для учителя-дефектолога/ Т.В. Пелымская, Н.Д. Шматко. – Москва: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2008.-223 с.
41. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Детский сад по системе Монтессори» / под ред. Е.А. Хилтунен; [О.Ф. Борисова, В.В. Михайлова, Е.А. Хилтунен]. - Москва: Издательство «Национальное образование», 2014. – 186 с.
42. Программа «Воспитание и обучение слабослышащих детей дошкольного возраста» /Л.А. Головниц, Л.П.Носкова, Н.Д. Шматко, А.Д. Салахова, Г.В. Короткова, А.А. Катаева, Т. В. Трофимова. Москва: «Просвещение» 1991.
43. Рау, Е.Ф. Исправление недостатков произношения у дошкольников с нарушением слуха /Е.Ф. Рау, В.И. Рождественская.- М.: ИНФРА-М, 2011.-С. 267 с.
44. Речицкая, Е.Г. Развитие эмоциональной сферы детей с нарушенным и сохранным слухом: учебно-методическое пособие/Е.Г. Речицкая, Т.Ю. Кулигина. – Москва: Национальный книжный центр, 2015.–256 с.
45. Речицкая, Е.Г. Сурдопедагогика. Учебник для вузов/Е.Г. Речицкая. – Москва: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2014. – 656 с.
46. Самыгин, С.Н. Коррекционная педагогика/С.Н. Самыгин, Т.Г. Никуленко.- Москва: Издательство «Феникс», 2009.-446 с.
47. Семаго, М.М. Организация и содержание деятельности психолога специального образования: методическое пособие/М.М. Семаго, Н.Я. Семаго.- Москва: АРКТИ, 2005. – 336 с.
48. Сироткина, Т.Ю. О некоторых особенностях развития эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста с нарушениями слуха/Т.Ю. Сироткина// Дефектология: науч.-метод. журн.- 2014.- № 1.- С.52-60.
49. Соловьева Т.А. Особенности речевого общения интегрированных первоклассников с нарушенным слухом / Т.А. Соловьева // Дефектология. – 2010. - № 5. – С.60-68.
50. Сошникова, Н.Г. Социальное воспитание глухих и слабослышащих детей дошкольного возраста со сложными нарушениями развития: монография/ Н.Г. Сошникова. - Челябинск: Изд-во РЕКПОЛ, 2011.-203 с.
51. Специализированные компьютерные инструменты обучения детей и методики их применения [Электронный ресурс]: учеб.-метод. пособие / под ред. О.И. Кукушкиной. – Москва.: Полиграф Сервис, 2011. - 1 CD-ROM.
52. Специальная дошкольная педагогика: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования /под ред. Е. А. Стребелевой. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Издательский центр «Академия», 2013. - 352 с.
53. Специальная педагогика: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений; в 3-х т./под ред. Н.М. Назаровой. Т.3: Педагогические системы специального образования. Москва: Издательский центр «Академия», 2010.–400 с.
54. Таварткиладзе, Г.А. Выявление детей с подозрением на снижение слуха (младенческий, ранний, дошкольный и школьный возраст) [Текст]: методические рекомендации / под ред. Г.А. Таварткиладзе, Н.Д. Шматко. – М.: Экзамен, 2004. – 96 с. – Библиогр.: с. 68-69. – 2-е изд.
55. Тер-Григорьянц, Р.Г. Доступность дошкольного образования детей с ограниченными возможностями здоровья в современной России: концептуальные основания, опыт, перспективы: монография [Текст] / Р.Г. Тер-Григорьянц, Г.Л. Котова, Б.А. Коростелев. – М.: МИРАКЛЬ, 2018. – 188 с.

56. Тер-Григорьянц, Р.Г. Обеспечение условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования [Текст] / Р.Г. Тер-Григорьянц, А.А. Бабич // Социально-педагогическая поддержка лиц с ограниченными возможностями здоровья: теория и практика: материалы Международной научно-практической конференции. – Симферополь: Ариал, 2017. – С. 279 – 284.
57. Тигранова, Л.И. Развитие логического мышления и познавательной активности детей с нарушением слуха/Л.И. Тигранова// Дефектология: науч.-метод. журн. - 2012.- № 2.-С.22-26.
58. Токарева, О. В. Расстройства речи у детей с нарушением слуха/О.В. Токарева, под ред. проф. С. С. Ляпидевского.- М.: Логос, 2013.-256 с.
59. Трошкина, О.В. Развитие вербальной коммуникации дошкольников с ограниченными возможностями здоровья / О.В. Трошкина // Образование и наука в современных условиях. – 2016. - № 4 (9). – С. 100 – 101.
60. Труханова, Ю.А. Психологические условия развития воображения у слабослышащих старших дошкольников / Ю.А. Труханова: диссертация на соискание ученой степени кандидата психологических наук / Нижегородский государственный педагогический университет. Нижний Новгород, 2011. – 272 с.
61. Туманова, Т. В. Развитие словообразования у дошкольников с нарушением слуха /Т.В. Туманова // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. - 2013. - № 6. - С. 54-58.
62. Фадина, Г.В. Специальная дошкольная педагогика: учебно-методическое пособие для студентов педагогических факультетов/Г.В. Фадина.- Балашов: Издательство «Николаев», 2004.- 80 с.
63. Филиппова, Е.В. Игровая терапия/Е.В. Филиппова// Альманах Института коррекционной педагогики №28 «Игра. К 120-летию Льва Семеновича Выготского» - [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://alldef.ru/ru/articles/almanac-28/play-therapy>.
64. Черкасова, Е.Л. Нарушения речи при минимальных расстройствах слуховой функции (диагностика и коррекция): учебное пособие для студентов педагогических университетов по специальности «Дефектология»/Е.Л. Черкасова.- Москва: АРКТИ, 2003.-192 с.
65. Шматко, Н.Д. Если малыш не слышит... [Текст]: пособие для учителя / Н.Д. Шматко, Т.В. Пелымская; Предисл. и послел. Э.А. Корсунской. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2003 – 204 с.
66. Шматко, Н.Д. Инновационные формы воспитания и обучения детей с нарушенным слухом / Н.Д. Шматко// Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. - 2009. -№ 6.-С.16-25.
67. Шматко, Н.Д. Методические рекомендации к альбому для обследования произношения дошкольников с нарушенным слухом / Н.Д. Шматко, Т.В. Пелымская ; ГНУ "Ин-т коррекц. педагогики Рос. акад. образования". Москва, 2004. – 26 с.
68. Шматко, Н.Д. Особенности организации коррекционного обучения имплантированных дошкольников / Н. Д. Шматко // Дефектология : науч.-метод. журн. - 2012. - № 3. - С. 45-51.
69. Шматко, Н.Д. Совершенствование организационных форм обучения дошкольников с нарушенным слухом в условиях образовательных учреждений комбинированного и компенсирующего вида / Н. Д. Шматко // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. 2009. № 5. С. 17-22.
70. Яхнина, Е.З. Методика музыкально-ритмических занятий с детьми, имеющими нарушения слуха: учебное пособие/Е.З. Яхнина.– Москва: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003.-272 с.
71. Musiek, F.E. Auditory neuroscience and diagnosis/F.E. Musiek // Handbook of central auditory processing disorder, Vol. 1/F. E. Musiek, G. D. Chermak. - 2nd ed. - San Diego: Plural Publishing, 2014. -745 p.

Протокол и пронумеровано
лист 46 *присоединено*
Директор ГКОУ *А.И. Криво*
«Муниципальная СШ № 16»
Е.И. Криво

